

Treball de Fi de Grau

Títol

“Y tú, ¿qué sabes del sexo?”

Un reportaje sobre la carencia de educación sexo
afectiva en la sociedad

Autoria

Maria Poveda Rodríguez

Professorat tutor

Nereida Carrillo

Grau

Comunicació Audiovisual	
Periodisme	x
Publicitat i Relacions Públiques	

Tipus de TFG

Projecte	x
Recerca	

Data

03/06/2019

Full resum del TFG

Títol del Treball Fi de Grau:

Català:	“I tu, què en saps del sexe?” Un reportatge sobre la carència d'educació sexo afectiva en la societat		
Castellà:	“Y tú, ¿qué sabes del sexo?” Un reportaje sobre la carencia de educación sexo afectiva en la sociedad		
Anglès:	And you, what do you know about sex? A report about how society is being affected by the lack of sex affective education		
Autoria:	Maria Poveda Rodríguez		
Professorat tutor:	Nereida Carrillo		
Curs:	2018/19	Grau:	Comunicació Audiovisual
			Periodisme
			Publicitat i Relacions Públiques

Paraules clau (mínim 3)

Català:	Sexe, famílies, pornografia, educación sexo afectiva
Castellà:	Sexo, familias, pornografía, educación sexo afectiva
Anglès:	Sex, families, pornography, sex affective education

Resum del Treball Fi de Grau (extensió màxima 100 paraules)

Català:	Aquest treball pretén investigar per què Espanya pateix una carència d'educació sexe afectiva i com la pornografia o les famílies són determinants en l'educació sexual dels joves.
----------------	---

Castellà:	Este trabajo pretende investigar por qué España padece una carencia de educación sexo afectiva y como la pornografía o las familias son determinantes en la educación sexual de los jóvenes.
Anglès:	This report has the aim of investigate why Spain has such a lack of sex education in their schools and how pornography and families are decisve in sex education.

AGRADECIMIENTOS

Este reportaje no hubiera sido posible sin la ayuda de todos los profesionales que han participado desinteresadamente en este reportaje. Su implicación y su amabilidad han hecho que el reportaje tome un valor distinto.

A todas las familias que me han abierto las puertas de su casa y de su intimidad.

A mi familia que ha apoyado incondicionalmente mi vocación por el periodismo y que han hecho todo lo posible para ofrecerme una educación superior. Sin ellos nada de esto hubiera sido posible.

A Daniel Álvarez por tener toda la paciencia del mundo durante estos meses de redacción del reportaje

Y por último, a mi tutora Nereida Carrillo por las correcciones tan necesarias y por enseñarme a construir de forma productiva y efectiva un reportaje que ponga el broche final a cuatro largos años de estudio.

ÍNDICE DE CAPÍTULOS

Introducción.....	1
Diccionario de conceptos.....	4
Capítulo 1. Una aproximación a la educación sexo afectiva.....	7
- Somos de dónde venimos	12
- Un retraso a escala europea.....	14
- La realidad de la educación sexo afectiva.....	16
Capítulo 2. Herramientas para enfrentarse a una carencia.....	21
- La labor de la Tarda Jove de Sabadell.....	26
- El caso de la escuela Xalest.....	31
- ¿Quién forma a mi hijo en educación sexo afectiva?.....	33
- “Cuanto antes mejor”.....	35
Capítulo 3. El mundo de la pornografía.....	38
- Un contenido igual para todos.....	43
- Nuevos tiempos, nuevas prácticas.....	46
- La otra cara de la pornografía.....	48
Capítulo 4. Mitificaciones y distorsiones sexuales, una frustración anunciada.....	50
- ¿Y dónde queda mi placer?.....	54
- Darle una vuelta a la pornografía.....	56
Capítulo 5. Mamá, ¿te puedo hacer una pregunta?.....	58

Capítulo 6. Los resultados de una carencia educativa.....	65
--	-----------

Bibliografía.....	71
-------------------	----

Anexos.....	76
--------------------	-----------

- Metodología
- Calendarización de las entrevistas
- Observaciones
- Transcripciones de las entrevistas

INTRODUCCIÓN

Este reportaje nace de una carencia. A lo largo de los años, he crecido sin obtener ningún tipo de educación sexo afectiva. Todo lo que sabía sobre el sexo provenía de la pornografía, de las películas o bien, de lo que me contaban mis amigas/os. Conforme fui creciendo, me di cuenta de que esa carencia educativa me había creado más problemas de los que me podía imaginar. Hablo de inseguridades, baja autoestima, prácticas sexuales ambiguas, mucha desinformación, un gran tabú por lo que respecta mi propio placer y un largo etcétera. Pero el principal problema, es que esto no solo me ha sucedido a mí, sino que también ha estado presente en todos aquellos adolescentes o jóvenes que no podían contar con sus padres para hablar sobre sexo de forma abierta. Y justo aquí, lo que era una carencia individual empieza a ser un problema compartido.

Una vez consciente de los obstáculos que me ha generado la desinformación sexo afectiva, decidí que valía la pena investigar por qué, en pleno 2019, no se proporciona a los jóvenes su derecho a una educación integral en todos los aspectos. E incluso ir más allá y averiguar cómo ha afectado a la población el hecho de no tener unas pautas o una fuente de información completa y transversal sobre la sexualidad. Nada más empezar a leer sobre el tema, la pornografía apareció como un eje central que vertebraba la educación sexo afectiva. Y es que, en consecuencia, de una falta de educación, esta se constituye como el principal agente educador de un contenido que, en muchos casos, promueve escenas humillantes que se alejan mucho de la realidad. Pero esto solo lo aprendes si

alguien te educa en ello o bien, una vez empiezas a tener tus propias relaciones sexuales. Es decir, que hasta que no lo experimentamos nosotros mismos y vivimos esa inseguridad en nuestra propia piel, no somos conscientes de la carencia que padecemos.

Por otro lado, todo se hace un poco más fácil si existe un espacio de confianza en la familia donde poder comentar abiertamente lo que se ha visto en internet. Y, sin embargo, no siempre se dan estas condiciones por vergüenza u miedo a ser juzgado. Entonces, ¿de qué dispone realmente el menor de edad para aprender y disfrutar de su propia sexualidad? Ese es el objetivo central de este reportaje: averiguar qué sectores o recursos existen para contrarrestar una falta informativa tan extensa.

Otro objetivo, es entrar de pleno en el mundo de la pornografía y analizarla para saber de qué hablamos cuando decimos que esta se constituye un sustituto de la educación sexo afectiva. Además, también pretende dar voz a otras formas de hacer porno y poner en valor su esfuerzo por cambiar la tradicional concepción de la pornografía.

El último objetivo, y el más distendido, tiene que ver con los núcleos familiares ya que no se puede obviar la importancia que tienen a la hora de educar y construir la personalidad de su hijo/a. Por esta razón, ha sido necesario conversar con distintas familias para averiguar si aún predomina el tabú de la sexualidad en estas y cómo enfocan la educación sexo afectiva de sus hijos, si es que incluyen.

Mediante entrevistas, el reportaje complementa toda esta información a través de los diferentes puntos de vista y opiniones de profesionales de sectores relacionados con la sexo afectividad como la psicología, la sociología, la sexología y la pedagogía entre otros y así acabar de entender en su totalidad, la complejidad de la temática.

Cabe decir que todas las escenas, personajes y sus historias están basadas en la realidad. Las ideas o reflexiones provienen de jóvenes reales que han compartido sus propias experiencias. No hay espacio para la ficción.

Así pues, este reportaje se constituye de tres grandes bloques, cada uno dividido en dos grandes capítulos.

Primero, nos acercaremos al concepto de la sexo afectividad y lo pondremos en contexto mirando al pasado. Desde aquí, podremos valorar si realmente nuestro pasado histórico ha tenido algo que ver en la decisión de no implantar dicha asignatura como obligatoria como ya hacen otros países europeos. También estudiaremos qué pasó con la antigua asignatura socialista “Valores éticos y cívicos” que pretendía ser un primer paso a la introducción del sexo afectividad.

A partir de aquí, el instituto y los jóvenes tomaran protagonismo para saber, exactamente, cómo se desarrolla una clase de educación sexo afectiva y cual es la respuesta de los alumnos. Desde estas clases anecdóticas, hablaremos y analizaremos los distintos recursos autonómicos o municipales que pretenden paliar esta carencia.

El segundo bloque tiene que ver con la pornografía. Después de hacer una radiografía sobre esta, analizaremos qué mensajes transmite y cómo inciden en la población. Gracias a esto, nos será más fácil entender cómo se inician las mitificaciones y distorsiones sobre la sexualidad que posteriormente se tratan en centros como Sex Academy. Por último, incorporaremos una mirada conciliadora sobre la pornografía y ver qué uso o usos podemos darle.

En el tercer y último bloque nos introducimos de pleno en tres núcleos familiares distintos donde aprenderemos cómo las familias lidian con la educación sexo afectiva de sus hijos/as. Y reflexionar, por último, sobre la represión natural que representa no disponer de una educación sexo afectiva integral.

DICCIONARIO DE CONCEPTOS

Asexualidad: se trata de aquellas personas que no presentan deseo o interés sexual o bien, que se aburren fácilmente del sexo. Pueden mantener relaciones sexuales, aunque realmente no le satisfagan.

BDSM: Engloba una serie de prácticas y fantasías sexuales que tienen que ver con cada concepto que compone el concepto en sí: *bondage*, disciplina y sumisión, sadismo y masoquismo. Cabe remarcar que cada una de las prácticas se efectúan o se deben efectuar bajo consentimiento mutuo.

El *bondage* es la técnica que tiene que ver con la represión o las ataduras, como por ejemplo, unas esposas. La *disciplina* tiene que ver con temas protocolarios, reglas y adiestramientos. Por ejemplo, un juego de rol como puede ser el de un profesor y un alumno. La *sumisión* o la dominación, en cambio, son las actitudes se adaptan dependiendo el rol que estas llevando a cabo.

El *sadismo* corresponde a aquella persona que obtiene placer infringiendo dolor a otra persona de forma consensuada mientras que el *masoquista*, el último término, obtiene placer recibiendo el dolor o la humillación que le proporciona el sadista.

Bisexualidad: hace referencia a aquellas personas que se sienten atraídas por su misma identidad de género o la opuesta.

Cisgénero: entendemos que una persona es cisgénero cuando su genital y su sexo se corresponden socialmente. Es decir, una mujer con vagina o un hombre con pene.

Clítoris: órgano genital femenino que se encuentra en la parte superior de la vagina cubierto por los labios mayores. Se encarga de proporcionar la principal fuente de placer a la mujer.

Coitocentrismo: término que deriva del androcentrismo que coloca al varón como la medida de todas las cosas ya sea culturalmente o históricamente. El

coitocentrismo pues, se trata de colocar el coito o la penetración como la práctica central y sobre la que giran todas las relaciones sexuales.

Demisexualidad: hace referencia a aquellas personas que solo sienten atracción sexual por alguien si han creado un vínculo afectivo previo

Gang bang: entendido como eyaculaciones en grupo. Es una práctica sexual que consiste en tener relaciones sexuales todos a la vez con una misma persona hasta acabar eyaculando de forma grupal en intervalos de tiempo muy cortos. Estas prácticas se dan más frecuentemente en grupos hombres con solo una mujer.

Género fluido: hace referencia a aquellas personas que pretenden fluir entre estados de género. Un día puede sentirse mujer y al siguiente, sentirse hombre.

Género: es una mera construcción social. Tradicionalmente, el género se ha dividido en hombres y mujeres, aunque pueden existir las personas de género fluido entre otros estados de género.

Himen: se trata de una membrana que cierra el orificio superficial de la vagina que está presente en la mayoría de las mujeres desde su nacimiento. Puede estar presente o no ya que aún se desconoce si realmente todos nacemos con ello.

Homosexualidad: hace referencia a aquellas personas que se sienten atraídas por su misma identidad de género.

Pansexualidad: se trata de aquellas personas que se sienten atraídas por otras sin importar el género el sexo. La principal diferencia entre la pansexualidad y la bisexualidad es que la primera no distingue entre géneros.

Patriarcado: forma de organización política, económica, religiosa y social basada en la idea de autoridad y liderazgo del varón que sitúa a esta en una situación predominante y dominante respecto a la mujer.

Petting: práctica sexual preliminar al sexo en sí que tiene el objetivo la estimulación de ambos. Consiste en un roce intenso con ropa en partes erógenas como los genitales o los pechos.

Punto G: zona erógena del área genital presente tanto en hombres como en mujeres. Junto con otros puntos presentes en los genitales, ayuda a potenciar el placer. En el caso de las mujeres se encuentra dentro de la vagina, detrás del pubis siguiendo el hueso pélvico en dirección al ombligo. En hombres se encuentra justo en el ano.

Sapiosexualidad: hace referencia a aquellas personas que, para sentir atracción por alguien, primero necesitan una atracción cultural, ideológica o mental con la otra persona.

Sexismo: ideología o creencia de esa superioridad del hombre sobre la mujer y todos los métodos que se utilizan para lograrlo. Se da de forma consciente.

Sexo: órgano biológico. A diferencia del género, solo existen dos tipos de sexos que se corresponden a dos tipos de genitales, el pene y la vagina. Vale la pena recordar que no por ser mujer tienes una vagina o por ser hombre un pene. Puedes categorizarte como mujer y tener un pene o viceversa.

Squirt: entendido como “eyaculación femenina. El *squirt* en sí, es un desajuste de la hormona vasopresina que se encarga de retener la orina en los riñones para que pueda ser filtrada. Cuando se produce un placer sexual muy prolongado o cuando la intensidad de este placer es muy corta, la vasopresina se desajusta y la orina llega a la vejiga sin pasar previamente por los riñones. Con lo cual, el *squirt* es una mezcla entre el agua no filtrada por los riñones y el flujo vaginal existente durante una relación sexual.

Capítulo 1. Una aproximación a la educación sexo afectiva

“Maria se despide de su amiga Laura en la esquina de su casa después de tres largas horas de clase en el instituto. Sube a su casa y, como cada tarde, deja la mochila a un lado y se sienta delante del ordenador para despejar su mente un poco antes de hacer los deberes. Laura le había contado en clase que últimamente se estaba viendo con Carlos, un chico un año mayor que ellas.

- Me ha dicho que el viernes por la noche no están sus padres en casa, que podemos quedar allí – le explica Laura entre susurros.
- ¿Lo vais a “hacer”?
- Claro, sino ¿por qué me ha invitado cuando no están sus padres?
- ¿Pero, te sientes preparada?
- No lo sé. Él ya no es virgen, así que él sabrá. Tía, con 15 años ya toca.

En ese momento, Maria no le dijo a Laura que le causaba malestar saber que sus amigas se estaban iniciado y ella no. Le hacia sentir mal, en desventaja, como si fuera demasiado “niña” para llamar la atención de los chicos. Esta sensación nunca la había podido expresar en su casa, en parte, porque se moría de vergüenza solo de pensar en hablar sobre “eso” con sus padres. Cuando aparecían escenas de sexo en la televisión, podía palpar el ambiente de tensión y si estas duraban más de unos minutos, directamente se cambiaba de canal. Entendía pues, que el tema era incómodo y no le apetecía crear una situación aún más incómoda preguntándoles, por ejemplo, si realmente se sentía placer y por qué. Además, en cierto modo sentía que a sus padres ya les iba bien que fuera así.

Sin embargo, esa tarde, después de su charla con Noelia, tenía más dudas y preocupaciones que nunca. ¿Qué había en el “sexo” para que todos tuvieran esa fijación? ¿Qué se sentía? ¿Dolía? ¿Cómo se hace y cuándo? La única cuestión de la que carecía de dudas era la prevención. Con 12 años, unos meses antes de entrar en el instituto, en su colegio de primaria les dieron la famosa “charla”. Sabiendo que iban a entrar en el instituto en poco tiempo, el tutor creyó necesario explicar cómo se ponía un condón “por si acaso”. Maria recuerda que, sus compañeros miraban a su tutor claramente interesados por su primera información sobre educación sexual, mientras este enseñaba el preservativo a la clase. Acto seguido, el tutor cogió una

barra de pegamento diciendo que “era lo más parecido a la forma del pene” e introdujo el pegamento dentro del preservativo.

- ¿Veís? – dijo enseñando la barra de pegamento con el preservativo dentro – más o menos así.

La clase se quedó atónita unos segundos intentando digerir lo que acababan de ver para después, echarse a reír sin parar.

Ahora, con 15 años, Maria se había cansado de “no saber” y de las ambigüedades; quería enterarse de “todo” de una vez por todas. Así que, después de asegurarse de que sus padres no la molestarían, cierra la puerta de su habitación y escribe en el buscador de internet la palabra prohibida pero que, a la vez, sabe que la dará las respuestas que necesita: “porno”.

...

Así es como muchos menores de edad en España se inician en la educación sexo afectiva y a la vez, en el porno. Las ganas de experimentar y saber más se mezclan con la actual carencia de un plan de educativo sobre la sexo afectividad sexo en los centros educativos desembocando, en la mayoría de los casos, en una introducción prematura en la pornografía. Sin embargo, no siempre se ha estado tan lejos de una educación que albergase la posibilidad de conocer nuestra propia sexualidad.

Entre el 2004 y el 2011, el gobierno socialista de Zapatero impulsó e introdujo en el currículo escolar de primero hasta cuarto de la ESO la asignatura “Valores éticos y cívicos”. La intención de esta asignatura obligatoria era, según el Real Decreto 1631/2006 del 29 de diciembre de Secundaria, que los alumnos de secundaria aprendiesen a “interactuar de modo efectivo y constructivo con los demás, pensar críticamente, actuar de manera socialmente responsable y comportarse democráticamente”. Más allá de este primer objetivo, el gobierno socialista declaró la voluntad de situarse al mismo nivel que el resto de Europa dado que países de la Unión Europea como Bélgica, Dinamarca o Noruega ya contaban con una asignatura similar en sus sistemas educativos.

Algunos de los contenidos comunes que se daban de primero a tercero de la ESO eran “Autonomía personal y relaciones interpersonales. Modelos socioculturales y autoestima” (personas y sociedad, bloque 2), “la conquista de los derechos de las mujeres y su situación en el mundo actual. Los derechos laborales y la conciliación entre la vida laboral y familiar” (deberes y derechos ciudadanos, bloque 3) o “la lucha contra el subdesarrollo y acciones para lograr un mundo más próspero y justo” (ciudadanía en un mundo global, bloque 5). En cuarto de la ESO en cambio, los contenidos se centraban sobre todo en el aprendizaje de los derechos humanos. Es el caso de contenidos como “el carácter moral y social de las acciones humanas. Libertad y responsabilidad como condiciones de posibilidad de la acción política y moral” (libertad y responsabilidad, bloque 2) o “las diferencias sociales y culturales. Rechazo de las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión” (teorías éticas y derechos humanos, bloque 3).

Ninguno de los contenidos de la asignatura socialista mencionaba de forma explícita la educación sexo afectiva pero sí se trataban temas que tenían que ver con la afectividad y el respeto hacia los demás desde una perspectiva de género. Por esta razón, el sociólogo Francesc Núñez considera que, efectivamente, “podría haber sido un primer paso para crear una sociedad más liberal y abierta a tratar la educación sexo afectiva e incluso, introducirla en los centros”.

Pese la intención del gobierno socialista, la asignatura se encontró con numerosos obstáculos desde su introducción en los centros. Uno de esos obstáculos lo interpuso la Comisión Episcopal de Enseñanza (CEE) que expresó su disgusto con la asignatura porque les parecía “injusto” que el valor obligatorio de la asignatura de la religión hubiese sido sustituido por esta. Además, alegaron que, mediante la enseñanza de dicha asignatura, se intentaba imponer una “ética de Estado”.

Otro gran colectivo que se posicionó en contra fueron las familias ya que consideraban que “adoctrinaba” a los alumnos”. La problemática llegó hasta la Justicia la cual respaldó el derecho de algunos padres a no aceptar que sus hijos estudiaran Valores éticos y cívicos por la “enorme carga ética, moral e ideológica” que suponía según ellos.

Ya en 2011, con la llegada de Mariano Rajoy al gobierno, el ministro de Educación, Cultura y Deportes José Ignacio Wert aprobó la LOMCE en 2013 y la asignatura socialista pasó a ser una optativa alternativa a la religión. Además, cambió su nombre a “Educación Cívica y constitucional”.

Ahora, en pleno 2019 y tras la moción de censura del partido socialista de Pedro Sánchez al gobierno del Partido Popular de Mariano Rajoy, la educación sexo afectiva resurgió en el panorama nacional. La ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, María Luisa Carcedo, expuso en la inauguración del XIV Congreso Español de Sexología que le preocupaban temas como las tasas de aborto entre las jóvenes, el aumento de las prácticas de riesgo o el incremento de las ETS; todo ello desde una perspectiva meramente sanitaria. Es por eso por lo que, entre otras medidas relacionadas con la educación, Sánchez propuso la derogación de la LOMCE e introducir la educación sexo afectiva de forma “transversal y efectiva en todas las etapas educativas”. Pero por el momento, y tras las elecciones generales de 2019, el tema no ha vuelto a salir de la boca del presidente electo.

SOMOS DE DÓNDE VENIMOS

El retraso de España respecto a la educación sexo afectiva no es anecdótico. Durante siglos, el país ha mantenido un estrecho lazo con la religión cristiana la cual margina la sexualidad del individuo al ámbito matrimonial considerándolo como algo “sucio” si se da fuera de este. De hecho, la Biblia afirma que el matrimonio debe ser “honorable entre todos, y el lecho conyugal sin contaminación porque Dios juzgará a los fornicadores y a los adúlteros”. Así es como la religión cristiana predominó en España y se encrudeció con el posterior franquismo que se alargó hasta 1975. La dictadura supuso la represión en todos los ámbitos y la sexualidad, no fue menos. La actitud dominante durante el periodo franquista, en palabras del psicólogo Félix López, fue la de “negar, tabuizar” e incluso prohibirla.

Para las mujeres tomó un tinte aún más radical ya que los cánones de la mujer franquista se reducían a dos en concreto según define la historiadora Carmen Argulló en “Las maestras de la República”: la “sumisión” y la “obediencia”. Para el franquismo el placer femenino caía en el olvido a no ser que el marido de esta tuviese la voluntad de potenciarlo. La masturbación femenina, al igual que la sexualidad, era un aspecto más a prohibir y “tabuizar” propio de “mujeres sucias”. Además, el hecho que uno de los pilares de la dictadura fuese precisamente la

religión cristiana, reforzaba aún más la idea de negar la sexualidad individual de los españoles haciendo imposible educar a favor de esta. De hecho, en 1953 España y el Vaticano firmaron un Concordato en el cual se estipulaba que “todos los centros docentes, de cualquier orden y grado [...] la enseñanza se ajustará a los principios del dogma y de la moral de la Iglesia católica”.

Por más que pase el tiempo, estas características forman parte del paso del país y determina no solo el curso que ha seguido la carencia de implantación de la educación sexo afectiva en centros educativos, sino también la concepción que los españoles tienen sobre esta. En este sentido, Núñez asegura que el contexto histórico “deja huella por más que se haga un esfuerzo al respecto”.

Más allá del plano educativo, algunas de las problemáticas actuales relacionadas con el placer femenino también podrían derivar directamente de una herencia culturalmente e históricamente patriarcal y que aún, a día de hoy, siguen teniendo cabida en la sociedad. Según la terapeuta, psicóloga y formadora en *Sex Academy*, Lydia Parilla, son muchas las mujeres que acuden a talleres o formaciones que ofrece el centro para conocer su propio placer y aprender a potenciarlo. Hablamos de talleres sobre masturbación femenina o *squirt* a los que acuden mujeres de más de 30 años alegando que “es ahora cuando han tenido un orgasmo”. En parte, porque culturalmente nunca se ha potenciado ni valorado la enseñanza del placer femenino.

UN RETRASO A ESCALA EUROPEA

En países como Dinamarca, Suecia o Finlandia se llegó a la conclusión años atrás de que la educación sexo afectiva no solo era importante, sino que también era necesaria en la educación de sus hijos/as. Según el estudio *Sexuality education: where it stands across Europe and Central Asia* realizado por *International Planned Parenthood Federation* (IPPF), 21 países europeos incluyen la educación sexo afectiva como una asignatura obligatoria en los centros educativos advirtiendo que la forma de aprendizaje de esta “varía mucho y depende de las autoridades locales y los propios centros”.

Probablemente, Noruega sea uno de los casos más conocidos en materia de educación sexo afectiva. A pesar de que la asignatura es obligatoria desde 1889, no fue hasta el estreno de la serie *Pubertet* de la cadena de televisión *Norwegian Broadcasting Corporation* (NRK), que el resto de Europa se dio cuenta de cómo se estaban dando los contenidos sexo afectivos en Noruega. Dicha serie forma parte de *Newton*, un programa temática científica dirigido a los adolescentes. *Pubertet* fue lanzada en 2015 con ocho capítulos donde se informaba sobre los cambios que sufría el cuerpo de hombres y mujeres durante la pubertad, la menstruación, la masturbación o los genitales.

El escenario de todos los capítulos es un vestuario mixto donde la presentadora y divulgadora de la serie Line Jansrud, explica el contenido del capítulo en cuestión. En el primer capítulo “Pubertad: ¿Cuándo empieza?”, Jansrud explica que cada niño o niña tiene su propio “reloj interno de la pubertad que comienza a andar cuando quiere” y seguidamente pasa a demostrarlo con ejemplos reales. Mientras la actividad en el vestuario sigue, la presentadora se coloca entre los cuerpos desnudos de un joven y una joven que enseñan al desnudo sus genitales al público.

- El vello también crece ahí y ahí – dice Jansrud señalando ambos genitales – y ¡mira! El pene también crece – explica mientras toca el pene del joven.

En estas imágenes reside la verdadera polémica de la serie. La muestra tan explícita de los genitales con vello púbico, los pechos femeninos o la regla, causó controversia en distintos países europeos como España. Solo el primer capítulo cuenta con más de cuatro millones de visualizaciones en *Youtube* y le siguen muy de cerca el resto de los capítulos; aun y así, no se puede evidenciar cuantas visitas son por motivos educativos como tal y cuántos lo vieron fruto de la controversia.

Fruto de la polémica, el canal de televisión noruego destacó en un artículo publicado al respecto que la muestra de este tipo de imágenes tenía un fin “exclusivamente educativo”. En este artículo también se vieron obligados a defender por qué creían que era necesaria una serie como *Pubertet* alegando que, desde su punto de vista, “enseñar cómo el espermatozoide llega hasta al óvulo no es suficiente. De hecho, es contrario a enseñar lo que realmente sucede”.

Sea como fuere, la serie terminó y el número de artículos o noticias que hablaban sobre el papel de la educación sexo afectiva en España gracias a la serie noruega, volvieron a reducirse drásticamente.

LA REALIDAD DE LA EDUCACIÓN SEXO AFECTIVA

España carece de recursos a nivel estatal o programas que permitan de televisión como *Pubertet* que permita a los jóvenes aprender sobre educación sexo afectiva. El peso de esta enseñanza recae actualmente en distintas entidades municipales subvencionadas por la Generalitat y es su decisión emplear parte de este dinero a llevar la educación sexo afectiva a las aulas.

La sexóloga Mercè Roure trabaja en la entidad municipal *Agent Salut* de Barberà del Vallès. Allí recibe a jóvenes y adultos de entre 16 y 30 años con cualquier duda respecto a afectividad y sexualidad, pero también ofrece preservativos de forma gratuita. De forma espontánea, Roure realiza una clase al año a alumnos de segundo y tercero de la ESO como parte del programa municipal de Políticas de Equidad de Género de 2017. Entre otros temas, el programa pretende ofrecer a los alumnos información sobre el acoso sexual, la autoestima o la inclusión del lenguaje no sexista. El profesorado del centro valora positivamente estas charlas y cree que realmente ayudan a los alumnos, aunque aún imperan ideas preconcebidas entre los grupos de amigos sobre cómo tener relaciones sexuales. Según una de las maestras del centro, Maria Vila, “el grupo” tiene mucha importancia en la toma de decisiones que determinan, por ejemplo, si hacerlo con condón o sin para “hacerse

más machote”. Es por eso por lo que la educación sexo afectiva tiene verdaderas dificultades para romper con esos estereotipos haciendo que muchas veces, simplemente “pasen de todo” según explica Vila.

Trasladamos esta percepción a la realidad con la clase que ofreció la sexóloga y formadora Mercè Roure en el instituto Bitàcola. En concreto, el relato de la siguiente clase se corresponde a una de estas charlas realizada a los alumnos de 2C de la ESO. Las interacciones, los comportamientos o las respuestas ayudan a entender en qué punto se encuentra la educación sexo afectiva en la actualidad. La temática principal de la clase era conocer y analizar los conceptos “virginidad” y “primeras veces”:

...

“Los jóvenes de entre 13 y 14 años entran al aula a primera hora de clase desconociendo que, en lugar de hacer inglés y catalán como marca el horario, van a recibir una clase de dos horas sobre sexo afectividad. Entran a poco a poco y sin prisas hablando con sus compañeros mientras toman asiento. La gran mayoría visten con ropa deportiva porque después del patio les toca educación física, algo que al parecer no les apetece demasiado por el frío que hace fuera. La gran mayoría de la clase se compone por chicas, en este caso, solo hay un par de chicos; aun y así, la clase no se ve fragmentada por ambos géneros.

Cuando Mercè Roure entra a la clase acompañada de la tutora, los alumnos se la quedan mirando sabiendo que, de una forma o otra, eso significa que no hay clase ni de inglés ni de catalán. La primera reacción, por lo tanto, es de inmediata alegría.

- Hoy viene la sexóloga de *Agent Salut* para seguir un poco con el tema de la reproducción – anuncia la tutora en clase – así que portaos bien.

Ahora sí, los alumnos ya saben que se va a hablar sobre algún tema relacionado con la sexualidad y empiezan los murmullos y las risas. Roure se presenta delante de la clase y hace dos pactos con los alumnos antes de empezar explicando que “es muy importante que no se rompan”:

- El primero es no juzgar a nadie por su opinión y el segundo pacto es hablar siempre desde la primera persona, desde el “yo” – explica a la clase.

Dicho esto, los alumnos terminan bastante rápido con las risas y atienden a lo que Roure les va a explicar. Se muestran interesados porque por primera vez, alguien que no es su tutor les va a hablar sobre sexualidad desde una perspectiva no biológica. Parecen muy jóvenes e inocentes, pero se puede entrever las ganas de saber más y aprender sobre el tema.

Para empezar a entrar en materia, Roure les pide a los alumnos que uno por uno, digan un término o concepto que ellos relacionen directamente con la sexualidad. Empieza por la mesa de la derecha cogiendo por sorpresa a una de las alumnas. Para no retrasar el juego, responde sin pensárselo demasiado y le siguen sus compañeras:

- Condón – dice la primera.
- Amor
- Enfermedad
- Orgasmo
- Intimidad
- “Follar”

La clase entera se pone a reír por la palabra que acaba de decir uno de sus compañeros. La sexóloga normaliza la situación rápidamente respondiendo que “no pasa nada”. “Pues claro, follar, no pasa nada, sigamos”, dice.

- Confianza
- Orientación
- Sexo
- Placer

Cuando todos han dicho su palabra, Roure lanza al aire el término “virginidad” preguntando qué es a la clase.

- Virginidad es cuando aún no has tenido relaciones sexuales y tienes el himen “ese” – responde una de ellas.

- Pero no hace falta tener penetración para tener relaciones sexuales, puedes dejar de ser virgen cuando “te lo haces tú” – responde otra compañera.
- Entonces, ¿por qué tanta obsesión por saber quién es virgen y quién no lo es? – pregunta Roure.

La cuestión hace que la clase quede sumida en el silencio unos segundos hasta que la misma alumna que ha respondido antes a su compañera se arriesga a expresar su opinión.

- Porque siempre se discrimina a la mujer según si es virgen o no. Si no eres virgen eres una “puta” porque has tenido relaciones muy pronto y si eres virgen, es que eres rara o no gustas a los chicos. O eres puta o eres virgen - concluye.

Mientras la compañera expone su opinión toda la clase la mira y la escucha atentamente. Cuando acaba, nadie dice nada al respecto. De forma general, conocen qué es el coitocentrismo ya que relacionan la virginidad con este. Saben qué es el patriarcado y tienen pequeñas nociones sobre cómo puede afectar a su vida sexual.

- La virginidad en realidad no existe, es una construcción social. Puedes dejar de ser “virgen” por muchas razones no solo por tener una penetración – explica Roure.
- ¿Y el himen se puede romper?
- El himen se puede haber roto ya y tú no te has dado ni cuenta.

Para probar que realmente los alumnos saben llevar a la práctica todo lo que dicen saber, Roure les pide que por grupos escriban cómo sería su “primera vez” poniendo de contexto la fiesta de final de curso del instituto. Los alumnos se ponen a trabajar rápidamente y tardan más de lo que ha previsto la sexóloga.

Cuando solo queda media hora de clase, Roure le pide a cada grupo que lean su relato “lo más rápido posible”:

- Estoy de fiesta y borracha. Mi amigo me dice de hacerlo y le digo que sí. Vamos a los lavabos, pero no tenemos condón así que no lo no lo hacemos. Pero sí hacemos *petting* – lee uno de los grupos.
- ¿Y en qué consiste vuestro *petting*, en este caso?
- Caricias, besos, lío, me “friego con eso” ...

La clase vuelve a reír ahora mucho más agitada que al principio y otro grupo lee su relato. En este caso, introduce a dos personas homosexuales. El único factor que se repite relato tras relato es el alcohol. Todas las historias empiezan con una embriaguez previa que les limita la capacidad de control sobre su propio cuerpo. Al acabar la exposición oral, Roure pregunta a la clase por qué en todos los relatos aparece el alcohol. “¿Qué pasa?, ¿tenéis que estar borrachos para follar?” pregunta bromeando.

Todo el mundo ríe, pero pasan unos segundos hasta que alguien contesta por fin:

- El alcohol nos ayuda a sentirnos seguros – dice honestamente.
- Pero el alcohol no debería tener ese uso en las relaciones sexuales, vosotros tenéis que ser conscientes de lo que hacéis – contesta Roure.
- Pero si tenemos inseguridades o nos da vergüenza, con el alcohol nos da menos – asegura otro compañero.
- Las inseguridades vas a tenerlas toda la vida, pero puedes aceptarlas o no – apunta otra compañera.

Suena el timbre y los alumnos se ponen muy nerviosos, ya no respetan los turnos de hablar levantando la mano y gritan directamente las preguntas que tienen acerca la sexualidad antes de que la sexóloga se vaya:

- ¿Qué se siente cuando “lo haces”?
- ¿Cómo sé que he llegado al orgasmo?

Roure intenta responder de la forma más completa posible hasta que llega la profesora de la siguiente clase. Los alumnos, un pocos fastidiados, vuelven a sus sillas. La clase de dos horas se les ha hecho corta.

- ¿No puedes venir más veces? – pregunta uno de ellos. “

Capítulo 2. Herramientas para enfrentarse a una carencia

“Cuando Laura se despide de Maria después de clase, no camina en dirección a su casa. La cita que Carlos le había propuesto ese mismo viernes le causaba mucho nerviosismo e incluso, un poco de angustia. No quería quedar mal delante de él ni tampoco que pasase de ella. Pero lo cierto, es que no tenía ninguna experiencia en cuanto relaciones sexuales y no parecía que él fuese a ser precisamente benevolente con ese tema.

Las anteriores tardes había buscado la palabra “sexo” o “como tener sexo” en el móvil esperando que internet le diese todas las respuestas porque, claramente, no iba a contar con sus padres. Además de darle mucha vergüenza, estaba segura de que pondrían el grito en el cielo y nunca la dejarían. Internet era mejor opción. Artículos como “10 claves para tener un buen sexo” o “trucos para tener un mejor sexo” le aparecieron a montones, pero en ninguno especificaba concretamente cómo hacer cada cosa. Navegando entre los diferentes resultados, topó con la página web de la Generalitat Sexe Joves y le llamó la atención un apartado titulado “La primera vegada”. Deseando encontrar por fin alguna respuesta, Laura se dispuso a leer qué información podía ofrecerle la Generalitat.

“¿Cuándo empezar?”, “¿Haré el ridículo si no estoy a la altura?”, “¿Qué hago si me siento presionada o indecisa?” eran algunas de las cuestiones que se planteaban, pero respuestas como “es importante que seas tu misma” no le solucionaba el problema. Necesitaba más. Buscando dentro de la misma web encontró otro posible recurso, unas horas de consulta en el CAP de su ciudad llamadas “Tarda Jove”. Con mucha curiosidad, investigó un poco más sobre estas consultas para saber si podían ser una posible opción. Se trataban de consultas para dar información sobre sexualidad, métodos anticonceptivos o enfermedades de transmisión sexual. Sin embargo, lo que acabó de convencerla fue que eran “confidenciales y gratuitas”; no quería que sus padres supieran nada de todo eso.

Decidió que aprovecharía esa tarde después de clase para ir su CAP más cercano y probar suerte con la *Tarda Jove*. Quizás ahí encontraría las respuestas.”

Dada la carencia de educación sexo afectiva regular en las escuelas, la Generalitat dispone de algunos recursos y subvenciona otras entidades municipales para que los jóvenes puedan disponer de información y herramientas para llevar una vida sexual sana. Sin embargo, los recursos se hacen escasos e incluso insuficientes para abarcar todas las cuestiones.

A nivel autonómico, existen dos posibles recursos. Uno es programa que ofrece la Agencia de Salud Pública de Barcelona “Parlem-ne, no et tallis” a los alumnos de tercero de la ESO. Este programa gira entorno a la prevención de las relaciones sexuales, la prevención del embarazo adolescente y las infecciones de transmisión sexual (ITS).

El segundo recurso es online, se trata de *Sexe.Joves.cat*. El portal web es gratuito y dispone de un chat inmediato con el que los jóvenes pueden contactar con profesionales para “dudas urgentes” que está disponible de lunes a viernes de 17.00h a 21.00h. El resto del contenido se divide en trece temáticas distintas como “afectividad y sexualidad”, “conocimiento de tu cuerpo”, “la primera vez” o “la contracepción”. Cada una de estas temáticas se divide en subtemas que pretenden englobar y ampliar la información; es aquí donde podemos leer algunos párrafos de carácter descriptivo que explican diferentes conceptos básicos.

Por ejemplo, en la primera temática llamada “afectividad y sexualidad”, encontramos el subtema “atracción” donde explica las orientaciones sexuales reduciéndolas a tres: la heterosexualidad, la homosexualidad y la bisexualidad. Este hecho sería más que cuestionable para la comunidad LGTBI + que lucha por visibilizar otras orientaciones sexuales. De hecho, la periodista especializada en sexualidad Noemí Casquet define hasta cuatro orientaciones más en su libro *Mala Mujer*: la pansexualidad, la demisexualidad, la sapiosexualidad y, por último, la asexualidad. Si seguimos leyendo dentro de esta misma temática encontramos el subtema “autoestima (aceptación de la imagen corporal)”. Aquí, se describe el significado de autoestima y lo ejemplifica con dos tópicos juveniles: “tengo los pechos muy pequeños” o “tengo el pene muy pequeño”.

Ya fuera de la primera temática, existe una tercera donde se introduce una práctica sexual, la única en el portal, el *petting*. El portal explica en un par de líneas qué es, pero no menciona cómo ponerla en práctica. Además, dentro de la tercera temática está el subtema “el placer sexual” donde se responden preguntas frecuentes. Una de las preguntas expuestas es “¿dónde está el punto g?; aquí, después de identificar dónde se encuentra, añade que algunos estudios científicos ponen en duda su existencia. Esto contradice numerosos artículos periodísticos y libros como el de Noemí Casquet que abalan su existencia e incluso se opone a los propios talleres de Sex Academy donde no solo muestran dónde esta sino también cómo tener orgasmos más placenteros gracias a este.

Mas allá de si esta información se puede considerar correcta, se puede entrever que es superficial y que no está al día de los debates, ideologías o las inquietudes de los jóvenes en la actualidad. Averiguar cuántas visitas recibe al año ha sido una tarea imposible dado que no se ha podido establecer ningún tipo de contacto con el departamento catalán.

A nivel municipal, la Generalitat otorga una subvención a la Oficina Joven de cada ayuntamiento. A partir de aquí, cada municipio gestiona ese dinero de una forma u otra. Barberá del Valles y Sabadell son dos de los municipios catalanes que cuentan con esta subvención cosa que ha hecho posible la construcción de entidades y el trabajo de profesionales que ayuden a formar en sexualidad a los jóvenes. Existen entidades que comparten ambos municipios como el *Servei d'Informació i Atenció a les Dones* (SIAD) donde se deriva a mujeres mayores de 18 años que han vivido una situación de maltrato y *Actua Vallès* al que también se suma Terrassa y pone a disposición de los jóvenes una prueba rápida del VIH y la sífilis. Por otra parte, cada municipio dispone de dos entidades o servicios iguales para cada municipio. Estos recursos son la consultoría de *Agent Salut* i la *Tarda Jove* que se lleva a cabo en el CAP de cada municipio.

En Barberá, la sexóloga y formadora Mercè Roure es la encargada de recibir a los jóvenes que acuden con dudas o inquietudes tres veces por semana en diferentes rangos de edad. Asegura que hay dos grandes vertientes en materia de consultas,

aquellas que vienen únicamente a por preservativos gratis y las que acuden con dudas sobre conductas de riesgo. “Y siempre con el problema ya establecido, añade”. Y en general, suelen venir más hombres que mujeres a por esos preservativos gratis. Detrás de cada visita de este tipo, Roure intenta crear un vínculo de confianza con el menor para, según ella, “estar segura de que sabe cómo utilizarlo, aunque asegura que es un trabajo de hormiga”.

Las consultas de afectividad que se dan suelen ser relacionadas con las primeras veces sobre todo en menores de entre 12 y 15 años. Destaca que, en general, se encuentra una visión bastante amplia sobre las prácticas sexuales. “No he encontrado escandalizaciones con la mención del sexo oral o las felaciones como sucedía en años anteriores exceptuando eso sí, el estigma de los hombres con el sexo anal”.

Más allá de estas consultas, no se dan visitas sobre cuestiones de identidad, ni sobre píldoras anticonceptivas. Sin embargo, remarca que la gran mayoría de jóvenes vienen a las consultas con grandes distorsiones sobre la realidad de la sexualidad. “Aceptan muchas dinámicas de parejas tóxicas, violencia sexual o permitir hacer prácticas sin desearlo realmente como las felaciones o el coito anal”, asegura.

LA LABOR DE LA *TARDA JOVE* DE SABADELL

“Laura llega al CAP bastante nerviosa. Es la primera vez que acude allí sin sus padres y espera que nadie la reconozca. Se asegura de que llega a la hora correcta y acto seguido, entra en el centro. El ambiente es grisáceo y está lleno de adultos y personas mayores esperando su turno de urgencias. Busca con los ojos el panel informativo que muestra los diferentes departamentos hasta encontrar “Ginecología y Atención a la Salud Sexual Reproductiva”. Aprovecha un ascensor que acaba de bajar a planta baja y pulsa el numero cuatro.

Las puertas se abren y se dirige directamente a la consulta que se indicaba en la web, la 20 y la 21. Ambas consultas estaban cerradas así que Laura toma asiento y espera. A su lado, una mujer de mediana edad toqueteaba el móvil sin percatarse demasiado de su presencia. En cambio, delante de ella, una mujer embarazada la miraba de vez en cuando con curiosidad y en cierto modo lo entiende. Quizás era demasiado joven para estar allí y llamaba la atención. Estaba a punto de abandonar la idea y marcharse cuando la puerta de la consulta se abrió.

- ¿Carmen? – dice mirando a las tres mujeres que esperaban.

La mujer embarazada se levanta y entra dentro de la consulta, pero antes de volver a cerrar la puerta, la médico se percató de la presencia de Laura.

- ¿Cómo te llamas? ¿Tenías hora para hoy?
- No, bueno, vengo por la *Tarda Jove* – dice Laura bastante avergonzada.
- Ah claro, vas después de ella, ¿de acuerdo? – dice señalando a la mujer de mediana edad que continuaba jugueteando con el móvil.

Laura asiente y la puerta de la consulta vuelve a cerrarse. Ahora ya no podía irse.

El tiempo pasa hasta que finalmente la sala se queda vacía y es su turno. Se vuelve a abrir la puerta de la consulta y con un “adelante”, la hace pasar a consulta. Laura nunca había estado antes en una consulta de ginecología y le sorprende el aparato que “abría las piernas”, como había visto en películas o series. La ginecóloga le pide que tome asiento y le pregunta su nombre y apellido. Acto seguido se presenta.

- Me llamo Meritxell y trabajo aquí, en el área de Ginecología y Atención a la Salud Sexual Reproductiva. Recuerda que me puedes contar lo que quieras, nada va a salir de aquí y no estoy aquí para juzgarte sino para ayudarte.

El aspecto joven de la ginecóloga tranquilizó bastante a Laura, sentía que de alguna forma podía confiar en ella y eso le ayudó mucho a la hora de empezar a explicar sus miedos. Meritxell la escuchó atentamente, apuntando de vez en cuando alguna palabra en un su papel hasta que Laura terminó su relato.

- Bueno Laura, en primer lugar, me alegro de que hayas decidido venir aquí para informarte antes de tener tu primera relación sexual, eso significa que realmente te importa que todo vaya bien y después de esto, estoy segura de que así será. Por lo que me cuentas, me da la sensación de que esperas que se cumplan unos “patrones” que no tienen por qué cumplirse.
- ¿Qué quieres decir?
- Quiero decir que no esperes tener una relación sexual como las que estamos acostumbrados a ver en las películas o en el porno, porque a la hora de la verdad, las relaciones sexuales no tienen nada que ver con eso.

No era la primera vez que Laura escuchaba eso, pero nunca se había parado a pensar qué significaba realmente.

- Por ejemplo, en las películas vemos que la chica tiene reacciones muy exageradas cuando la penetran, enseguida tiene un orgasmo y además casi que solo vemos eso, la penetración. ¿Te suena?
- Sí.
- Pues en realidad la penetración, aunque en las películas y en los vídeos parezca que es lo más, es solo una parte de la relación sexual y no tiene por qué gustarte del todo. De hecho, el órgano sexual que realmente nos da placer es el clítoris, ¿lo conoces?

La ginecóloga cogió de un cajón un molde de silicona que representaba una vagina y lo colocó encima de la mesa.

- El clítoris está aquí – explica mientras le mostraba la zona – este órgano tan pequeño es el que nos permite tener placer.

Laura escuchaba muy atenta y sorprendida a la vez todo lo que Meritxell le estaba explicando. Conocía la existencia del clítoris, pero nunca se había atrevido a autoexplorarse para averiguar dónde estaba realmente y cómo funcionaba. Acto seguido, la ginecóloga le habló sobre la comunicación y lo importante que era hacerle saber a la pareja cómo se sentía ella. Algo que tampoco nunca nadie le había dicho que fuera “fundamental” para tener una relación sexual sana.

- Además, no te preocupes si no te gusta la primera vez, te duele o no lo disfrutas. Es completamente normal, permítete probar y fallar también. No pasa nada, entra dentro de lo que es empezar a tener relaciones sexuales.

Después de hablar un poco por encima sobre los métodos de anticoncepción, la consulta se dio por terminada y Meritxell acompañó a Laura hasta la puerta de la consulta.

- Puedes venir aquí las veces que quieras, así que, si tienes cualquier duda aquí estaremos.

Laura salió del CAP más segura que nunca. La consulta le había trastocado muchas ideas y concepciones que había tenido durante toda la vida, pero, de una u otra, se sentía mucho más segura sobre lo que realmente quería. Esa consulta le había ayudado más de lo que imaginaba y, de hecho, se lo iba a explicar a María.”

...

El servicio de la *Tarda Jove* del CAP Sant Félix de Sabadell recibe una media de 30 visitas todos los martes. Meritxell Escalé es una de las comadronas que recibe a los jóvenes con dudas respecto a los métodos anticonceptivos, sexualidad, reglas irregulares o flujos vaginales. Escalé siente que, de una forma u otra, la Tarda Jove “es el primer espacio donde los jóvenes se sienten cómodos para hablar de forma libre sobre sexualidad”. Y tiene la sensación de que los jóvenes cada vez trabajan más la perspectiva de género. “Cada vez la mujer se siente más liberada en este aspecto, por ejemplo, sobre temas anticonceptivos lo tiene bastante claro” asegura.

A diferencia de la consultoría de *Agent Salut*, a la *Tarda Jove* acuden más mujeres que hombres. Escalé lo atribuye a una preocupación que ha trascendido durante los años y que se ha inculcado sobre todo a las mujeres. Además, cree que el hecho de que el servicio se de en la planta de ginecología aporta un mensaje de que esto es solo *cosa de mujeres* ignorando que se trata, en general, de *Asistencia a la Salut Sexual i Reproductiva* (ASSIR).

Más allá del servicio de la *Tarda Jove*, Escalé junto con 11 monitores más participan la *gimcana* sobre sexualidad y afectividad organizada por el Ayuntamiento de Sabadell gracias a las subvenciones que recibe la Oficina Jove por parte de la Generalitat. Una parte de esta subvención la invierten en la realización de una *gimcana* anual que llega a 24 institutos de Sabadell y que abarca, únicamente, tercero de la ESO. En otras palabras, cada año llegan a más de 1.500 estudiantes.

La metodología de esta es muy dinámica. La clase en cuestión se divide en cuatro grupos de 15 alumnos que van pasando por cuatro estaciones que abarcan la afectividad, las emociones en la sexualidad, las infecciones de transmisión sexual y, por último, la prevención; que es la que llevan a cabo las comadronas del CAP

Sant Félix de Sabadell. Los contenidos vienen dados por el ayuntamiento, cada uno de ellos tiene 20 minutos de duración.

La técnica de juventud de la concejalía de derechos civiles y de género Núria Sales, deja bien claro que uno de los grandes objetivos de la campaña es “dar a conocer a la oficina joven y que tengan conocimiento de los recursos que hay a su disposición”. A pesar de que la recepción, es muy buena, Sales cree que es “imposible ampliar el contenido y la frecuencia de estas clases”. Se considera así porque la afectividad y la sexualidad no son los únicos aspectos que intenta cubrir la Oficina Jove. En cuarto se llevan a cabo *gimcanas* sobre drogas y en primero de bachillerato sobre la violencia machista. De igual forma, tampoco se plantea la idea de adaptar el contenido y entrar en los colegios de primaria. El resultado más remarcable es que la *Tarda Jove* “ha resucitado” según Sales, ya que ahora los menores saben que hay unos profesionales que les van a ayudar.

Conscientes de esta carencia de educación sexo afectiva, Escalé junto con otras comadronas del CAP de Sant Félix van un paso más allá y envían un correo masivo a todos los institutos ofreciendo una clase en los centros de secundaria que estén interesados. Es aquí donde tratan temas en profundidad como la diferencia entre género y sexo, las orientaciones sexuales, el deseo sexual o la introducción de la primera relación sexual. “Intentamos no abarcarlo únicamente desde la perspectiva sanitaria sino también desde la vertiente social” aclara Escalé.

Los contenidos de estas clases voluntarias los deciden las mismas comadronas atendiendo a las necesidades de los jóvenes o a propia percepción sobre qué creen que pueden necesitar. Al igual que la *gimcana*, estas clases también se intenta que sean muy dinámicas. Comienzan lanzando temas al aire y a partir de las respuestas de los alumnos, se teje la clase. La recepción, según Escalé, es muy positiva. “De hecho, no acostumbran a ir de sobrados” aclara, ya que en una de las actividades donde los alumnos intentan colocar un preservativo en un molde realista de un pene, “fallan muchas veces”.

EL CASO DE LA ESCUELA XALEST

La motivación de los/as profesionales que imparten clases por voluntad propia tienen el objetivo de llegar a todos los centros de Sabadell. La escuela Xalest siempre acoge la petición de las comadronas dado que los contenidos que ofrece la *gimcana* del ayuntamiento no se adecuan a las necesidades de estos alumnos. Se trata de un centro donde los alumnos padecen distintas discapacidades intelectuales. Por esta razón, desde el equipo de ASSIR del CAP de Sant Félix, adecuan el contenido y la metodología de sus clases para que estas puedan ser comprensibles para todos los alumnos sin importar qué discapacidad intelectual padezcan. Por parte del centro, la Jefa de Estudios, Tània Luque, considera la educación sexo afectiva algo “muy necesario” en su centro. Debido a las distintas discapacidades de los alumnos, estos pueden ser vulnerables a situaciones de abuso. Además, según Luque, “muchos no son capaces de discernir la relación sexual que ven en películas o en la pornografía es sana o si es una relación machista”. De hecho, les preocupa las directrices que están tomando algunas de las relaciones que mantienen los alumnos por ser “tóxicas” e incluso, presentar relaciones sexuales violentas. “Cosas que están totalmente fuera de lugar para la edad que tienen”, asegura.

La metodología de las clases, por lo tanto, es muy distinta. Los besos, las caricias, los órganos sexuales o la higiene son algunos de los temas que se tratan. Se intenta que las actividades sean mucho más sencillas, por ejemplo, se exponen distintas afirmaciones como “el hombre tiene que dar siempre el primer paso” y los alumnos deciden si aquello es verdadero o falso. También se trata las diferencias entre el espacio público y el privado para que puedan discernir qué prácticas se llevan a cabo públicamente y cuáles no.

Uno de los principales problemas que no solo padecen los alumnos de Xalest sino también, todos aquellos niños/as que padecen discapacidades intelectuales, es que muchas veces son tratados como seres “no sexuados” cuando no dejan de ser adolescentes con plena capacidad sexual. Tanto Luque como Escalé coinciden que el tabú por la sexualidad y el propio miedo que experimentan los padres con hijos/as que padecen discapacidades intelectuales se une y crea un miedo mucho más fuerte. Además, en muchos de los casos son precisamente los padres los que deben tomar las mejores decisiones o las que creen que son las más acertadas por sus hijos. En casos así, lo más aconsejable es la comunicación, sin embargo, se puede optar por aquello que resulte más fácil para los padres, aunque signifique una privación para su hijo/a. Uno de estos casos lo vivió Escalé durante una de las consultas de la Tarda Jove. “Básicamente la madre me estaba pidiendo que esterilizase a su hija con discapacidad intelectual” admite. La petición de la madre no se llevó a cabo por motivos éticos, pero prueba la existencia de una problemática comunicativa no resuelta en la relación padre/madre hijo/a.

¿QUIÉN FORMA A MI HIJO EN EDUCACIÓN SEXO AFECTIVA?

El hecho que el personal sanitario cargue con una gran parte de la enseñanza que se da a los jóvenes sobre educación sexo afectiva no es algo sin fundamento. En realidad, no existe ninguna formación específica para los profesores/as que se encargue de dar las directrices de cómo enseñar afectividad o sexualidad a los más jóvenes. Ni siquiera el *Màster Universitari en Formació del Professorat d'Educació Secundària* que permite el acceso a la enseñanza en institutos cuenta con un apartado para ello. Si los educadores/as no están formados para impartir educación sexo afectiva en las aulas, la siguiente cuestión pasa por averiguar qué perfil profesional debería impartir las clases de educación sexo afectiva.

Según la pedagoga y sexóloga Aina Flores, las clases de educación sexo afectiva las podría llevar a cabo desde un sociólogo hasta un educador social pasando por un pedagogo y un psicólogo. Cada perfil aporta un punto de vista y una percepción distinta al otro creando así un modelo de educación sexo afectiva total y completo. “Nos encontramos ante una nueva etapa de la educación sexo afectiva; por un lado, existe todo el trabajo de inteligencia emocional y, por el otro lado, la protección a nivel de salud”, explica Flores. Por eso, todos esos puntos de vista serían recomendables a la hora de introducir estas clases ya que esta “nueva etapa”

requiere unos contenidos que profundicen en distintas áreas que distan mucho entre ellas. Pasar del valor del consentimiento, a la reivindicación del placer femenino o la autoexploración son ámbitos muy distintos pero necesarios a la vez que difícilmente puede abordar una sola formación

Por esa razón, se debate si sería pertinente crear una formación concreta sobre educación sexo afectiva. Pero Flores advierte que, en caso de crear algo así, estaríamos obviando la existencia de la sexología la cual, asegura que ya cubre todos esos aspectos.

El problema que plantea la pedagoga tiene que ver más con concepciones profesionales. “Es difícil que un sexólogo/a entre en las aulas, primero de se deberían romper ciertas barreras profesionales”, declara. Según Flores, por esta razón, son los psicólogos o el personal sanitario el que lleva a cabo, en su mayoría, las clases esporádicas en los centros. “Además, está mucho más aceptado socialmente”, asegura.

“CUANTO ANTES, MEJOR”

Dicho todo esto, queda despejar dos grandes cuestiones. La primera es descifrar cómo enseñar educación sexo afectiva. Lo cierto es que no existe una metodología idónea para ello, de hecho, cada perfil profesional podría aportar un punto de vista o una propuesta distinta sobre cómo llevar a cabo este tipo de aprendizaje. Sin embargo, existe un punto común que comparten los diferentes profesionales que consideran un requisito *sine quanon* para iniciar las clases de educación sexo afectiva; este es la normalización del sexo. La terapeuta, psicóloga y formadora en *Sex Academy* Lydia Parrilla apunta que lo primero que se debe hacer es “estudiar con naturalidad los genitales” y todas las partes que lo componen. Según Parrilla, este sería un buen primer método para combatir el desconocimiento de los genitales femeninos y, por qué no, “enseñar los placeres que se obtienen”.

En este sentido, la psicóloga, sexóloga y formadora en *Sex Academy* Alba Povedano, critica el enfoque reproductivo y biológico que adoptan las clases en lugar de enseñar algo que pueda causar mayor interés en los jóvenes como es el placer. “La mayoría de las veces que tenemos sexo es por el placer, no para tener un hijo. Entonces, ¿Por qué seguimos enseñando a los adolescentes que las relaciones sexuales son para evitar embarazos?” se pregunta. Tanto Povedano

como Parrilla creen que los jóvenes de hoy en día están más interesados en cómo obtener y dar placer, cómo disfrutar o cómo evitar el miedo a hacer el ridículo. “Cuando buscan porno, lo hacen porque se quieren iniciar, se quieren educar” asegura Povedano.

La pedagoga y sexóloga Aina Flores también percibe que los jóvenes quieren hablar, sobre todo, de placer y métodos para superar posibles inseguridades en la cama. Desde su punto de vista, cree que hay dos temas clave que deberían tratarse en profundidad: el colectivo LGTBIQ + y las prácticas sexuales que aparecen en pornografía. Según Flores, la intersexualidad o las personas *queer* son modelos que están a la orden del día pero que causan mucha confusión aún; en cuanto la pornografía, destaca que lo esencial sería verla como una simple “ficción”. Todo esto, requiere tiempo y espacio de forma prolongada, en este caso, Flores propone reubicar las clases sobre sexo afectividad en las tutorías para poder “aprender y distinguir conceptos ahora recurrentes como la intersexualidad” y las clases de educación física “para aprovechar el conocimiento del cuerpo humano, sobre todo el de la mujer”.

Ahora queda solo, una última gran cuestión. La edad. ¿Cuándo es correcto hablar sobre sexo? La apariencia de niño/a hace que cueste decidir cuando empezar a educar en sexualidad, pero pese a esto, Povedano asegura que tan pronto como el niño/a nace ya es un ser sexuado y por lo tanto “debe empezar a ser educado”. La psicóloga y formadora en *Sex Academy* propone empezar, sobre todo, con la afectividad. Las caricias, la gestión de las emociones, la desnudez o los vínculos paternofiliales son algunos de los aspectos que pueden empezar a tratarse desde bien pequeños. Capar el tema también es una forma de educar recuerda Povedano. “Desde el momento que nace un bebé y determinamos su apariencia física con unos pendientes, ya estamos educando en sexualidad” recuerda. Este ejemplo también se podría extrapolar, por ejemplo, a los eufemismos que se utilizan en sustitución de “vagina”, “vulva” o “pene”. “Así que, ya que educamos en sexualidad igualmente privando el tema, ¿por qué no hacerlo bien?” se pregunta Povedano.

Por lo que respecta a las familias, dar el paso y hablar sobre sexualidad a sus hijos/as se puede llegar a hacer muy cuesta arriba. Conocedores de esta información la productora de cine pornográfico Erika Lust y Pablo Dobner han creado el portal web *The porn conversation*. Este portal pretende dar herramientas a padres, familiares o tutores para poder acercarse a los menores de edad e iniciar así una conversación eficaz y necesaria sobre sexualidad debido, sobre todo, al fácil acceso a la pornografía machista. Se marcan, en concreto, tres grandes misiones; iniciar conversaciones sobre sexualidad con hijos/as menores de edad, animar a los padres a enseñar y no criticar y, por último, ofrecer guías para ayudar a dar pie a estas charlas. Estas guías o manuales han sido elaborados bajo su criterio y se dividen en tres según la edad y, por lo tanto, con métodos de aproximación adaptados a estas edades. El primero va desde los 0 años a los 11, el segundo desde los 11 a los 15 y el tercero es para mayores de 15 años.

Una primera aproximación a un niño/a menor de 9 años, según Lust y Dobner, podría pasar por preguntar si a él o ella también le ha aparecido en la pantalla del ordenador “algunos vídeos o publicidad”. A partir de los 11, la interacción cambia pasando a ser más elaborada y llamando por su nombre a la publicidad pornográfica. Esta guía propone que la conversación empiece con algo parecido a lo siguiente:

- “Ya sé que es algo embarazoso, pero estoy preocupado/a por este tipo de cosas que me he encontrado por internet últimamente y me preocupa que tu también lo hayas visto tú también. Cuando entro en páginas de internet para comparar cualquier cosa, me aparecen continuamente este tipo de publicidad pornográfica. ¿Te ha pasado algo parecido en el móvil?”

Para Dobner y Lust, la edad no es una excusa. Siempre existen formas y recursos para llegar a una conversación y establecer así un punto de confianza paternofilial. “No tengáis miedo, cuanto antes mejor”, aseguran.

Capítulo 3. El mundo de la pornografía

“Tan pronto como Maria pulsa la tecla ENTER, millones de resultados se presentan en cuestión de segundos delante de la pantalla de su ordenador. Algo abrumada, entra en la primera entrada que aparecía; una página web llamada “Guarras del porno xxx”. De pronto, pasa a ver decenas de miniaturas de vídeos donde aparecen mujeres siendo penetradas (aunque por parte del hombre solo aparezca el pene), pechos gigantescos y expresiones de mucho placer.

Decide escoger al azar uno de esos vídeos para ver algún fragmento y descubrir finalmente qué es aquello que tantos jóvenes buscan tan desesperados. Las primeras imágenes la dejan anonadada por lo gráficas que son. Ve a un hombre empujando la boca de la mujer contra su pene, la expresión facial de ella la hace sentir muy incómoda. Cambia rápidamente a otra parte del vídeo y esta vez ve a la misma mujer siendo penetrada. El hombre la mira mientras lo hacen y de pronto, le pega un par de bofetadas en la cara. Vuelve la incomodidad, ahora mucho más fuerte, y pasa el vídeo casi hasta el final.

La actriz, con el semen del hombre por toda la cara, despide el vídeo y este se acaba. Maria se queda en blanco intentando analizar lo que acaba de ver en cuestión de segundos, ¿por qué le iba a gustar a alguien eso?

María apaga el ordenador sintiendo un gran rechazo por lo que acababa de ver y teniendo aún más preguntas que antes.”

Videos como los que ha visto Maria reciben cada día una media de más de 100 millones de visitas en *Pornhub*, una de las páginas porno más grandes del mundo. Poniendo esta cifra en perspectiva, es como si cada uno de los habitantes de Polonia, Canadá y Australia visitaran *Pornhub* cada día. De hecho, la pornografía es uno de los sectores que más dinero mueven en el mundo generando más de 4.623 millones de euros al año. Un dato que no sorprende demasiado si tenemos en cuenta que, según las estadísticas de la web, solo en 2018, obtuvo un total de 33,5 billones de visitas; 5 billones más respecto 2017.

Si nos centramos en España, podemos ver que se posiciona en el número 13 en cuanto a tráfico de visitas. Es decir, que los españoles pasan una media de 9 minutos y 20 segundos al día visualizando contenido pornográfico en *Pornhub*. ¿Qué tiene la pornografía para atrapar a más de 30 billones de personas al año?

La pornografía, hasta hace relativamente poco, era un campo tradicionalmente explorado solo por hombres. De ahí la afirmación que tantas veces hemos oído sobre que “el porno está hecho por hombres para hombres”, es decir, que nos encontramos con contenido que busca satisfacer únicamente los deseos o las fantasías propias de un modelo de hombre tradicionalmente patriarcal. Es de esperar que, tal y como explica Povedano, el contenido pornográfico *mainstream* gire en torno al coitocentrismo dando suma importancia a la penetración por ser la práctica que más estimula al hombre y dejando al margen otras prácticas como el sexo oral femenino que no le estimulan tanto.

Precisamente por girar entorno del deseo masculino, abundan los clichés y las características tradicionales sobre cómo debería ser y comportarse una mujer en las relaciones sexuales. La pornografía *mainstream* por lo tanto, esta llena de estereotipos tanto físicos como aptitudinales que la mujer debe cumplir para agradar al espectador masculino. Por lo que respecta al físico, la mujer debe ser delgada o moderadamente voluptuoso (pero siempre bajo criterios normativos), con pechos muy grandes e incluso operados y el pelo o el vello púbico no tiene cabida en este tipo de vídeos.

Por lo que respecta a la actitud, la mujer debe mostrarse siempre dispuesta a mantener relaciones sexuales permitiendo así cualquier práctica o trato recibido por la pareja. Sobre esto, la experta en género y comunicación Juana Gallego, asegura que la mujer se presenta como un “objeto deshumanizado despojado de emociones, sentimientos u opiniones” ya que lo único que interesa es el uso sexual que les pueda proporcionar. Y, de hecho, los títulos de los videos y los insultos que profieren a las mujeres en ellos son una prueba no solo de la deshumanización sino también del machismo y el racismo. Por ejemplo, buscando “porno” en internet y accediendo a la primera entrada que aparece, algunos de los títulos de los vídeos en portada escogidos al azar son “putita follada mientras usa el móvil”, “zorra tatuada disfruta como una puta” o “se folla muy duro a una negra”.

Otra característica esencial para el hombre tradicionalmente patriarcal es que la mujer demuestre exageradamente el placer que le proporciona mediante gritos o gemidos. En cuanto comienza la penetración, la mujer debe expresar y gesticular mucho placer e incluso estar cerca del orgasmo a causa de esta. Además, en la medida de lo posible, durante el coito debe el elogiar al hombre ya sea por su habilidad en la práctica sexual o por el tamaño del pene. Dos cuestiones que interfieren con la virilidad del hombre ya que, de una forma u otra, se busca exaltarla. El psicoterapeuta Peter Szil analizó estos dos fenómenos y acuñó el término “hermanación masculina” para explicar cómo los hombres se recrean bajo contenidos machistas, empoderándose entre ellos y haciéndose cada vez más fuertes y más arraigados a unas prácticas sexuales totalmente ficticias.

Los contenidos más vistos según *Pornhub*, reafirman el concepto “hermanación masculina” en tanto que la categoría más vista en España es “maduras” y la segunda “lésbico”. La sexualización de la mujer llega hasta el nivel de fantasear con mujeres de mediana edad y con el sexo que puede existir entre dos mujeres. Algo que Povedano cataloga como “el colmo del machismo” y que Gallego deja que muy claro que se trata de la “reafirmación del poder sobre la mujer”. Según los últimos datos de *Pornhub*, un 29% de mujeres visualizan porno frente al abrumador 71% de los hombres. Aunque la presencia de la mujer como usuaria ha crecido durante los

últimos años, sigue siendo una presencia minoritaria ante la masividad del usuario masculino.

Por otro lado, este abrumador 71% indica que no solo los hombres solteros o sin compromiso ven pornografía, también lo hacen aquellos que tienen algún tipo de compromiso con una segunda persona. En este caso, la pornografía se constituye como una enemiga que quiere destruir un vínculo afectivo según la psicoterapeuta Carolina Lupo. Además, asegura que la visualización de pornografía se puede considerar “una infidelidad tan real y auténtica como las clásicas”. Otros como Peter Szil van más allá asegurando que la pornografía es incluso es “incompatible con una relación sentimental” ya que se pueden encontrar las prácticas y un tipo de mujer/hombre propio de una fantasía ficticia que puede sugerir más que la realidad. Sea cual sea la opinión, la polémica está servida.

UN CONTENIDO IGUAL PARA TODOS

Legalmente, solo los mayores de 18 años deberían acceder a contenido pornográfico igual que sucede con el alcohol o con la entrada a los casinos. Pero ya realidad, es totalmente distinta ya que es muy fácil a acceder a contenido pornográfico con la irrupción de las tecnologías. De hecho, según las últimas estadísticas publicadas por la empresa de protección y seguridad digital *Convent Eyes*, hacia los 12 años los menores ya han accedido a webs pornográficas. Algo que el sociólogo Francesc Núñez asegura que es algo “inevitable”, dado que el sexo “está en el ambiente”.

Como cualquier contenido audiovisual, el mensaje está sujeto a la interpretación subjetiva del público y con la pornografía no iba a ser diferente. Sin embargo, según Lupo toma un tinte distinto cuando los menores de edad traducen el mensaje que transmite el porno. En su artículo “Los jóvenes y la pornografía en la sociedad tecnológica” afirma que, la forma en la que irrumpe el sexo y la pornografía en sus vidas hace “que su percepción de la sexualidad y la realidad se vea distorsionada” hasta el punto de “guionizar” sus prácticas sexuales.

Pero la traducción del mensaje del porno va más allá de marcar unas pautas. De hecho, uno de los aspectos que más controversia causa es la violencia implícita que aparece en los vídeos ya que se cree que los menores pueden aprender de ella y normalizarlo en su día a día. Son muchos los estudiosos que cargan contra la pornografía como el principal promotor de la violencia como Lupo, que asegura que el porno “incrementa el riesgo de agresión y violencia sexual. Pese a este posicionamiento tan extendido, lo cierto es que actualmente no existe ningún estudio que establezca una relación sólida entre la violencia y la pornografía.

Lo que sí evidencian las estadísticas de *Pornhub* es que ha habido un incremento de visualizaciones en contenidos que tienen que ver con *gang bangs* o simulaciones de violaciones que en sí, pueden llegar a implicar violencia física. De hecho, el vídeo de la Manada de Pamplona fue uno de los más vistos y los más buscados. Hablamos de un aumento de visualizaciones en contenidos extremadamente violentos y que carecen del consentimiento de la mujer o si no, se simula que sea así. Núñez lo explica relacionándolo directamente con un concepto de “transgresión” e impacto de las propias imágenes. “Por muy duras que sean esas imágenes, no dejan de estar a una distancia del usuario; no hay ni compromiso ni implicación” asegura. De esta forma, cuando la imagen desaparece, tu impacto también. Este argumento lo atribuye a otros contextos sociales como la migración que viene en pateras en España. “Ponemos el grito en el cielo, pero luego todo se queda igual, precisamente por esa distancia”. Por ello, se considera a la pornografía como una zona de libertinaje dado que carece de una regulación moral porque se relaciona, más bien, con una cuestión de “agitación social”.

Y aunque la prematura introducción a la pornografía parezca alarmante precisamente por la violencia o otros comportamientos machistas, lo cierto es que puede influenciar a menores y a adultos por igual teniendo en cuenta que España carece de una educación sexo afectiva que cree un espacio donde poder explicar y debatir sobre la ficción que representa. Pese a esto, la pornografía carga en ocasiones con la culpabilidad de arrojar toxicidad a las parejas como explicaba la psicoterapeuta Carolina Lupo. Aquí, la actriz porno y creadora de la web

pornográfica *Lustery* Paulita Pappel, pone el contrapunto a este argumento explicando que, intentar culpar a la pornografía *mainstream* de todos los males de la sociedad es “querer encontrar un culpable fácil”.

Desde su punto de vista, el problema no es la existencia de la pornografía sino la carencia de recursos que tiene la población para enfrentarse a ella. Además, como actriz, opina que se estigmatiza siempre a la mujer que aparece en los vídeos comentando que su puesta en escena es “sumisa” o “deshumanizada” pero que, a la vez, “nadie opina sobre el hombre”. “Me da la sensación de que aún existe mucha gente que no puede creer que la mujer quiera dedicarse al porno porque quiera, cuestionamos su decisión, pero no la del hombre”, afirma. Aquí es cuando entra la dificultad de discernir subjetivamente sobre el mensaje de un contenido audiovisual y hasta qué punto se trata, simplemente, de libertad personal. “Al final, las que pagamos por ello son las trabajadoras sexuales”, critica.

NUEVOS TIEMPOS, NUEVAS PRÁCTICAS

La accesibilidad a internet y a la pornografía no solo ha permitido conocer derechos y reivindicaciones como la del placer de la mujer, también ha permitido un auge de “nuevas” prácticas sexuales y nuevas experiencias. El *sexting* es una de las más extendidas últimamente; consiste en compartir mensajes o fotos “subidas de tono” a una segunda persona simulando una especie de encuentro sexual entre ambos. La tesis doctoral de la investigadora Patricia Alonso recoge un total de 1.286 entrevistas realizadas a estudiantes menores de edad y concluyó que todos habían recibido o experimentado el *sexting*. También ha habido un aumento de la entrada de jóvenes a prostíbulos como una forma de terminar una fiesta nocturna. Según la Policía Nacional, se ha detectado una bajada drástica de edad en este tipo de consumidores llegando a edades como los 19 o los 20 años. Núñez, por su parte, atribuye esto a la necesidad actual de descubrir y tomar decisiones de forma constante. “El mercado es muy grande y se pueden comprar kits de identidad contantemente”.

Algo parecido sucede con el fenómeno BDSM promovido por la trilogía erótica de “Cincuenta Sombras de Grey” de la autora británica E. L. James. Tras el fenómeno de lectura que causó la novela con más de 120 millones de lectores en el mundo,

se ha subido al pódium como una de las obras más leídas de la historia. La trama de los protagonistas aportó luz a la práctica del BDSM provocando que muchas parejas, fuese por el libro o por la película, se lanzaran a probarlo o fantaseasen con ello. Este fenómeno llamó la atención de la psicóloga Eva Illouz y lo plasmó en su obra “Erotismo de autoayuda: 'Cincuenta sombras de Grey' y el nuevo orden romántico”. En él escribió que la novela erótica funcionó como un auténtico “manual de autoayuda” para las mujeres porque, gracias a este, podían “financiar sus deseos sexuales”.

Por otro lado, Povedano percibe que otra práctica que se ha vuelto muy común es la del poliamor o la modalidad de relación abierta. Asegura que, por muy utópico que parezca, la realidad no es tan sencilla dado que el modelo relacional por excelencia siempre ha sido el modelo de relación cerrado. “La gente se lanza a probar estas prácticas sin saber que se necesita mucha gestión emocional para llevarla a cabo de forma sana” advierte.

LA OTRA CARA DE LA PORNOGRAFÍA

La otra vertiente de la pornografía y que vale la pena mencionar, es la feminista. Cansadas del porno hecho por hombres y para hombres, centenares de plataformas de pornografía feministas se han lanzado al mercado reivindicando otra forma de hacer porno. Los objetivos de esta nueva pornografía son los de arrojar un tinte ético en lo que se refiere a las condiciones laborales de los propios trabajadores (ya sea sueldo, jornadas laborales o consenso) pero también a los contenidos como tal. Se trata de una pornografía comprometida a llevar a la pantalla diferentes luchas sociales que van desde la inclusión de todos los géneros, culturas, orientaciones sexuales hasta la aparición de cuerpos no normativos en pantalla. Tal y como expresa Noemí Casquet en su libro “Mala Mujer”, “se trata de llevar el porno a la realidad y poner en escena su representación”. Por esta razón, a menudo podemos ver contenido pornográfico feminista donde aparezca sangre de menstruación, pelo o vello vaginal e incluso géneros no binarios.

La productora de cine erótico Erika Lust sea, probablemente, una de las pornográficas feministas más conocidas internacionalmente. Según explica en su página web, Erika “se cansó de la pornografía machista y chabacana” y decidió iniciarse en la industria pornográfica como directora de cine en 2004. Sus inicios fueron un corto llamado *The Good Girl* y le siguieron otros como *Live Love Lust* y *Cabaret Desire*, hasta llegar a uno de los más conocidos, *Barcelona Sex Project*. Entró para cambiar la percepción de la pornografía y ciertamente lo consiguió ya

que muchas otras mujeres se lanzaron a la industria con la idea de crear su propio contenido pornográfico.

La actriz Paulita Pappel es una de ellas. Motivada por las ganas de hacer una pornografía diferente, creó la web *Lustery* basada en pornografía documental. Es decir, que la plataforma propone un contenido basado en parejas reales que graban sus relaciones sexuales. Según la creadora, *Lustery* pretende “documentar la realidad sexual de la gente”. Y realmente, así lo hace ya que decenas de parejas de rangos de edades muy variados se lanzan a grabar sus relaciones sexuales. Hasta el momento, más de 3.000 personas están suscritas a la página web. Otras páginas web como *Lustery* que también apuestan por una pornografía ética son *Lust Cinema*, *Yanks*, *Ersties*, *Four Chambers* o *Wild Galaxies*.

Aún no hay una tendencia clara de que los usuarios prioricen la visualización de pornografía feminista. En parte porque, muchas de estas las páginas web son de pago precisamente por la ética que las envuelve. Se niegan a precarizar a los actores y tampoco quieren prescindir de la calidad de los contenidos. Por eso, muchas de estas páginas necesitan la suscripción mensual para poder continuar adelante con su trabajo porque no son tan conocidas o visualizadas como la pornografía *mainstream* de webs como *Pornhub* o *Xvideos*. A pesar de esto, arrojan luz al mundo de la pornografía.

Capítulo 4. Mitificaciones y distorsiones sexuales, una frustración anunciada

- “Bueno explícame, ¿qué sucede? – pregunta la terapeuta Lydia Parrilla.
- Esto me da un poco de vergüenza... - confiesa la paciente.
- ¿Por qué?
- Con la edad que tengo...
- Eso es irrelevante, no te preocupes. Cada uno se toma su propio tiempo.

La paciente se mira la punta de los dedos suspirando. Había acudido a *Sex Academy* recomendada por su amiga después de explicarle el problema que tenía. “No esperes más y ve a que te aconsejen” le respondió aún algo sorprendida por lo que le acababa de contar. Sabía que con 31 años había decidido actuar “bastante tarde” pero para ella, había sido complicado darse cuenta de que realmente existía un problema.

- Dime – insiste Parilla.
- No consigo llegar al orgasmo – dice rápidamente quitándose un peso de encima por el simple hecho de haberlo expresado.
- ¿Con tu pareja quieres decir?
- Con ninguna de mis parejas lo he conseguido.
- ¿Y tú sola, masturbándote?
- Ese es el problema, que “si me lo hago yo” siempre llego. “

...

Las mitificaciones y las distorsiones sexuales son más recurrentes de lo que se suele imaginar y traen consigo sentimientos de frustración o culpabilidad. Para tratar con las distorsiones y las mitificaciones fruto de la influencia de la pornografía u otros contenidos audiovisuales, existen entidades o centros que se encargan dar de las herramientas para “solucionarlas”, uno de estos centros es *Sex Academy*. La psicóloga, sexóloga y formadora en el centro Alba Povedano cuenta que uno de los grandes mitos recurrentes en sus talleres es la idea del coitocentrismo que se repite como eje central del porno. “Los hombres se piensan que la erección va a ser permanente e instantánea y las mujeres por otro lado creen que la penetración lo es todo en el sexo” explica.

Algo preocupante es que estas mitificaciones imposibiliten desarrollar una vida sexual saludable y lo cierto es que Povedano asegura que muchas mujeres acuden a los talleres “sin entender el disfrute del sexo”. Sin embargo, la formadora cree que la problemática no viene tanto de la pornografía que centra su contenido únicamente en la penetración sino de un “desconocimiento general de la sexualidad”. “Entre un 85 y un 90% de las mujeres que vienen a los talleres no saben lo que es un clítoris” asegura, y esto crea una gran problemática entorno al placer femenino dado que este es el único órgano que tienen las mujeres específicamente para tener placer o llegar al orgasmo.

Ligado a esto se encuentra otra concepción que concierne al placer de la mujer. Según la terapeuta, psicóloga y formadora en *Sex Academy* Lydia Parrilla, los “tipos de orgasmos” en mujeres también presentan una problemática dado que aún existe la creencia de que pueden tener distintos tipos de orgasmos mediante la vagina o a través del clítoris. La diferencia, según Parrilla, es que se pueden obtener distintos placeres de ambos puntos, pero el único órgano destinado a ello particularmente es el clítoris.

Dependiendo de la recurrencia de estas distorsiones o expectativas, se llevan a cabo más talleres sobre este. Povedano explica que uno de los talleres que más se repite es el masturbación masculina y sexo oral masculino con la curiosidad de que, la mayoría de las personas que cursan ambos talleres son mujeres que dicen querer “aprender a dar placer al hombre”. En cambio, si revertimos la ecuación, en los cursos de masturbación femenina también son la mayoría mujeres. Es decir, a diferencia de las mujeres, los hombres en su mayoría no acuden a talleres sobre sexualidad femenina para aprender a dar placer a la mujer. Lydia Parrilla aporta una posible explicación sobre ello, explicando que, en términos de sexualidad, “los hombres se sienten atacados cuando les señalas que algo no está bien”, o, en otras palabras, que carecen de autocrítica respecto a sus prácticas sexuales.

Una carencia de autocrítica ligada tradicionalmente con el patriarcado, pero que en la actualidad y gracias al fácil acceso de información, puede provocar que suenen las alarmas y se solicite una terapia de pareja. Es aquí donde la terapeuta Lydia

Parrilla, especializada en sexualidad femenina, trata cualquier problema en el ámbito sexual. Las parejas que acuden a estas terapias oscilan entre los 30 y los 50 años y se dan de forma individual para poder hablar con cada componente de la pareja. A pesar de esto y aunque la problemática siempre sea compartida, la terapeuta asegura que la “pareja a veces no quiere involucrarse o implicarse demasiado”. Y otra vez la formula se repite: de los dos, son las mujeres en su mayoría las que acuden a terapia.

Parilla explica que nota en las terapias la asunción de los roles de la pornografía. Creencias del hombre como que con solo penetración conseguirá satisfacer a su pareja, se mezclan con las distorsiones de la mujer que, como hemos visto, implica en muchos casos el olvido y la marginación de su propio placer. Y esto, según Parrilla, a la larga lleva a grandes frustraciones personales, inseguridades e incluso una bajada de autoestima. Es por eso por lo que el funcionamiento de las terapias debe ser sencillo para que cualquier tipo de pareja pueda acceder a la solución.

Primero se aporta la correspondiente información teórica para solucionar el problema porque, según la terapeuta, la mayoría de las veces el problema viene dado por un mero “desconocimiento del cuerpo humano ya sea a nivel anatómico o a nivel funcional”. Una vez se da la información, la terapeuta aconseja o manda actividades a hacer en casa para empezar a guiar a la pareja en términos prácticos y así “poner el punto final al problema” y que esta pueda mantener relaciones sexuales sanas basadas siempre en la comunicación.

¿Y DÓNDE QUEDA MI PLACER?

A pesar de que la tendencia sea que las mujeres asistan a más talleres para mejorar el placer de cónyuge que para autoexplorar su propio placer, se percibe que en materia de género se ha recorrido bastante camino respecto al placer femenino. La accesibilidad a internet ha marcado una gran diferencia en lo que respecta la información sobre cualquier tipo de materia y precisamente, en redes sociales además de otros portales web, se ha reivindicado la necesidad de incorporar el placer de la mujer a la sexualidad de la pareja como un requisito indispensable más. Una prueba de ello son las multitudinarias manifestaciones del Día de la Mujer donde muchas de las consignas cantadas tenían que ver precisamente con la liberación sexual de la mujer y la reivindicación de decidir sobre su propio placer. En este sentido, Juana Gallego cree que sí que es cierto que “el mundo está más concienciado de ello” y eso se puede ver en la sociedad pero que a la vez “aún queda mucho camino por recorrer”.

Existe mucha confusión por lo que respecta al funcionamiento de los genitales femeninos, sobre todo, en cómo proporcionarles placer. De hecho, Povedano asegura que muchas mujeres no se autoexploran para conocerse mejor, en parte, porque siempre ha sido un tabú. “Se nos priva de conocer nuestro propio placer”,

asegura. El hecho que el aparato reproductor femenino sea interior ha tenido mucho que ver en esto. Mientras que el aparato reproductor masculino es externo y visible, el de la mujer requiere de una exploración interna para conocerlo, algo que no siempre se ha puesto en valor ni se ha dado el espacio para hacerlo.

Sin embargo, también cree que precisamente por reivindicar y defender su propio placer, se somete al colectivo de mujeres a una “presión opuesta creada la pornografía” y “al discurso de la libertad absoluta”. Asegura que hay que entender que la sexualidad se puede llevar a cabo con libertad absoluta siempre bajo el acuerdo y consentimiento de ambos porque “no todo está permitido”, alega. Si a una mujer no le apetece llevar a cabo cierta práctica sexual por incomodidad no se la tiene que presionar, por ello no es peor ni mejor.

Pero si trasladamos esta reivindicación a otras culturas, vemos que el placer femenino no solo está olvidado, sino que, además, está castigado. En países de África como Mauritania o el Senegal aún se práctica la ablación a jóvenes e incluso a niñas. Hablamos de la extirpación del clítoris y los labios menores y mayores de la mujer con el único fin de privarlas de su propio placer y así poder prolongar y reforzar “su virginidad”. A pesar de que órganos como la ONU o el Parlamento de la Unión Africana avalen su prohibición, se practica de forma clandestina en una de cada cuatro mujeres generando en ellas serios problemas de salud a lo largo de toda su vida que pueden llevar incluso a la muerte. Con lo cual, aunque parezca que vamos por buen camino, la lucha por el placer femenino se encuentra en puntos muy distintos.

DARLE UNA VUELTA A LA PORNOGRAFÍA

Uno de los principales problemas con la pornografía es el fin que se le da. Lejos de ser tratado como un material de ficción, se trata como una mera enseñanza. Así lo expresa la propia Erika Lust en el documental *After Porn Ends* donde declara que “la pornografía es un substitutivo de la educación sexual” y ahí reside el problema de las distorsiones, mitificaciones y posteriores frustraciones. Además, la carencia de una educación sexo afectiva provoca que no se sepa gestionar bien qué hacer con la pornografía y aquí conviven distintas opiniones. Existen opiniones como la de la psicoterapeuta Lupo que cree que es “el enemigo” del matrimonio y la fuente de toda la violencia en la pareja mientras que actrices del porno como Paulita Pappel consideran que para interpretar la pornografía entran en juego los valores personas de cada uno.

Sobre esto, Erika Lust afirma que la pornografía debería ser “un punto inicial” donde poder aprender y coger ideas. Y que, al contrario de la concepción tradicional, la pornografía no tiene por qué relegarse únicamente a lo individual. Casquet propone que los contenidos pornográficos sean “compartidos”, es decir, que se pueda ver en compañía de la pareja y así poder crear un espacio de confianza entre ambos que permita dialogar sobre aquello que se está viendo y, si resulta suficientemente

atractivo para ambos, intentar ponerlo en práctica. La comunicación, según Casquet, es el vínculo que une las dos opiniones contrarias. “Si puedes experimentar con tu pareja, ¿por qué no hacerlo?” se pregunta. Bajo un contexto de comunicación y consentimiento, la pornografía podría ser un punto de apoyo e incluso de mera estimulación para ambos.

Además, existe una gran diferencia entre el sexo explícito y la pornografía y esta es la intencionalidad que se le da a cada contenido. Según Casquet, la intención del primero es educativa mientras que el objetivo de la pornografía es “estimular y excitar”. Por lo tanto, a la hora de crear un contenido sexualmente explícito quizás no deberíamos hablar de pornografía sino simplemente, de un contenido educativo más.

Pese a esto, la pornografía va a seguir estar ahí nos guste o no y dada la magnitud de usuarios que tiene detrás, no se alberga la opción de que realmente podamos obviarla. Pero sí podemos aprender cómo utilizarla haciendo hincapié en la necesidad de una pornografía “más ética” según Erika Lust, aunque advierte, que eso es algo en lo que “todos debemos trabajar” ya que gira entorno de los estándares de deseo o estimulación predominantes en la sociedad.

Capítulo 5. Mamá, ¿te puedo hacer una pregunta?

“Antes de empezar a hablar sobre sexualidad con su hija Yaiza, su madre Arancha Viera asegura que “siempre ha habido un espacio abierto para hablar de estas cosas”. “Tampoco preguntan mucho, la edad tampoco lo requiere”, aclara. Una de las primeras preguntas que hizo fue saber qué eran “esas cajas que siempre estaban en todas las farmacias” refiriéndose a los preservativos masculinos. Pregunta a la cual Arancha respondió explicando qué eran y qué funciones tenían. Eso sí, con algún eufemismo que, según Arancha, “son acordes a su edad”.

Yaiza, por su parte, no se siente la misma confianza para preguntarle cualquier duda a su padre pese a que su madre le reafirma que “también puede contar con él”. La joven se encoge de hombros y solo responde “no lo sé”. En este sentido, José, el padre de Yaiza, asegura que “estará en todo lo que ella necesite” pero que, por otro lado, ve normal que confié más en su madre. “Supongo que habrá cosas sobre chicos o novios que decida confiarlas más a ella porque le dará menos reparo que decírmelo a mí que soy su padre”.

Aparte de estas pequeñas interacciones, Yaiza, a sus 12 años, no ha recibido mucha más información en la escuela. Ahora mismo están estudiando el cuerpo humano y la reproducción, así como algunas orientaciones sexuales o la transexualidad. También han mostrado a la clase un preservativo femenino, pero no se ha indagado en cómo ponerlo. Además, a la hora de enseñar las partes del cuerpo humano no han incluido ni el clítoris ni el glándulo dado que Yaiza no sabía qué eran. Arancha alega que esto es normal porque se trata de enseñar el cuerpo humano “al nivel de primaria”.

“Lo que sí me llama la atención es que con vuestras amigas no habléis sobre la regla” le comenta Arancha a su hija. En su casa ha visto la menstruación de su madre y ella se encargó de explicarle por qué las mujeres sangran una vez al mes. De hecho, Yaiza, al igual que muchas de sus amigas, acaban de empezar a tener ciclos menstruales. Sin embargo, asegura que nunca han hablado sobre ello o compartido experiencias a pesar de que se ha tratado la menstruación en clase de ciencias naturales.

- ¿Y los chicos que decían cuando se hablaba de la regla? – pregunta con curiosidad Arancha.
- Nada.
- ¿Y las chicas?
- Tampoco.
- ¿Y eso por qué?
- Yo creo que es porque las chicas ya lo saben y a los chicos no les interesa.

Yaiza explica que está bastante segura de que los chicos de su clase se toman a broma estas clases. “Creo que los niños lo ven todo como un juego, en cambio nosotras no lo vemos como una tontería sino como algo natural” afirma añadiendo que las chicas se interesan mucho más por el tema porque tienen “más curiosidad”.

Más adelante, Arancha tiene planeado dar “una charla” en profundidad sobre sexo afectividad, aunque ninguna de sus hijas se le pida solo porque lo cree necesario. “Sobre todo las violaciones; tengo miedo de que en algún momento ella haga algo que no quiera por su pareja”. Arancha creció en un ambiente donde se reprimía mucho la sexualidad e incluso los cambios corporales propios de la pubertad. El canal de la televisión siempre se cambiaba cuando aparecían escenas de sexo y nunca se llegó a aceptar de forma libre que empezase una relación con José. De hecho, el tabú llegó hasta el punto de obviar la sexualidad que existía en Arancha ya que preferían “no enterarse de nada” y prohibir que fuera a casa de José a dormir e incluso, que él estuviera en su casa. “Aunque solo fuera para estar sentados en el sofá” asegura sarcástica. Añade que al final, fruto de tantas prohibiciones para estar a solas con él, acabó casándose con 22 años para tener esa privacidad que aún no habían podido disfrutar.

Ahora, según explica, los tiempos han cambiado, las cosas se hacen diferente. Las chicas ya no se casan tan jóvenes en parte, ya no es necesario que, a ojos de la familia, exista un vínculo matrimonial que permita la intimidad de la pareja. “¡Y menos mal!” añade Arancha.

De esta forma, Arancha nunca ha tenido un espacio de confianza con su familia y, además, asegura que a estas alturas “no lo habrá nunca” ya que aún le da “cosa” hablar de estos temas con ellos. “Ahora ya es un poco tarde, ¿no?” dice entre risas.”

....

El tabú de las familias por la sexualidad de su propios hijos/as es algo que se ha mantenido muy presente durante años. Igual que Arancha, son muchos los padres y madres que deciden hacer las cosas “de otra forma”. Pero se encuentran con un gran obstáculo, y es que nadie les ha enseñado cómo hacerlo. Es por eso por lo que centros como *Sex Academy* ofrecen terapias de padres con el objetivo de que estos puedan divulgar y educarles sobre sexo afectividad salvando así la carencia que ellos mismos experimentaron. Povedano se encarga de ayudar a estas familias ofreciéndoles pautas sobre cómo enseñar. De forma general, asegura que “muchas familias se creen muy abiertas a hablar sobre sexualidad” pero que, a la hora de la verdad, no es para nada así.

La utilización de eufemismos también es una forma de educar en la privación, asegura Povedano. “Entonces ya no somos tan libres como nos pensamos” declara. En concreto, propone empezar llamar las partes del cuerpo por el nombre que tienen porque “es la forma de liberarnos de los prejuicios sobre nuestro propio cuerpo” y seguidamente, permitir que los/as niños/as experimenten con sus genitales. Crítica a las familias que vigilan que sus hijos/as no se toquen sus propios genitales cuando son pequeños. “El niño se toca porque le da placer” declara. Y, de hecho, según Povedano, esa situación podría ser un buen momento para explicarles que les da placer por la existencia del clítoris o el glande.

Otras situaciones que Povedano recomienda en sus terapias es aprovechar cuando van de paseo y se encuentran con parejas no heteronormativas, es decir, madres cogidas de la mano con hijos o al revés, parejas homosexuales. Ese es un buen momento para explicarles, por ejemplo, que dos mujeres o dos hombres también pueden tener hijos/as. De otra forma, si el tema se va marginando poco a poco y los padres acaban dándole la espalda, llegará el momento en el que, sin darse cuenta, la sexualidad se haya convertido en tabú. “Los padres no tienen conciencia y no

saben cómo hacerlo” asegura Povedano, aunque sí que es cierto que cada vez más familias se preocupan por la educación sexo afectiva de sus hijos.

Sin embargo, la situación cambia un poco cuando nos encontramos ante una familia con al menos, un hijo varón. Mientras que en familias como la de Yaiza, sus padres enseguida son conscientes de los problemas en los que se puede ver envuelta simplemente por su condición de mujer como, por ejemplo, malos tratos o violaciones; familias como la de Joel viven más despreocupadas en ese aspecto. Y este hecho, hace que la educación sexo afectiva tome una forma distinta en familias con hijos.

...

“Núria tiene que llamar a su hijo varias veces para que se siente a la mesa del comedor a pesar de que ya le había avisado que luego se tenía que hablar de “una cosa” y debía estar con ellos “un momento”. En cambio, su hermana Paula con 8 años, ya hace mucho rato que está sentada y esperando. Joel tarda cinco minutos en venir y sentarse a la mesa con una pieza de lego entre las manos. “La verdad es que Joel pregunta más bien poco por no decir nada” asegura Núria. Joel se muestra muy tímido y clava la mirada en la pieza de lego que aún tiene en las manos hasta que Núria se la quita expresamente.

Joel, a sus 10 años no ha recibido, de momento, ninguna información sobre sexo afectividad en la escuela más allá del cuerpo humano. “No hablamos de nada de eso con mis amigos” añade. Ante la escueta respuesta de Joel, es su madre la que toma la iniciativa. Explica que ella “está abierta a explicarle cualquier cosa que necesite” pero que parece que le da “mucho corte”. A pesar esto, cree que posiblemente en un futuro le pregunte más a su padre Joaquín sobre estos temas porque quizás le dé más vergüenza hablarlo con su madre.

“Paula es más curiosa” asegura Núria. Explica que tiempo atrás, después de ver a una mujer embarazada por la calle, le preguntó por qué tenía esa barriga “tan rara”. Núria respondió que “esa barriga” aparecía cuando unos padres traían un niño/a al mundo tal y como pasó con ella. Durante los próximos días, Paula se acostumbró a

preguntar sobre otros aspectos más a menudo como, por ejemplo, la menstruación. En concreto, Núria recuerda una vez que Paula le preguntó explícitamente que si ella “prefería entrar o que le entrasen”. “Nunca supe de donde vino eso, ni si lo había hablado con las amigas” admite Núria.

Joel se mantiene en silencio muy avergonzado de qué se esté hablando abiertamente sobre ese tema. Núria prosigue explicando que en cierto modo “le gustaría hacer las cosas distintas” a cómo la educaron sus padres. Núria explica que en su casa no se prohibía el tema pero que tampoco “gustaba hablar sobre ello” ni le explicaron nada más allá de la existencia del preservativo. “Me dijeron que tenía que utilizarlo y ya está” explica. De todas formas, de alguna forma lo prefería así porque la daba “bastante vergüenza explicarles cualquier cosa”.

Joaquín por su lado, explica de que pequeño se comportaba un poco como Joel, “esquivando el tema” y que empezó a hablar de sexo cuando ya era más mayor “y solo con los amigos”. Ambos entienden que ahora “los tiempos han cambiado” y cada vez los jóvenes tienen más información sobre el sexo y “tienen que hacerse cargo de ello” aunque aseguran que no es algo que les dé miedo. “Cuando llegue el momento, les explicaremos cómo funcionan” dice Núria mirando sobre todo a Joel. Joaquín hace hincapié en que aún ve a Joel demasiado joven como para preguntar esas cosas. “Aún juega con el Lego, no creo que se pase por la cabeza nada de eso”.

- Aunque creo que como es un chico tampoco preguntara mucho, ¿no? – dice Núria.”

...

La diferencia entre Yaiza y Joel es que con solo dos años más, los padres de ella ya han creído necesario empezar a crear un espacio de confianza para futuras dudas o cuestiones que se pueda plantear. Esto se puede atribuir a la pubertad que, normalmente, empieza antes en mujeres que en hombres. En este sentido, la sexóloga y pedagoga Aina Flores, cree que la menstruación podría tener un valor sociológico y un gran peso en la sexualidad de la mujer. Una vez empiezan los ciclos

menstruales, sea o niña o joven, se se entiende que biológicamente está lista para concebir y para evitar embarazos no deseados, “se debe advertir a las mujeres”. Algo que no siempre sucede lo miramos desde la óptica del hijo varón, ya que, a diferencia de las mujeres, a ellos no siempre se les advierte de las consecuencias que puede acarrear una relación sexual sin preservativo. “Se hace, pero no en la medida de las mujeres” explica Flores.

Otro aspecto que destacar es el vínculo materno filial. Si las mujeres, históricamente, han cargado con el peso de procurar que sus relaciones sexuales sean sanas y satisfactorias, cuando tienen hijos/as también hay una tendencia de que sigan cargando con su enseñanza sexo afectiva. “Nadie les dice que tienen que hacerlo, pero lo hacen igualmente y se preocupan por ello” explica la especialista en género y comunicación Juana Gallego alegando que, simplemente es algo que se ha inculcado. El rol de la mujer tradicional incluye también el cuidado de los hijos, cosa que se ha trasladado hasta la actualidad y se ha adaptado a nuevas necesidades, como por ejemplo, la enseñanza sexo afectiva.

Según Gallego, los padres pueden permitirse tomar una posición “más relajada” ya que saben que su pareja se encargará de ello o bien, ante cualquier problemática tomará medidas al respecto. “Esto no significa que los padres no formen parte de la educación sexo afectiva” advierte Gallego, pero sí que es cierto que “no se les ha inculcado esa preocupación”. Por suerte, modelos de padres que forman parte de lo que llamamos “nuevas masculinidades” cada vez son más conscientes de ello y participan en la educación de su hijo/a de forma igual y equitativa sea cual sea la temática.

Capítulo 6. Los resultados de una carencia educativa

“Isabel García se sienta alrededor de la mesa de la cocina con sus hijas Noelia de 22 años y Cristina de 17 para hablar sobre su sexualidad y saber hasta qué punto sus hijas han podido confiar en ella. Personalmente, Isabel nunca recibió por parte de su familia ningún tipo de información sobre sexo afectividad. “Cuando me vino la regla me asusté mucho, no sabía qué era ni qué estaba pasando” explica resignada. El tabú por el tema fue tal que Isabel fue aprendiendo sobre sexo afectividad con sus amigas o incluso ya con su pareja, la que es ahora su actual marido. Pero nunca en casa. Esta es una de las razones por las cuales ahora quiere hacer las cosas “diferente”. “¿Qué necesidad tienen mis hijas de pasar por esto?” se pregunta retóricamente.

En casa de los González García siempre ha habido un espacio de confianza para hablar sobre cualquier problema o duda sobre sexo afectividad, sobre todo por parte de la madre que es la que ha cargado con el peso de la formación en este aspecto. Desde pequeñas, tanto a Noelia como a Cristina se les ha inculcado que el sexo “es tan natural como la vida” y han crecido en un entorno libre de prejuicios en este aspecto. Esto no significa Isabel no le cogiese desprevenida cuando su hija mayor, Noelia, le comunicó que había tenido su primera relación sexual. “Sobre todo me sorprendió porque me lo dijo de una forma muy abierta”, algo a lo que no estaba acostumbrada cuando era pequeña. Noelia explica que simplemente se sintió con la confianza de comunicárselo porque le pareció algo “importante” a decir. A partir de aquí, todo ha seguido su curso. De vez en cuando Isabel le recuerda que debe ir “con cuidado” y tomar las “precauciones necesarias”. Previamente, no recuerda haber consultado demasiadas preguntas a su madre, en parte porque “empezó tarde”.

- ¿Empezaste tarde? – pregunta sarcásticamente Isabel
- Mamá, con 16 años es tarde.
- ¿Cómo va a ser eso tarde?
- Según los otros niños y niñas del instituto sí, es tarde.

Noelia le recuerda a su madre la vez que tuvo que tomarse la pastilla del día de después por una rotura de condón. “Se que muchas de mis amigas se la tomarían

y no le dirían nada a su familia, pero yo me sentí con la comodidad de decirle que había tenido un problema pero que ya había tomado las precauciones necesarias”. Después de escuchar que su hija mayor admite haber podido confiar en ella sin problemas, se emociona y se le caen un par de lágrimas. “Me emociona saber que mis hijas se han sentido tan respaldadas por mí” admite.

Por otra parte, Cristina, la más pequeña de la familia, dice ser “más preguntona” sobre temas de sexualidad. A veces incluso buscan juntas, madre e hija, la respuesta en internet si Isabel no conoce el tema. Cristina recibió en sexto de primaria una primera clase de sexo afectividad donde se les enseñaba a colocar un preservativo masculino y los diferentes métodos de anticoncepción. Y desde entonces, no ha recibido ninguna otra clase o formación por parte del instituto. Esa clase no causó ningún interés en ella en parte porque “no era nada nuevo” para ella.

A esa edad, no percibió lo insuficiente que era esa clase de sexo afectividad, pero asegura que, si esa misma clase la recibiese ahora, sentiría que es “muy incompleta”. De hecho, todo lo que sabe sobre sexo afectividad es gracias a internet. “Veo vídeos en *Youtube*, o publicaciones en *Twitter* que tratan sobre cosas que preocupan más como qué hacer si mi pareja quiere hacer algo que yo no quiero hacer y ese tipo de cosas”. Ahora Cristina lee algunos artículos sobre sadomasoquismo o *bondage* “más que nada por curiosidad”.

A pesar de estar de acuerdo en que, de forma general, han podido contar con su madre para preguntar y explicarle cualquier duda; hay algunos aspectos que les hubiera gustado que se hubiera tratado en casa. Ambas coinciden que les hubiera gustado que se hablase sobre las diferentes orientaciones sexuales, al menos, de su existencia. Tanto Cristina como Noelia se definen como bisexuales y sienten “haber estado muy perdidas” hasta que descubrieron que realmente se podía sentir atracción por ambos géneros. Isabel está de acuerdo y admite “saber poco del tema más allá de la homosexualidad”.

- Bueno, entonces tan mal no lo he hecho, ¿no?

...

Cuando las/os hijos/as crecen, tienen diferentes experiencias sexuales y las ponen en valorar, son capaces de ver qué información les habría gustado obtener ya no solo por parte de sus familias sino también, durante su etapa lectiva en el instituto o la primaria. En este caso, Noelia y Cristina son conscientes de que han crecido prácticamente sin educación sexo afectiva; pero la creación de un espacio de confianza en la familia donde poder debatir y explicar qué les sucede ha sido muy importante para su desarrollo ya que han podido hablar abiertamente sobre su propia sexualidad.

Son muchos especialistas los que señalan el entorno familiar como el principal caldo de cultivo de la educación sexo afectiva porque es aquí donde empieza a construirse. Así lo expresa Povedano quien asegura que “la escuela no puede cargar con todo el peso de la educación sexo afectiva”. Además, formar parte de una familia que normaliza el sexo y donde se difuminan los roles de género, asegura que puede llegar a determinar la concepción que el menor de edad llegue a tener del sexo e incluso, la forma en la que establezca y lleve a cabo sus futuras relaciones sexuales.

Por otro lado, esta situación utópica no siempre se cumple. Según Flores, para los padres “puede llegar a ser muy difícil aceptar que sus hijos/as mantienen relaciones sexuales” y ante esto, los padres pueden dar la espalda al tema ignorándolo y provocar que este acabe siendo un gran tabú. Es por esto por lo que expertos como Félix López defienden lo importante que es que los centros educativos contemplen la educación sexo afectiva. En su libro “La educación sexo afectiva”, López opina que, aunque la educación en los hogares sea importante, “solo la escuela puede ofrecer una educación “sistemática, programada, ordenada por ciclos, que no olvide ningún contenido esencial, poniendo el acento en informaciones profesionales bien fundadas”. La actriz Paulita Pappel apoya este punto de vista alegando que el Estado “es el primero que debería empezar a atacar el tema”. Pero de momento, no hay señales de el gobierno español vaya a ponerse manos a la obra.

Por otro lado, en el caso que realmente se pusiera en marcha un plan de educación sexo afectiva, cabe preguntarse qué perfiles profesionales lo llevarían a cabo.

Durante la formación universitaria como docente o en el posterior máster de acceso a profesorado de secundaria, se menciona o se explica cómo educar a los alumnos en sexualidad. Es por eso por lo que, es recurrente que sean los tutores los que decidan abordar “esa charla” obligatoria de algún programa municipal. Su factor anecdótico y muy breve, hace que no haya una preocupación real por parte del centro de implantar un educador especializado en esos temas. Mientras tanto, entidades como *Agent Salut* o *La Tarda Jove* lidian día a día con centenares de dudas y preguntas en sus consultas precisamente por esa carencia educativa.

No podemos olvidar que, en palabras del sociólogo Francesc Núñez, “el sexo nos rodea, está en el ambiente”; obviar su existencia es casi imposible ya que puede aparecer en cualquier contexto: medios de comunicación, publicidad, series, películas, etc. No hace falta recurrir a la pornografía para ver sexo. Aun y así ninguna de estas plataformas ofrece una educación real, simplemente escenifican desde el punto de vista de la ficción o el erotismo una parte del sexo. ¿Y qué hay de las prácticas? ¿Y el placer femenino? ¿Y el conocimiento de los genitales? ¿Y cómo obtengo placer?

Son demasiadas dudas las que quedan aún sin resolver que, como un pez que se muerde la cola, no podrán ser resueltas si no existe un modelo educacional que nos aporte esa información y, por lo tanto, difícilmente podrá ser divulgada, al menos, correctamente.

No podemos olvidar que ya en 1996 se reconoció la sexualidad en el Plan de Acción sobre Población y Desarrollo de la Unión Europea como un derecho “en materia de reproducción y sexualidad [...] incluida una maternidad exenta de riesgos y el acceso universal a una gama completa de cuidados y servicios seguros y fiables en materia de salud reproductiva y sexual” (Artículo 1.2). Es decir, que privarnos de una educación sexo afectiva no solo atenta contra los derechos estipulados por la Unión Europea, sino que también implica reprimir un aspecto tan esencial como nacer o morir ya que, al igual que estos dos derechos, la sexualidad también nos acompaña durante toda la vida. Entonces, ¿por qué no divertirnos explorando uno de los aspectos más naturales y salvajes de nuestro ser?

...

Al día siguiente y como cada mañana, María y Laura quedan en la misma esquina donde se despidieron la última tarde. Ninguna de las dos sabe qué ha hecho la otra su privacidad después de la conversación que tuvieron en clase y, de hecho, tampoco se hacen una idea de ello. Al encontrarse las dos amigas se saludan y empiezan a caminar hacia el instituto.

- Ayer fui al CAP, a unas visitas que hacen las ginecólogas de allí – empieza a explicar Laura.
- ¿Te han mirado “ahí”? – pregunta Maria estupefacta
- ¡No! ¿Qué dices? Son unas sesiones que hacen gratuitas por si tienes dudas sobre sexo y tal.
- ¿Y por qué fuiste? – pregunta Maria sin entender nada.
- Bueno pues, porque en realidad, yo que sé... no sé que me voy a encontrar tampoco cuando esté con Carlos.
- No había oído a hablar nunca de esas sesiones.
- Pues, me contaron unas cosas super raras pero muy “guays” sobre nuestra vagina, ¿sabes? Por ejemplo, ¿tú sabes dónde está el clítoris?
- Qué dices, yo no tengo ni idea de eso.
- Luego te lo enseño, vas a alucinar. ¿Y tú qué hiciste ayer?
- Mejor no lo quieras saber...

BIBLIOGRAFÍA

34, R. (2019). Que significa Regla 34, según el Diccionario Popular. Extraído de: https://www.diccionariopopular.net/que-significa/regla_34

Wagoner, B. Andrews, B. (2012). After Porn Ends. [Vídeo]. Extraído de: <https://www.imdb.com/title/tt1291547/>

Ajuntament de Barberà del Vallès. (2019). *Programa Municipal de Polítiques per a l'Equitat de Gènere 2017*. [online] Extraído de: <http://www.bdv.cat/programa-municipal-de-politiques-lequitat-de-genere-2017>

Alías, M. (2019). Valores Éticos y Cívicos: una asignatura que ya se imparte en otros sistemas europeos. *Voz Populi*. Extraído de: https://www.vozpopuli.com/politica/VALORES-CIVICOS_0_1153085427.html

Alvear, L. M., & Tarragato, S. G. (2006). Salud sexual y reproductiva
Amnistiacatalunya.org. (2019). *Concordato 1953*. [online] Extraído de: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/2/edu2/edu-concordato-1953.html>

Argulló, C. (2012). Las maestras de la República. Madrid: LA CATARATA (ASOCIACION LOS LIBROS DE LA CATARATA), pp.101

Valenzuela, A. (2016). Así le explican a los niños en Dinamarca de dónde vienen los bebés. Deberíamos aprender de ellos. *Upsocl*. Extraído de: <http://www.upsocl.com/comunidad/asi-le-explican-a-los-ninos-en-dinamarca-de-donde-vienen-los-bebes-deberiamos-aprender-de-ellos/>

Bible Gateway. (2019). Bible Gateway passage: Hebreos 13:4. *Reina-Valera 1960*. [online] Extraído de: <https://www.biblegateway.com/passage/?search=Hebreos+13%3A4&version=RVR1960>

Casquet, N. (2019). Mala Mujer. BARCELONA: LUNWERG, pp. 24-155

Casquet, N. (2019) Conversaciones sobre el porno español con Paco Gisbert. *De todo y de nada*. Extraído de: <http://www.detodoynada.com/conversaciones->

[sobre-el-porno-espanol-con-paco- gisbert/](#)

Covenant Eyes. (2019). The Most Up-to-Date Pornography Statistics. [online]

Extraído de: <https://www.covenanteyes.com/pornstats/>

Dinamarca introduce educación sexual obligatoria (2015). *BIBLIOTECA EN LÍNEA Watchtower*. Extraído de: <https://wol.jw.org/es/wol/d/r4/lp-s/101972040>

Meyer, L. (2018). Educación sexual en el colegio: el antídoto contra 'las manadas'. *Ethic*. Extraído de: <https://ethic.es/2018/07/educacion-sexual-antidoto-contras-las-manadas/>

Remacha, B. (2019). El Gobierno incluirá la educación sexual para el alumnado "en todas las etapas". *El Diario.es* (2019). Extraído de:

https://www.eldiario.es/sociedad/Gobierno-incorporar-educacion-educativas-LOMCE_0_866863711.html

Redacción (2018). El Gobierno plantea introducir contenidos feministas en una futura asignatura de valores cívicos y éticos. *Europa Press*. Extraído de:

<https://www.europapress.es/sociedad/educacion-00468/noticia-gobierno-plantea-introducir-contenidos-feministas-futura-asignatura-valores-civicos-eticos-20180703153731.html>

Bassa, M. y Navarro, T. (2019). El sexe ignorat. [Vídeo] TV3: CCMA. Extraído de:

<https://www.ccma.cat/tv3/alacarta/30-minuts/el-sexe-ignorat/video/5829829/>

Portalatín, B. (2013). En cuestión de educación sexual, 'las aulas sin barrer'. *El Mundo* Extraído de:

<https://www.elmundo.es/elmundosalud/2013/03/27/noticias/1364379693.html>

Cabrera, H. (2013). España ignora la educación sexual. *El Diario.es*. Extraído de:

https://www.eldiario.es/sociedad/Espana-ignora-educacion-sexual_0_89241260.html

Real Decreto-ley 29/2006, de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

Boletín Oficial del Estado, (Art. 3)

Rafael, P. (2016). Estamos igual o peor que antes': la educación sexual, ausente en las aulas. *Vice*. Extraído de:

<https://www.vice.com/es/article/8x4kba/educacion-sexual-ausente-curriculo-espanol>

Flores, A. (2019). El jardí secret. *Eix Diari*. Extraído de:

<https://www.eixdiari.cat/opinio/doc/71421/el-jardi-secret.html>

Flores, A. (2019). El sexe no és perillós. *Eix Diari*. Extraído de:

<https://www.eixdiari.cat/opinio/doc/81523/el-sexe-no-es-perillos.html>

Flores, A. (2019). Escola i família. *Eix Diari*. Extraído de:

<https://www.eixdiari.cat/opinio/doc/73178/escola-i-familia.html>

Flores, A. (2019). La pedagogia de la sexualitat (Adolescència). *Eix Diari*.

Extraído de: <https://www.eixdiari.cat/opinio/doc/68004/la-pedagogia-de-la-sexualitat-adolescencia.html>

Flores, A. (2019). Què saben de sexe?. *Eix Diari*. Extraído de:

<https://www.eixdiari.cat/opinio/doc/50801/que-saben-de-sexe.html>

FPFE – Federación de Planificación Familiar Estatal (2018). Que haya educación sexual en los colegios es lo normal en Europa". *FPFE*. Extraído de:

<https://fpfe.org/que-haya-educacion-sexual-en-los-colegios-es-lo-normal-en-europa/>

Illouz, E. (2014). *Cincuenta sombras de Grey' y el nuevo orden romántico*.

España: Katz

Daniele, L. (2018). La Iglesia teme que la nueva asignatura «Valores cívicos» imponga «una ética de Estado». *ABC*. Extraído de:

https://www.abc.es/sociedad/abci-iglesia-teme-nueva-asignatura-valores-civicos-imponga-etica-estado-201807050217_noticia.html

Redacción (2018). Carcedo destaca el compromiso del Gobierno para activar la Estrategia de Salud Sexual y Reproductiva. *La Vanguardia*. Extraído de:

<https://www.lavanguardia.com/vida/20181130/453244579806/carcedo-destaca-compromiso-del-gobierno-para-activar-estrategia-salud-sexual.html>

Editorial (2019) La sociedad del porno. *Semana*. Extraído de:

<https://www.semana.com/vida-moderna/articulo/la-sociedad-del-porno/120223-3>

Lucas, B. (2012). Las 14 claves de la reforma educativa de Wert. *El Diario.es*. Extraído de: https://www.eldiario.es/sociedad/ley-afecta-modelo-linguistico_0_79092567.html

López, F. (2005). *La educación sexual*. Madrid: BIBLIOTECA NUEVA, pp.93-194

Redacción. (2015). Los jóvenes y la pornografía en la sociedad tecnológica. *Vida Universitaria*. Extraído de: <https://www.unav.edu/web/vida-universitaria/detallenoticiapestania/2015/07/21/los-jovenes-y-la-pornografia-en-la-sociedad-tecnologica?articleId=6957048>

Lupo, C. (2015). La pornografía en internet. *Revista Nuestro Tiempo*, pp.106-111.

Moe, K. (2019). Why we show children how sex works. *NRK*. Extraído de: <https://www.nrk.no/ytring/why-we-show-children-how-sex-works-1.12371270>

Nacho Carretero. (2016). *Los prostíbulos se llenan de veinteañeros*. *El País*. Extraído de: https://elpais.com/politica/2016/12/21/actualidad/1482319462_234316.html

Naranjo, J. (2019). África dice no a la mutilación genital femenina. *El País*. Extraído de: https://elpais.com/internacional/2016/08/09/actualidad/1470746651_803060.html

Oliver, D. (2019). Cuando la pornografía sustituye la educación sexual. *El País*. Extraído de:

https://elpais.com/elpais/2017/12/21/mamas_papas/1513853135_766825.html

Pornhub (2018). Year in Review – Pornhub Insights. *Pornhub*. Extraído de: <https://www.pornhub.com/insights/2018-year-in-review>

Fundación Sexpol (2017). La asignatura prohibida: Educación Sexual en la España de 2016. *Fundación Sexpol*. Extraído de: <http://www.sexpol.net/la-asignatura-prohibida-educacion-sexual/>

González, E. Rodrigo, D. Vidiella, J. Sexualidades en descontrol y prácticas indigestas: condensadores biopolíticos. *Publicaciones ZEMOS98*. Extraído de: <http://publicaciones.zemos98.org/spip.php?article628>

Sexuality education: where it stands across Europe and Central Asia. (2018). *International Planned Parenthood Federation (IPPF)*, [online] p.8. Extraído de: https://www.ippfen.org/sites/ippfen/files/2018-05/Comprehensive%20Country%20Report%20on%20CSE%20in%20Europe%20and%20Central%20Asia_0.pdf

Szil, P. (2001). Los hombres, la pornografía y la prostitución. *Conferencia de las Primeras Jornadas Estatales sobre la Condición Masculina*. Extraído de : <http://szil.info/es/system/files/document/101-hombres-pornografia-prostitucion.pdf>

Cervilla, P. (2018). Temor ante el «adoctrinamiento» de la asignatura de Valores Cívicos. *ABC*. Extraído de: https://www.abc.es/sociedad/abci-temor-ante-adoctrinamiento-asignatura-valores-civicos-201807022038_noticia.html

Thepornconversation.org. (2017). *The Porn Conversation*. [online] Extraído de: <https://thepornconversation.org/>

ANNEXOS

1. Metodología

Este reportaje se ha construido en base a distintas fuentes documentales, pero sobre todo, mediante múltiples entrevistas a profesionales relacionados con el sector de la sexo afectividad, la pornografía y la sociedad. Con lo cual, podemos afirmar que este trabajado se ha basado, prácticamente, en variables cualitativas. En total, se ha concertado una entrevista con 17 fuentes distintas.

2. Calendarización de las entrevistas

27/01/19	Alba Povedano; psicóloga, sexóloga y formadora en <i>Sex Academy</i>	Vía Skype
27/01/19	Lydia Parrilla; terapeuta, psicóloga y formadora en <i>Sex Academy</i>	Vía Skype
29/01/19	Francesc Núñez; sociólogo	Presencial - Ateneu de Barcelona
31/01/19	Paulita Pappel; actriz porno y creadora de <i>Lustery</i>	Vía Skype
20/02/19	Mercè Roure; sexóloga y orientadora en <i>Agent Salut</i>	Presencial – Espai Jove La Roma

21/03/19	Meritxell Escalé; ginecóloga y orientadora en La Tarda Jove	Presencial – CAP Sant Fèlix de Sabadell
22/03/19	Clase de educación sexo afectiva	Instituto Bitàcola
08/04/19	Aina Flores; pedagoga y sexóloga	Vía Skype
10/04/19	Juana Gallego; especialista en género y comunicación	Presencial – departamento de la UAB
19/04/19	Laura y María; jóvenes	Presencial – cafetería Supan de Barberà del Valles
23/04/19	Tània Luque; jefa de estudios de la escuela Xalest	Vía móvil
25/04/19	Núria Salas; técnica de juventud de la regidoria de derechos civiles y de género del Ayuntamiento de Sabadell	Vía móvil
27/04/19	Familia González García	Presencial – en su domicilio
29/04/19	Familia Cañadas Viera	Presencial – en su domicilio
10/05/19	Familia Tena Castro	Presencial – en su domicilio
22/05/19	Maria Vila; profesora en el instituto Bitàcola	Vía móvil

22/05/19	Departament d'Ensenyament de la Generalitat	Via email
----------	---	-----------

3. Observaciones

De forma general, ha sido fácil contactar con las fuentes. Se prestaban con cierta facilidad a hablar sobre el tema. Sin embargo, se ha complicado un poco más por lo que respecta a las autoridades. El Ayuntamiento de Barcelona solo dispone de unos emails en forma de “pregunta del ciudadano” y dicho servicio tardó más de un mes en explicarme (siempre a través de email) el planteamiento que le daban a la educación sexo afectiva. Igual de complejo ha sido ponerme en contacto con el Departament de Ensenyament ya que, al igual que el Ayuntamiento de Barcelona, disponen únicamente de un email para poder preguntarles cualquier duda sobre su gestión.

Me hubiera gustado ampliar el tema e incluir diferentes orientaciones sexuales como la homosexualidad, pero el tiempo disponible ha hecho que se descartase esa opción. También hubiera sido interesante acudir a un taller de *Sex Academy* pero la privacidad e intimidad de los asistentes hace que sea una tarea casi imposible. Lo mismo sucede con las consultas en La Tarda Jove, a pesar del testimonio de Laura, la privacidad de estas no me ha permitido estar presente en una de ellas.

Creo que sería un tema muy interesante de ampliar en forma de documental y así poder expandir su investigación.

4. Transcripciones de entrevistas

Las entrevistas realizadas a las familias, así como a las jóvenes y a la profesora Maria Vila no están presentes en las siguientes páginas. En este caso, se optó por grabar la conversación y tomar las notas pertinentes para poder reconstruir el

ambiente creado ya que las conversaciones duraron más de una hora. De todas formas, las expresiones y los gestos se han recogido intactos en el reportaje.

ALBA POVEDANO – PSICÓLOGA, SEXÓLOGA Y FORMADORA EN SEX ACADEMY

Índice

- Sobre el funcionamiento y metodología de los talleres de Sex Academy (pág. 1-2)
 - Mitos y distorsiones fruto de la pornografía1,2,5
 - ❖ Problemáticas de la asunción de estos en mujeres3,4,6,7
 - Amor romántico8
- Impacto de la pornografía (pág.2.3)
 - Relación pornografía – violencia 9,10,11,12
 - Estadísticas Pornhub14,15,16
- Auge de nuevas prácticas sexuales (pág.4)
 - Nuevas prácticas 17,18
 - Liberación sexual 19
- Sobre la influencia familiar en la sexualidad de los hijos (pág.5)
 - Terapias con padres 20,21,22
 - Opiniones generales sobre la situación en la que se encuentran las familias en la actualidad23
- Educación sexual (pág.6)
 - ¿Quién debe enseñarla?24
 - Educación sexual en escuelas25
 - Inquietudes de los jóvenes en la actualidad26
 - El papel del sistema en la educación sexual27

- Sobre el funcionamiento y metodología de los talleres de Sex Academy

1. ¿Qué tipo de mitos o distorsiones os encontráis más frecuentemente en vuestros talleres?

Tiene mucho que ver el tema del porno más convencional, más mainstream que es muy machista es super coito centrista e implica que la gente que se ha iniciado con este porno o que solo consume

este tipo de contenidos piensa que el sexo es así. Entonces lo que va a pasar es que un tío la va a pretender tener siempre dura y solo querrá penetración y la mujer, no importa cómo le va a encantar, va a gritar quizás sin lubricación ni nada, pero “me la puedes meter. Eso al final distorsiona lo que es realmente el sexo y crea muchas disfunciones sobre todo en la gente que se inicia solamente viendo porno.

2. ¿De alguna forma podemos decir que asumen esos papeles que dan en la pornografía?

Sí, totalmente. La pena de tanto hombres y mujeres. Ese hombre que va a sentir complejo de su pene, probablemente, porque no todos los hombres tienen esos penes que aparecen en las películas mainstream. Esa presión que puedan sentir los hombres, que debe tenerla siempre dura, que tiene que aguantar, etc. lo miso con las mujeres, tener que disfrutar ese mete saca que realmente lo van a disfrutar un 10%. Sino que le pregunten a la mujer que es lo que realmente disfruta del sexo. Si hay mucho coito te van a decir que tanto “mete saca” les aburre.

3. ¿Qué tipo de problemáticas os encontráis en las mujeres respecto a la poca visibilidad del placer femenino en el porno? ¿Se refleja?

Hay muchas que piensan que el porno es eso y que no entienden el disfrute del sexo. El porno es ficción, partimos de eso. El porno no es la vida real si tu interiorizas que eso es la vida real, lo pruebas y ves que placer no hay nada llegan a pesar pues si es esto, “a mi no me hace disfrutar” o “a mí no me gusta mucho”. Si que hay esa parte de no saber que es la sexualidad, viendo porno no se va a saber y si no quedara esa sensación de “qué mierda es esto”

4. ¿Os encontráis muchos problemas de este tipo fruto de la pornografía (sobre dar placer femenino)?

Sí, pero no tanto por la pornografía sino más por el desconocimiento de la sexualidad. Un 85 – 90% de las mujeres que vienen a los talleres puede ser que hayan informado antes pero no saben lo que es un clítoris, por ejemplo. Ese desconocimiento de la sexualidad femenina es brutal, si no conoces tu propio cuerpo o tu propia sexualidad no vas a abarcar todo el abanico de posibilidades que te brinda el sexo para poder disfrutar y solo te centras en lo que crees que es el sexo. Sí que hay gente que viene diciendo que ha visto que el porno hay un *squirt* o tal eyaculación, y pregunta si eso se puede hacer realmente o si es solo cosa de sexo- y sí que se puede hacer realmente. Si se conociese cómo funciona la vulva, la técnica y se te diese la oportunidad de educarte y que te explicasen cómo poder hacerlo todo el mundo podría eyacular, sería mucho más fácil trabajar la sexualidad.

5. ¿Hay algún taller que se repita o que se pida fruto de estas distorsiones?

Uno de los talleres que más se pide es masturbación, sexo oral y anal. Masturbación masculina y sexo oral masculino. Son las mujeres las que siguen pidiendo clases para dar placer al hombre, en un taller de sexo oral femenino no te vas a encontrar a tanto hombre.

6. ¿Le intentáis dar la vuelta al taller en este aspecto?

Sí intentamos empoderar a las mujeres. Si una mujer viene diciendo que le encanta dar sexo oral pero que le faltan herramientas, perfecto, se las damos. Pero hay otro tipo de mujer que viene diciendo que le dan arcadas, como puedo evitarlo etc. Si no le gusta, no tiene por que hacerlo. Entonces nuestra función como formadores, es decir: no tienes que hacer algo en el sexo algo que no te gusta, la función es dar placer al otro. Preocupa más la pena de que si está tardando mucho, que si está haciendo algo que no le gusta.

7. ¿Por parte de los hombres, cuesta la masturbación femenina?

En los talleres que hemos hecho de masturbación femenina han venido mujeres solo. Y me parece genial, pero me encantaría ver a hombres saber cómo es la vagina, de qué están hechas las paredes vaginales como puede influir anatómicamente el orgasmo. Pero por desgracia aún no existe, hay muchas más mujeres interesadas que hombres. Para ellos perfecto, lo cuentan y presumen de ello, pero habría que preguntarle a la chica.

A los talleres de sexo anal solo van las mujeres, aunque se les puede sacar más jugo a los hombres, pero para ellos es un tabú; eso es de gays. Su punto g está en el ano, pero es un tabú.

8. ¿Qué crees que tiene que ver el amor romántico en todo esto por lo que respecta a la toxicidad y a la visión de las relaciones?

El amor romántico es lo más peligroso que hay. El hago lo que sea por la otra persona, para que disfrute y este a gusto y, el amor romántico, esta basado en el patriarcado. Eso quiere decir que el hombre tiene poder, es el que tiene que tener un orgasmo y la mujer tiene que olvidarse de ese placer y de ahí viene el hecho que muchas chicas digan que no quiero que practique sexo oral, no quiero que me haga un cunnilingus porque pobrecito, no le va a gustar o se va a cansar. Siempre pensando en la otra parte, debo darte todo y sacrificar mi placer para que tú puedas disfrutar de ese sexo. Eso es lo peor que puede haber dentro del amor romántico. Evidentemente, también se refleja en el porno esto.

- Impacto de la pornografía

9. La gran mayoría de artículos se posicionan en contra de la pornografía y la relacionan con una alta tasa de violaciones i violencia. ¿Qué opinas al respecto?

La pornografía es buena siempre que tengas la suficiente educación sexual. Para mí, la pornografía puede ser puro entretenimiento, una herramienta más de crecimiento siempre y cuando entiendas qué es y cómo se da una relación sexual que no sea únicamente para tu disfrute o tu beneficio. Puede ser una herramienta más como la literatura erótica, el arte y miles de cosas más. Para mi no es incompatible. Respecto a la relación con la violencia, no digo que no peor tampoco lo he estudiado.

10. Psicológicamente, ¿qué nos dice el hecho que videos como el de la manada o videos de violaciones sean los más buscados?

Y creo que, de las fantasías de las mujeres, si las ponemos en orden; el número de 3 en muchos casos será la violación.

11. ¿Y qué explicación tiene?

A nivel fantasía ninguna. A nivel psicológico en la sociedad, por ejemplo, en el caso de la manada ha aportado muchas cosas negativas. Se han reproducido las manadas, pero siempre ha habido violaciones de este tipo lo que pasa es que ahora, las mujeres estamos más empoderadas, lo detectamos y lo denunciemos. Este es el momento en el que se hace visible. El caso de la manada ha hecho que muchísimas mujeres salgan a la calle y digan hasta aquí.

12. “El sexo en grupo funciona como hermanación masculina”, ¿qué opinas?

Si, algo así (se ríe), es como que tienen la necesidad de demostrar su valía masculina.

- Estadísticas Pornhub

13. La categoría “lesbian” no baja año tras año, ¿qué encontramos en estos vídeos?

Depende para quien. Yo creo que los hombres que buscan porno lésbico no es más que esa afirmación del poder sobre ellas, como que se dan placer para él. Es el machismo máximo: no valorar el sexo que existe entre dos mujeres. Sexualizar dos cuerpos que además se están tocando para él, es como lo tengo todo. Yo creo que esa parte sigue ahí en los hombres.

En cambio, para las mujeres es la búsqueda de ese porno que más le pueda gustar. Saber cómo tocar el cuerpo, esa excitación, todo más delicado. Es como que tenemos cajitas en nuestra cabeza con tabúes que a lo largo de nuestra vida se van abriendo, llega el día que se abre el cajón del sexo lésbico y descubres que te gusta e incluso lo normalices. El sexo lésbico se ha normalizado muchísimo por eso la gran mayoría de chicas a las que les preguntes si quieren tener un trio te dirán que sí.

En cambio, con otro tipo de prácticas, por ejemplo, el porno gay; no esta tan normalizado. Si lo viéramos como el porno lésbico, abrimos ese cajoncito y eliminaríamos el tabú. Por eso cuando se ven a dos mujeres por la calle es que pena que seas lesbiana porque es ese abuso de poder.

14. Sobre las categorías “pussy licking” etc., ¿se busca de lo que se carece?

Claro, buscan eso porque es lo que falta

15. Sin embargo, también buscan términos “three some” y la doble penetración, ¿es una dualidad?

Yo no lo veo como algo dual. Se puede ver algo como pussy licking que viene a ser aquello que más te gusta ver o que hagan y luego la parte de doble penetración que es la más fantasiosa. Lo veo compatible.

16. El interés de la transexualidad en el porno ha aumentado muchísimo también

Bueno, el tabú sigue existiendo, pero quizás sea esta capacidad de poseer un hombre y una mujer a la vez. ellos nunca lo reconocerán, claro. En el porno, o te buscas niñas que parecen que tengas 18 años super operadas o maduras que parece que tengan 30 años. Para mí eso no es sexo real.

- Auge de nuevas prácticas sexuales

17. ¿Hay de forma general un auge de nuevas prácticas sexuales?

Sí. Por ejemplo, creo que se ha puesto muy de moda las relaciones abiertas y el poliamor. Para tener una relación abierta hay que haber trabajado mucho. Eso, los tríos, están como de moda como una forma de vivir la sexualidad libre y abierta. También he escuchado mucho lo de probar los dos sexos, a ver si me gustan, etc. Hay confusión sobre lo que debo ser, quiero ser.

Hay otras prácticas como la masturbación en grupo etc., creo que ha existido desde hace muchos años. Yo creo que desde hace mucho la masturbación se ha iniciado con amigos, de averiguar cómo se da etc.

18. ¿Sobre todo, prácticas como el BDSM, gang bangs, etc?

Creo que los adolescentes hablan de todo eso hablan sin saber. Parece que las orgías dan una falsa liberación. Pero ¿qué se entiende por BDSM? No hay tanto conocimiento incluso en adultos. Se piensan que va solo de pegar o algo, son muchas más cosas; puede ser que te gusten otras cosas

que no tienen que ir ligadas a la violencia o los roles de dominancia; la gente no tiene ni idea. Es mas por moda que hablar con propiedad

19. ¿Crees que hay más liberación sexual en general?

Más que antes sí, algo hemos crecido, pero hay aún muchísimo juicio.

- Sobre la influencia familiar en la sexualidad de los hijos

20. ¿Cómo se llevan a cabo estas terapias y de qué forma las enfocáis?

Lo más importante es hacerles entender que la sexualidad no empieza en x edad. Cuando lo preguntas en los talleres, todos te suelen decir, "pues no sé cuándo pregunten ellos". Sobre los 7 -5 quizás te preguntan algo, pero aún pueden esquivar la pregunta. Por ejemplo, cuando ven a una mujer embarazada se van pasando la bomba de unos a otros, "que te lo explique tu padre, tu abuelo etc.". Hasta que se hace un poco más mayor y le han de explicar cómo funciona el sistema reproductivo. Bueno pues mal, todo esto muy mal. La educación sexual se debe explicar como un todo, en el momento que un niño nace es un ser sexuado y, por lo tanto, debe empezar a ser educado.

¿Cómo lo educamos? Primero con las caricias cuando son bebés, dentro de su núcleo familiar, cómo se gestionan las emociones los padres, las interacciones entre ellos, cómo voy desnudo. Piensa que desde que son bebés ya tienen erecciones, hay estudios que han probado que incluso dentro del útero tienen erecciones. Cuando a un niño pequeño le dices "no te toques ahí"; en primer lugar, "ahí" es la vulva; y el "no te toques"; por qué no? Si se toca el pelo o otras partes, ¿por qué no se va a poder tocar? ¿Qué hay intrínseco en los genitales que se sexualiza y que no permites que se toque? El niño se toca porque le da placer. Ahí sería el momento de decirle que la razón de ese placer es por la existencia de un clítoris, ¿Qué problema hay explicarle eso a un niño de dos años?

21. Ya se oprime pues de alguna forma.

Claro y estas educando igualmente en privación. Dar y quitar también es educación. Por lo tanto, es un continuo, desde que nacemos hasta que morimos hay sexualidad. Entender los cuerpos aprovechar las situaciones; como por ejemplo si se trata de un matrimonio heteronormativo y se ve por la calle a una pareja de mujeres de la mano con un bebé, explicárselo. Nos creemos más abiertos de lo que somos. En el momento en que nace un bebé y le pones dos pendientes ya estamos educando en sexualidad, si es niño le educaremos de una forma y si es niña de otra. Es decir que ya estamos educando.

22. ¿Respecto en las terapias de padres que haces, los padres suelen crear el núcleo de tabú en la familia verdad?

Suelen no, lo crean. Son muy pocas las familias que hablan de sexo de forma abierta. Si no nos dan el tiempo ni las herramientas, se va capando el tema hasta que se convierte en tabú.

23. Actualmente, ¿sientes que los padres están más dispuestos?

Sí que lo hay. Creo que hay muchas personas (entre los 25 y los 40) que presumen sobre que tienen al abasto muchas herramientas para hablar de sexualidad, que son muy abiertos en ese tema, pero luego se tienen niños y ese tema no se toca. Entonces, nos creemos muy libres, pero cuando se tienen hijos no tienen ni idea de cómo, cuando hacerlo, a qué edad. Y por mucho que digan que no hay tabú, en el momento en el que utilizan eufemismos para la vulva, la vagina o el pene no estas asumiendo esa sexualidad libre de la que estas presumiendo. Te das cuenta en los talleres que los padres no tienen conciencia y no saben cómo hacerlo.

- Educación sexual

24. ¿Quién debe enseñar educación sexual pues?

Yo creo que la escuela no puede cargar con todo ese peso. En cambio, creo que los valores familiares pesan mucho más. Para que vamos a dejarle ese peso a la escuela si además no hay un currículo para enseñar educación sexual. La educación sexual en los colegios es muy pobre, se entiende la educación sexual como el sistema reproductivo. En la ESO, la típica charla de cómo ponerle un condón y ya está. Al final, los niños tendrán una necesidad de saber y recurrirán a los amigos que tendrán una información nula y luego, van al porno que hay lo que hay.

25. Y, además, esa educación se da muchas veces desde una perspectiva negativa

La mayoría de las veces que tenemos sexo es por el placer, no para tener un hijo. Entonces, ¿por qué seguimos enseñando a los adolescentes que las relaciones sexuales son para evitar embarazos y enfermedades? No enseñamos desde el placer y los niños tienen interés en como dar placer. Cuando buscan porno, quieren saber cómo hacerlo, porque se quieren iniciar, se quieren educar. Si les damos las herramientas y se sienten empoderados y con ganas de iniciarse, luego podemos enseñar a poner un condón porque nos va a evitar las enfermedades o embarazos no deseados. Pero no empezar por las cosas negativas, además luego van al porno y no se ponen condón.

26. ¿Crees que los jóvenes tienen la inquietud de aprender a cómo dar placer?

Claro. Los niños se preguntan cómo dar un beso, por ejemplo. Y tampoco tenemos la libertad para preguntarlo en casa. Pero como un beso, la masturbación y otras cosas. A las familias con hijas no se les explica que ellas pueden eyacular, tener placer etc. Además, luego se van al porno y ven todas esas cosas negativas.

27. ¿De alguna manera el sistema no está al día de todo esto?

No, el sistema sí está enterado, pero no quiere incluirlo porque en teoría inducimos al sexo. No entiendo cómo está demostrado que una educación sexual previene de abortos, embarazos, como en países subdesarrollados se han llevado a cabo formación sobre sexualidad y se ha mejorado en materia de violaciones y embarazos no deseados; cómo puede ser que viendo esto sigan sin querer incluirlo. No sé si es por el contexto de la iglesia, la derecha, etc. que está vigente. El gobierno no quiere invertir dinero.

LYDIA PARRILLA – TERAPEUTA, PSICÒLOGA Y FORMADORA EN SEX ACADEMY

Índice

- Sobre el funcionamiento y metodología de los talleres de Sex Academy (pág.1-3)
 - Terapias 1,2,3,4,5
 - ❖ La ayuda en mujeres 6
 - Otro tipo de talleres 7,8
 - ❖ Mitos y distorsiones 9,10
 - ❖ Roles inculcados11, 12,13
 - ❖ Auge de nuevas prácticas en forma de talleres 14
- Pornografía (pág. 3-4)
 - Pornografía como substitutivo 15,16,17
 - Relación pornografía – violencia18,19,20
 - Estadísticas Pornhub21,22
- Sobre la influencia familiar en la sexualidad de los hijos (pág.4)
 - Concienciación familiar 23
 - ¿Quién debe impartir? ...24
- Educación sexual (pág.4)
 - Perspectiva de la educación sexual actualmente 25
 - Inquietudes sexuales 26,27
- Sobre el funcionamiento y metodología de los talleres de Sex Academy

1. ¿Qué tipo de gente acude a las terapias de pareja?

Normalmente gente mayor, entre los 30 y los 50. Con anterioridad, cuando he trabajado en otros sitios, se hacía terapia para adolescentes y venían a modo de información.

2. ¿Las terapias se llevan a cabo solo en caso de disfunciones?

Llamamos disfunción a cualquier problema de ámbito sexual, aunque no debería ser así, a nivel clínico lo categorizamos así. Yo sobre todo trato la sexualidad femenina con lo cual, tengo muchas chicas con problemas para llegar a un orgasmo en pareja, porque quizás ellas masturbándose sí que llegan al orgasmo.

3. ¿Acuden en pareja?

Hay de todo. Normalmente vienen de forma individual porque muchas veces, aunque tenga pareja, esta no se quiere implicar demasiado o no quiere involucrarse. En el caso que sea, por ejemplo, una chica con problemas para llegar al orgasmo viene sola la chica porque piensa que el problema es suyo, aunque sea claramente un problema de los dos.

4. ¿La predisposición se ve más en mujeres que hombres?

A la hora de ir a terapia acuden más mujeres que hombres porque creo que nosotras tenemos más facilidad para pedir ayuda. Los hombres en el ámbito sexual les cuesta más pedir ayuda porque se sienten atacados.

5. El número de hombres que se presentan a la consulta es muy reducido, ¿no?

Sí, en parte porque yo me especializo en sexualidad femenina ya sea por lo que hemos comentado antes o porque quieren conocer un poco más su cuerpo.

6. ¿Cómo se ayuda a estas mujeres?

Básicamente es información en primer lugar sobre su cuerpo porque en la mayoría de los casos, no conocen su cuerpo ya sea anatómicamente o a nivel funcional. Una vez saben esto, les damos consejos o intentamos guiarla con actividades para hacer en casa. De esta forma la guiamos para hacer esas cosas que sola no puede.

7. ¿Y en Sex Academy, que otro tipo de talleres haces?

Depende de la demanda vamos variando un poco los talleres. He hecho talleres de punto G, masturbación femenina, un taller de menstruaciones conscientes y de exploraciones mamarias o vaginales para detectar cualquier anomalía. También talleres sobre felación por problema en la pareja o porque quiere saber más. Está tan claro que es la mujer la que tiene que saber satisfacer al hombre que casi que se apuntan más a este tipo de talleres que a conocerse a sí misma. También he hecho talleres de sexo anal, cunnilingus para hombres, etc.

8. En relación a los talleres de cunnilingus, ¿cuánta gente había en relación a los talleres para felaciones, por ejemplo?

Estos talleres los hacía antes un chico entonces, ellos se prestan más cuando es un hombre el que les enseña, se sienten más seguras. Yo lo estaba sustituyendo y las clases se me llenaban, he llegado a tener 15 chicos en las clases. En una ocasión incluso vino un chico con su pareja.

9. ¿Qué tipo de mitos o distorsiones son los más frecuentes en los talleres?

Sobre todo, el mito de los tipos de orgasmo que tienen las mujeres. Te saltan de uno, hasta tres etc. Poca gente sabe que realmente tenemos solo un tipo de orgasmo porque el clítoris es el único órgano que tenemos para ello. Este es el primer mito que destapo y, además, ahora tengo un clítoris en 3D y me gusta preguntar primero si saben lo que es etc. Ahora está más de moda en redes sociales y aún lo conocen, pero tiempo atrás el desconocimiento era muy grande.

10. ¿Y que respuestas te suelen llegar cuando lo preguntas?

Bueno, mediante las redes sociales y la lucha feminista ahora ya se conoce más. Pero la gran mayoría aún desconocen esto.

11. ¿Crees que las mujeres que llegan a los talleres se les ha inculcado el rol de la pornografía en el cual ella tiene que satisfacer siempre al hombre olvidando su propio placer?

En mayor o menor medida yo creo que sí se hace en tanto que acuden antes a un taller de felación que a un taller para aprender a masturbarse. O bien chicas que llegan a un taller de masturbación y *squirt* con 30 años y te comentan que ahora es cuando han llegado a tener un orgasmo. Y te da que pensar que esos años ha estado dándole placer a él olvidándose de ella.

12. Se mantiene pues esta línea de sumisión, deshumanización, ¿no?

Sí, se mantiene. Cada vez un poco más encubierto porque la revolución feminista lo destapa cada vez más, pero sí, lo creo.

13. Pero esto no es todo debido a la pornografía

Claro, la pornografía, la sociedad, la familia... es un poco todo lo que nos enseñan.

14. ¿Te preguntan por nuevas prácticas sexuales? Es decir, ¿hay cada vez más curiosidad?

Sí, cada vez la gente está mas abierta a otro tipo de prácticas porque ya no se esconde tanto. Antes quien practicaba BDSM no se lo explicaba a nadie y yo creo que ahí el número de gente que lo practica es más o menos el mismo solo que hay más visibilización.

- Pornografía

-

15. La pornografía podría estar ejerciendo de substitutivo pues.

Sí, para ellos sí. Aunque no es la finalidad que tienen los vídeos pornográficos, para ellos sí.

16. Pero esto es peligroso por los roles que se visualizan en ella

Claro, de ahí viene que haya violaciones, que haya chicas que no lleguen al orgasmo y no sepan lo que es, etc.

17. ¿Cuándo los adolescentes integran en sí mismos la pornografía, ya les están marcando las directrices de cómo va a ser su relación?

Sí, sí que es cierto que marca. Cada vez somos más libres, pero tenemos matices machistas porque lo hemos vivido desde pequeñas y cuesta cambiarlo de golpe. En este caso igual, se puede reaprender y normalmente la gente que viene a terapia es porque no han tenido una educación sexual correcta y aprenden de lo que ha visto en el porno o lo he dicho un amigo.

18. ¿Entonces, podemos establecer una relación entre la violencia machista y estos roles pornográficos?

Sí, por supuesto.

19. Es que se calcula entre un 30 y un 20% de menores han violado

Sí, pero yo creo que es por la pornografía porque se enseña que él es el que manda y ella la sumisa. Y es lo que intentan reproducir porque cuando se lleva a cabo una violación también se dice "ella también disfruta" y no es así.

20. Psicológicamente, ¿qué explicación tiene que se busquen vídeos de violaciones o como el de la manada?

Creo que son vídeos de hombres, creados por hombres y para hombres. Ellos sienten ese poder, pueden ser que de algún modo se sientan intimidados por nuestra revolución y por nuestra forma de ver las cosas y necesitan mantener ese status de macho.

❖ Estadísticas Pornhub

21. La categoría “lesbian” no baja año tras año, ¿qué encontramos en estos vídeos?

Eso tiene mucho que ver con los hombres, que ellos se ponen cachondos viendo a dos chicas liándose, pero cuando ven a dos hombres es, uy esto no. Creo que lo ven excitante en el sentido que es como si ellos las mandaran, es decir, hacer eso para ellos.

22. ¿Y que una de la categoría más vista sea Mujeres Maduras?

Puede ser un poco el hecho de asociar la madurez con la experiencia.

- Sobre la influencia familiar en la sexualidad de los hijos

23. En las familias, ¿crees que ahora se intenta transmitir más la concienciación por parte de los padres?

Creo que sí, un poco más porque se ven familias más abiertas que antes. Mis padres por ejemplo han sido siempre muy abiertos, pero sí que es cierto que nunca me han dicho “funciona así” porque es algo que no conocen. Es algo que los padres tienen que aprender primero para poder enseñar a sus hijos. (es lo que hace Alba Povedano).

24. Sí, pero de una forma u otra todo el mundo se va pasando la pelota: las administraciones, la escuela, los padres etc. Al final no queda claro quién debe enseñarla.

Todos influimos de alguna manera en esa educación sexual. Se debería tomar como una asignatura más hablando de una manera lógica ya acorde a la edad de los niños.

- Educación sexual

25. En cuanto educación sexual, se da siempre desde un punto de vista sanitario. ¿Qué tipo de propuestas lanzarías a la hora de crear un plan de educación sexual efectivo?

La prevención y la salud es importante pero también hay que saber los placeres que se obtienen. Para que estos se produzcan, lo primero que se debería hacer es estudiar con naturalidad los genitales porque en las escuelas se estudia anatomía, pero los genitales no. En primer lugar, estudiar nuestro cuerpo porque es increíble la cantidad de chicas que no saben nada de su anatomía genital. La perspectiva sanitaria está bien, es un punto por dónde empezar, pero no el único.

26. ¿Qué inquietudes crees que tienen los menores en la actualidad?

Los menores no tienen la inquietud de la salud o la prevención porque a ellos lo que les interesa es cómo hacerlo, cómo disfrutar, el miedo a hacer el ridículo en una relación sexual, etc. Su mayor inquietud es el cómo, creo yo.

27. ¿Crees que esto siempre ha sido así o que con la mayor información en internet han dado este paso?

Ahora se tiene información, pero en referencia al cómo hacerlo, se aprende a través de pornografía que no es real, así que puede ser que esta inquietud haya trascendido.

PAULITA PAPPEL – ACTRIZ PORNO Y CREADORA DE LA WEB PORNO LUSTERY

Índice

- Sobre *Lustery* (pág. 1)
 - Objetivo1
 - Subscriptores2
- Impacto de la pornografía (pág. 1-2)
 - Porno mainstream3-6
 - ❖ ¿Deshumaniza a la mujer? 5
 - ❖ Relación con la violencia 6
 - Primero introducción a la pornografía 7
- Auge de nuevas prácticas sexuales (pág. 3)
 - BDSM 9
- Educación sexual (pág. 3)
 - Perfil del educador 10
 - ¿En quién recae el peso de la educación sexual? 11
 - Inquietudes actuales 12

- Sobre *Lustery*

1. ¿Qué pretende transmitir *Lustery*?

Documentar la realidad sexual de la gente y darle a la gente una herramienta que sirva para el entretenimiento y que trate de abarcar la mayor diversidad posible. Considero que en el momento que se pone una cámara ya existe una *performance* pero se da el control a las parejas, se las empodera porque cada pareja decide representar como quiera su sexualidad. Ellos graban con sus propios materiales, sino disponen de nada sí que les puedo dar una cámara. Les doy ideas y les aconsejo sobre diferentes aspectos pero, al fin y al cabo, la decisión final siempre es suya.

2. ¿Tenéis algún dato de los espectadores que tenéis?

Sobre 3.000 personas tienen suscripciones, pero es algo que va fluctuando, luego las suscripciones gratis sé que son más.

- Impacto de la pornografía

3. ¿Hay alguna diferencia entre el porno mainstream que solemos ver y el porno que vemos en *Lustery* dado que tú misma dices que no debemos culpar al primero?

Sí, hay diferencias en muchos aspectos. Yo lo llamo porno documental porque documenta una realidad que existe sin que haya una performance detrás. Yo creo que este tipo de porno le veo mucho más valor pedagógico que el porno mainstream y especialmente por la falta de educación sexual que existe en la sociedad. El porno mainstream no está hecho para educar. El problema que tenemos es que mientras le echamos toda la culpa al porno mainstream no estamos viendo otros problemas que son más graves. Por ejemplo, la violencia contra las mujeres es uno de los problemas que se atribuye a la visualización del porno.

Sin embargo, la mayoría de violencia machista se da en un entorno doméstico o entre familiares. Creo que el problema detrás de esto es que existe una problemática en las relaciones y el porno mainstream, no nos habla de relaciones. Para mí el gran problema de la violencia no es el porno sino a la concepción de las relaciones románticas que vemos en la publicidad, las películas, la industria de la moda, etc. Culpar al porno de todo es una forma de obviar la gran problemática que hay detrás.

4. ¿Es una forma de encontrar un culpable pues?

Exacto, un culpable muy fácil y al final, las que pagamos por ello son las trabajadoras sexuales porque son las que reciben el estigma.

5. Por otro lado, ¿el porno mainstream no crees que envía un mensaje deshumanizador de la mujer?

Creo que es algo subjetivo, cualquier producto audiovisual se puede discutir. Para mí, las películas de Lars Von Trier me parecen de lo peor, que deshumanizan a la mujer, mucho más que el porno mainstream.

Me da la sensación de que es una forma de no entender que las mujeres podemos tener sexo y trabajar de ello si queremos. La sexualidad de la mujer se reduce a puta o santa, las mujeres siempre tienen que tener un argumento de fondo para tener sexo. En cambio, el hombre no necesita de este argumento. Creo que en el momento que tachamos el porno mainstream de deshumanizador estamos cayendo en la trampa de los roles de género sino, ¿por qué asumimos que deshumaniza a la mujer y no al hombre?

6. Me llama la atención porque la mayoría de los artículos relaciona el porno mainstream con la violencia.

La gran mayoría de profesionales a los que le preguntan, suelen ser los cristianos. Es decir, la gran mayoría de estudios y estadísticas provienen de lobbies y entidades cristianas y evangelistas sobre todo de Estados Unidos que son las más potentes. Esto la gente lo repite sin hacer *fact checking*. Si realmente basamos todo lo que decimos del porno en estudios, no existe ninguno en concreto que afirme la relación entre la violencia y el porno. Hay casos en concreto, pero no como norma general. Son datos que nos suenan bien porque como vivimos en una sociedad con un gran tabú por el sexo ya nos viene bien y tienen todo el sentido. Hay estudios que sí afirman que los jóvenes pasan más horas jugando a videojuegos que pornografía.

7. ¿Existe un problema sobre la prematura introducción a la pornografía por parte de los menores?

no hay problema siempre y cuando exista comunicación en la familia y entornos para poder hablar sobre el tema. El problema es que el porno sea un tema tabú en las casas, colegios, etc. Ver porno en sí, no es un problema real, el problema es no poder hablarlo. Creo que hay un mito que es los niños se encuentran con el porno en internet, que creo que no es cierto. Pueden aparecer *pop up* pero con un control o un bloqueo ya no van a aparecer, lo más normal es que los hijos busquen porno. Lo mejor es que antes que tu hijo o hija vaya a buscar porno, se haya dado esa conversación en la cual le explicas qué es el porno, etc. Que se e el espacio de confianza y comunicación abierta sobre eso. (Se refiere al recurso de enseñanza de Erika Lust). En lugar de crear barreras, invirtamos el dinero en una educación sexual de calidad.

- Auge de nuevas prácticas sexuales

8. ¿Crees que hay nuevas prácticas o fantasías sexuales que antes se ocultasen más y hayan salido ahora?

Creo que es más fácil encontrar comunidades o perfiles de gente más afines a tu sexualidad. Tumblr es un ejemplo de red social que crea vínculos entre personas con fetiches y fantasías distintas por decirlo de alguna forma. Creo que la dinámica que ha tomado Tumblr de cortar estas relaciones coarta estas libertades y crea más desinformación. *Sobre 50 sombras de Grey* te demuestra las ansias y las ganas que tiene la sociedad de saber y experimentar. Y lo peligroso que es no tener acceso, por ejemplo, con el colectivo BDSM se pueden encontrar con situaciones negativas por falta de información y acceso.

9. En el mundo BDSM, ¿se pueden producir abusos a causa de esto?

No es mi experiencia, todo lo que he vivido ha sido positivo. De hecho, creo que es mucho mejor entrar en la comunidad que no ir por tu cuenta sin tener ningún referente o tener como referente el libro de 50 sombras. Nunca he estado en una fiesta tan educada como en una fiesta de BDSM y tiene sentido porque son personas que se cuestionan muchas cosas y están deconstruidas.

- Educación sexual

10. Ahora mismo son las llevadoras las que llevan a cabo la mayoría de las clases de educación sexual. ¿Crees que el perfil de la llevadora es el perfil adecuado para dar clases de educación sexual?

Creo que el perfil de comadróna puede ser una buena base para ampliar conocimientos, pero no suficiente. Me da la sensación de que sexualidad se reduce a reproducción lo cual es una visión muy reducida e insuficiente.

11. ¿En quién debe recaer el peso de la educación sexual?

Debe ser algo en conjunto, pero la iniciativa debe salir de los ministerios de cultura y protección de menores. El Estado debería atacar este tema, empezar desde la administración. Para mí el problema es el tabú, todo el mundo debe tomar partido, pero necesitamos las herramientas dadas por el

Estado. Me llama la atención que todas las administraciones que quieren proteger a los niños provocan la desaparición de industrias de diversidad homosexual, transgénero, etc y recursos educativos y nos quedamos con el mal porno mainstream que es el único que tiene los recursos para tirar por tierra esta protección de las administraciones.

12. ¿Qué inquietudes tiene un menor hoy en día sobre sexualidad?

Creo que, desde mi propia experiencia, las inquietudes se reducen a cómo puedo mejorar mi placer o cómo mejorar el placer de mi pareja. La mitad de las preguntas que nos llegan es cómo tener un mejor orgasmo o cómo puedo hacérselo a mi pareja, etc. Para mí esto se resume en una falta de comunicación porque la respuesta siempre es habla con ella. Nos faltan las herramientas de comunicación sobre sexualidad. Hay un tabú enorme, no hay referencias de cómo hablar con tu pareja de una forma sana, saludable, etc. Creo que eso es el kit de la cuestión, dar herramientas para poder comunicarnos con nuestras parejas, sobre todo, miedos, inquietudes etc.

FRANCESC NÚÑEZ – SOCIÓLOGO

- Contexto histórico (pág. 1)
 - La opresión de la sexualidad en España 1,2
 - Fenómenos que propician la liberación sexual3
- Primera introducción a la pornografía (pág.2)
 - Iniciación prematura 4,5
 - ¿Relación con la violencia?6
- El papel de la educación sexual (pág. 3)
 - Mensaje negativo7,8
 - Pornografía como sustitutivo9
- Motivaciones transgresoras (pág 3-4)
 - Explicación de por qué buscamos esas imágenes 10,11
 - ¿Zona de libertinaje? 12
- Nuevas formas de acabar las fiestas (pág. 4-5)
 - Necesidad de probar cosas nuevas 13,14
 - Prostíbulos como final de fiesta 15, 16
 - Accesibilidad17

- Contexto histórico

1. Socialment, creus que Espanya és un país que oprimeix la sexualitat?

En aquest moment, no ho crec. Si que es veritat que hi ha qüestions socials, hi ha inèrcies i tendències, tenim un passat i una historia. Quan jo era petit sí que hi havia opressió i repressió sobre tot pel que fa el sexe que no es podia ni parlar. Era una qüestió tabú, pràcticament una postura d'esquenes al sexe i que tu havies d'anar descobrint. En aquest moment la gent jove com tu, no crec

que estigui oprimida ni rebutjada, encara poden haver mirades, bromes però generalment crec que podem dir que estem bastant igualats, entre cometes. No som com França o altres països europeus però anem avançant.

2. I no creus que han quedat tendències i restes del franquisme?

Sí, això genera una petjada i per més que s'hagi fet un esforç. Encara en situacions com per exemple amb les meves filles em sento incòmode. És algo tan diferent el que he viscut que no em deixa acceptar-ho. Però evidentment, el context social que hi ha permet altres situacions més còmodes pel que fa el sexe i la orientació sexual.

3. Quins fenòmens han propiciat a la alliberació sexual?

La relació sexual, el sexe, està totalment desvinculat de les relacions afectives i de parella, ara moltes vegades, el sexe és primer o és abans o en tot cas, en paral·lel a la relació de parella. Als anys 80 potser, per la relació sexual calí primer un vincle afectiu, però encara era la conseqüència d'aquell vincle. Ara està totalment separat de qualsevol tipus de relació sexual o afectiva. Cada cop la gent ho sap viure més i ho viu per separat. Això és una tendència a nivell sexual. A més a més dels anys 60 i tots els moviments sexuals i tot el que va comportar la contracultura. Als països del atlàntic nord, el sexe té autonomia pròpia, una necessitat humana que cal satisfer com pot ser l'alimentació o el descans i té que veure amb el benestar psíquic i emocional. Forma part d'aquesta cerca del "self" del cultiu del jo en el qual el sexe és un element més.

- Primera introducció a la pornografia

4. S'estima que cap als 13 anys un menor ja ha accedit a contingut pornogràfic. A que creus que es deu a això? Potser els amics, etc.

Està en el ambient. Als deu anys els nens ja comencen a tenir accés a la pornografia. Amb els meus fills, he descobert que sí. Un altre dia, a un fill d'un amic meu bastant menor de 10 anys, em demana el mòbil i posa al buscador "xxx", apareixen imatges de pornografia dura, que fins a mi em violentava, imagina't un nen de 10 o 13 anys. Abans era molt més difícil accedir i ara amb la tecnologia és molt més fàcil. Per tant, està al ambient, forma part del nostre món. Que hem de fer els adults encarregats de portar a terme aquesta educació? Mirar d'estar atents, explicar les coses, etc. No ho pots prohibir per exemple aquests controls parentals. Com quan es mira una pel·lícula de por, igual amb una escena sexual, cal explicar-hi que en realitat passa d'una altra manera. Com a mínim donar aquesta altra versió i això també depèn de les classes socials i el context en el que vius. L'únic que pots fer és estar atents.

5. Aquestes imatges, durant el període d'adolescència, la pornografia pot ser perillosa?

Pornografia, tota ella es complica i pot ser vexatòria per ambdós sexes però el 80 90% de la pornografia està feta per homes, segurament i basat en relacions abusives, masclistes.

El poder de les imatges, el món del màrqueting, el món del cinema té un poder molt gran d'atracció i una capacitat de guionitzar i donar patrons del que és una relació sexual, un coït o una relació amorosa. El cinema també dona uns determinats models del que ha de ser l'amor o les relacions. Evidentment hi ha pluralitat i això pot salvar la situació. Si el teu primer contacte i únic del sexe és a través del món de la pornografia doncs t'estan guionitzant el que és el sexe en un determinat i únic monogràfic i pot tenir conseqüències envers com tu creguis que han de ser les relacions.

6. Es pot vincular amb la violència entre menors?

Això és complicat, sempre pots trobar correlacions causes i efecte. És veritat que si que hi ha situacions que tenen afinitats electives amb determinats comportaments segons el context social o el tipus de relació que tens que pot ser més masclista o més agressiu però no vol dir que sigui la causa. És com allò de “ se junta el hambre con las ganas de comer”. Al final et pot semblar més normal un comportament masclista o més agressiu si has tingut determinats imaginaris o són els únics. Com he dit abans, està a les imatges, a tot arreu i tallar o impedir no és la millor idea. L'únic que pots fer com a mínim és que disposin d'altres versions, un discurs que pugui fer front al de la pornografia. I a un determinat tipus de entendre les relacions. Com a mínim la saps però si a més a més poden tenir un exemple del seu context familiar o imatges que puguin tenir, encara millor i podran escollir.

- El papel de la educación sexual

7. Això ho hauria de fer l'educació sexual?

L'educació sexual, bé qui s'encarrega d'introduir els temes de l'educació sexual als nens. Principalment el grup de pares, abans era amb els amics que ho descobríem tots junts però ja no és així. Que no només són els pares, també ha de fer aquesta formació educativa igual que també t'eduquen per ser bona persona també t'han d'educar per conèixer la teva sexualitat i relacionar-te amb el seu món. Els pares haurien de ser una peça molt important i a vegades són els que estan més apagats amb aquestes “prejudicis” que l'educació ens ha marcat. Però sí ha de ser una cosa integral, que no es limitin només a les xarxes, pares, professors i en general els adults que tens al voltant.

8. Però el missatge d'alguna manera és negatiu

Sí, com si fos perillosa que has de posar moltes precaucions. És perillosa com altres aspectes que han augmentat el seu ús com l'alcohol i les drogues. Sempre posem els límits. També podem oblidar que educar en sexe i en relacions afectives és, en bona part, educar en els límits i ensenyar les normes. Però sí tens raó, té una perspectiva de que quelcom és molt perillós que cal posar moltes precaucions i no que és un acte de gaudi o de satisfacció personal que també hi és i això és una interpretació. Per una banda pot haver la mirada del sexe com a perill que s'ha de controlar però també l'altra part que funciona com a element de autorealització personal. Aquestes dues dimensions, el que crec que ha quedat fora d'ambdues dimensions i que considero que s'hauria d'introduir és el judici moral i el ser capaços de jutjar comportaments masclistes o que no són acceptables. Igual que a alguns comportaments socials i polítics estem disposats a posar barreres i dir que no, especialment doncs, hem de ser molt intolerants a l'hora de acceptar determinats comportaments. A les relacions sexuals no tot s'hi val, cal ficar normes. I no només s'hauria d'incloure sinó que hauria de ser la part principal per tal que no s'arribin a certes situacions com els feminicidis. És un tema social, és públic i tenim el dret d'esforçar-nos per arribar als comportaments que creiem que són bons.

9. Malgrat això actualment, l'educació sexual a les escoles actualment és f des de un punt de vista negatiu. Expliquen els perills però d'alguna forma no expliquen el desenvolupament de les relacions afectives. Podria la pornografia estar fent de substitutiu de l'educació sexual?

S'ha reduït la informació sobre l'educació sexual als profilàctics, als límits que has de posar, els riscos que has d'evitar, etc. Una mica forma part de la preferència.

- Motivaciones transgresoras

10. I pot ser per aquesta carència de contingut, succeeixen situacions com que el vídeo de la manada és el més buscat o que estan de moda les simulacions de violacions? Socialment és greu.

Sí, potser es pot fer una lectura en termes de tolerància o de diversió o el "tampoc passa res". És una mica aquesta falta de percepció de que estem parlant de relacions humanes i se'ls hi ha d'incloure aquestes normes ètiques que són la base de les relacions.

11. I per que busquen aquests continguts?

Són transgressores, són plaenteres, l'impacte de les imatges. Veus un mort en directe i potser et fa fàstic però pots sentir certa atracció cap a la imatge d'un mort. Les imatges de la pornografia, per molt dures que siguin, no deixen d'estar a una distància de l'usuari, és a dir, no hi ha compromís amb allò. És molt fàcil fer una violació en pel·lícules o escenes violentes cap a dones inclús penetracions a menors però es tracta d'una pel·lícula, la teva mirada és descontextualitzada i pot tenir aquest atractiu a l'impacte de la imatge o l'emoció. "Que mal rato más bueno hemos pasado". Però com és una situació en la que no estàs implicada i quan la imatge desapareix tu també t'has desfet, no hi ha implicació. Exemple pateres, podem posar el crit al cel però hi ha distància.

12. Per tant, aquests vídeos s'entenen com una zona de llibertinament?

Regulació social sí, és un espai no regulat moralment on, en tot cas, a més de l'agitació social i el consum, no hi ha compromís ni implicació.

- Nuevas formas de acabar las fiestas

13. Sento que ara més que abans hi ha més necessitat de descobrir i provar coses diferents.

La pressió social amb la qual voleu engrandir les vostres capacitats o coneixement, és molt gran. Els pares i el capital us veiem com a productes que hem de millorar i l'experiència sexual pot ser una capacitat que et dona valor a tu en el mercat i això pot ser perillós.

14. És per que hi ha més coneixement ara?

Sí i també per tenir l'obligació de descobrir i fer eleccions. El mercat és molt gran, ja no només de consum sinó de forma i de vida, pots comprar kits d'identitat constantment. Sense negar la riquesa que això pot tenir, també demostra la tirania del mercat i l'obligació de construir-te una manera de ser i una subjectivitat.

Cal ser valents, prendre la paraula i dir, això no. No tot recau en l'educació sexual, cal fer front a aquestes veritats. No tot és educació sexual també està la coherència i la teva concepció. Té un preu també. Pots quedar marginat, calumniat. Però és el preu a pagar i per això molta gent, per no ser menystingut és capaç de tenir comportaments inacceptables. Quan un moralment ha trencat fronteres, el segon cop ja ho has normalitzat.

15. Es podria traduir també en la dinàmica jove de acabar les festes en prostíbuls?

Aquí la transgressió ja no són només les imatges. Esta contextualitzat en la festa, estar en grup i no ho deixes de viure des de la teva singularitat dins del teu propi narcisisme en el que moltes vegades estem immersos. Igual que acabes la festa amb un porro o el que sigui doncs, amb un polvo.

16. Però això no es feia abans no?

Depèn del context on neixes, el lloc i tot això però des de fa molts anys, la iniciació dels joves en el món del sexe ha sigut a través dels prostíbuls. Hi ha cançons i pel·lícules, de fet molts pobles tenien la seva pròpia “iniciadora” del sexe. Bé, però la diferència entre l'abans i l'ara, és que en un altre moment la prostitució i el comportament dels joves (el pas de l'adolescència a l'adulthood, la virginitat) era un ritual on estaven implicat els altres i estava ben pautat i podia tenir la seva part fosca però estava ritualista i pautat. Ara, el tema és que, apart d'aquests elements, és un comportament lligat al consum i a la cerca de les emocions, el plaer que no pas un ritual de traspàs per aquesta mateixa recerca del plaer al que estem abocats però també passa amb les drogues, l'alcohol, etc. Com diu Bauman, l'objectiu està en accelerar el metabolisme, constantment estàs adquirint o desitjant satisfer anhels que es pot trobar en la festa, el “desmadre”. Són comportaments col·lectius moltes vegades i és molt difícil desvincular-te d'ells un cop estan dins pel que pensaran d'ells aquest grup d'amics que són capaços fins i tot de fer coses molt besties, fins i tot matar, hi ha estudis que ho corroboren.

17. L'accessibilitat és un punt important?

No crec que hagi estat tot sempre igual, s' que han canviat les raons i les dinàmiques i sobre tot la facilitat, els contextos acaben arrossegant-te. Quan tens l'oportunitat, moltes vegades les barreres morals no funcionen

Això seria una mica com el cas *50 sombras de Grey*, que de cop moltes dones tenien com a fantasia viure una experiència BDSM.

Això es diferent, és un altre tema. Aquest llibre, com diu la Eva Illouz, va funcionar com a llibre d'auto ajuda per moltes dones ja sigui per finançar-se amb els seus desitjos. No diria que fos massa transgressor més enllà de la imaginació. És un llibre que ha servit d'ajuda a dones d'una generació en concret i ha obert les portes a viure un altre tipus de sexualitat.

JUANA GALLEGO – EXPERTA EN GÉNERO Y COMUNICACIÓN

- Pornografía (pág.1)
 - El rol de la mujer 1, 3
 - Hermanación masculina2
 - Categoría lesbian 4,5
- Educación sexual (pág 2-3)
 - ¿Espacio propio para la mujer? 6
 - Ámbito desconocido 7
 - Herramienta para bajar la tasa de violaciones 8
 - Consentimiento 9, 10
 - Perspectiva de género en el futuro 11
- Influencia familiar (pág.3)

- Pornografía

1. ¿Cuál es el rol de la mujer que se extrae de la pornografía?

Deshumanización y sumisión. Se están poniendo de moda prácticas como el coito anal que parece que si no las haces eres una estrecha. Creo que ahora obligan a chicas a hacer cosas que se están poniendo de moda cuando realmente no le apetece, Eso es violencia simbólica: la violencia que se ejerce sin que las mujeres se den cuenta de que se las está forzando. Es decir, que ellas se vean forzadas a hacer según qué cosas solamente para no defraudar las expectativas del otro.

2. Un artículo afirma que la pornografía ejerce como arma de hermanación masculina, ¿tú qué opinas?

Por supuesto, la pornografía mainstream que se utiliza actualmente es una herramienta en la que se ve reflejada su virilidad, para ellos el sexo es así. Todos los hombres parece que tengan que convertir esta forma de sexo desgajada, sin sentimientos y se centra en el coito, básicamente. Creo que en la

sexualidad es donde tenemos más trabajo a hacer. Lo que pedimos en otros ámbitos como la desigualdad salarial contrarresta con el discurso de la sexualidad: las mujeres deben ser complacientes, llevar la iniciativa, etc.

3. Pero esto se podría haber cambiado antes

La sociedad no tiene una preocupación real por la desigualdad de las mujeres ni por la sexualidad femenina, es decir, no se ha hecho ni ha preocupado a nadie.

4. ¿Qué explicación tiene que la categoría "lesbian" no baje nunca de las más vistas?

El porno lésbico puede funcionar como un incentivo para los hombres porque les da morbo la sexualidad compartida entre dos mujeres. Y por parte de las mujeres, porque se pueden sentir más representadas. Y también se sexualiza a las mujeres con los distintos enfoques en estos vídeos: el culo, los pechos; encuadres muy específicos. No es un sexo de intercambio entre dos personas, sino que estas dos personas están haciendo algo para que otro mire.

5. Eso le quita más peso aún al placer femenino

Claro, nos convierte en objetos que solo sirven para ser mirados.

- Educación sexual

6. ¿Las mujeres deberían tener su propio espacio para tener una buena educación sexual?

Una buena educación sexo afectiva conjunta sería lo más correcto, quizás podría haber talleres especializados en la sexualidad masculina y femenina. Lo importante no es que haya una formación específica para hombres y mujeres, sino que haya una formación de calidad para ambos. Incluso la masturbación femenina, si se trata seriamente durante la formación sexo afectiva tantas mujeres que hombres pueden aprender. Todo para todos.

Quizás se podría reforzar algunos talleres para que las mujeres pudieran hacer pequeños grupos de discusión o intervenciones, etc. Una buena formación sexual pasa porque los chicos no vean en la pornografía un reflejo del sexo, en una buena formación se podría añadir conceptos como la deshumanización de la mujer etc pero que también lo oigan chicos. Sino parece que ellos no tengan que preocuparse por estas cuestiones y precisamente, la mayoría de las personas que ven porno son los hombres. Son a ellos a los que fundamentalmente hay que educarlos. De hecho, creo que la educación sexual se debería reforzar en hombres para que se responsabilicen de su sexualidad y entiendan que no es omnipotente ni es irreprímible * y ser conscientes de que hay una segunda persona que también va a poner sus límites. Para eso habría que cuestionar el patriarcado y las construcciones sociales.

7. ¿Por qué crees que este ámbito es el más desconocido en términos de desigualdad?

Es por el tabú. No es lo mismo hablar de discriminación salarial que hablar de sexo. Este es el ámbito donde se produce más intimidad, por lo tanto, está rodeado de un halo de subjetividad, tabú. La pornografía te ilustra, te sujeta o te indica lo que te debe gustar tanto a hombres como a mujeres. Los jóvenes que están formándose, crecen sin referentes estables y la buscan por donde pueden: internet, pornografía etc.

8. ¿Crees que una educación sexual en condiciones podría bajar la alta tasa de violaciones?

Creo que podría ser una posibilidad, pero no la única. Si a eso le sumamos la representación en la película, las revistas, el cine etc, seguramente la educación sexual no resolvería el problema al

completo. Pero sí tendríamos unos jóvenes más formados i quizás incidiría en la sociedad. Ayudaría, pero lógicamente no resolvería el problema, además tendría que ser una asignatura obligatoria, anual, impartida por personas formadas, evaluable, para que se tome en serio. No el profesor de dibujo que se dedica a hacer las clases también. Tendríamos que cambiar el currículum escolar porque igual, están aprendiendo cosas que ya no les sirven de nada y que cosas imprescindibles para la vida hoy en día no se están aprendiendo.

9. Hoy en día, ¿ha quedado clara la línea que separa el acoso, la violación, la intimidación, y en general el consentimiento?

Que va, no solamente no ha quedado claro, sino que está más confuso que nunca. No está nada claro dónde empieza la insistencia y cuando abandonar en caso en el que no quiera nada. Esto requeriría de educación constante adaptada a las nuevas necesidades, de respeto a la libertad de las mujeres. Si hoy día una chica ha bebido y está totalmente borracha, no está en plenas condiciones para el consenso, lo que se debe hacer es cuidar que este bien y cuando este al 100% de sus capacidades en todo caso preguntarlo. En el caso de las violaciones, puede haber muchos más casos de los que se esperan que no se contemplan como violaciones.

10. Quizás por eso vídeos como la Manada son los más buscados o donde se dan situaciones de abuso

Exactamente, hay un derecho socialmente aceptado, luego la justicia lo demuestra. Y muchas veces, penalmente se castiga al hombre o se le disculpa y a ella se la castiga socialmente. Eso nos dice que a el le han dado permiso para que lo haga y ella es la que tiene que marcar los límites. Eso es justificar el hecho de utilizar el cuerpo de las mujeres.

11. ¿Crees que vamos por buen camino en temas de género?

Yo creo que sí, creo que las chicas jóvenes estáis más concienciadas sobre esto. Por otra parte, estas chicas más concienciadas estáis siendo sometidas a una presión brutal opuesta que es, la pornografía, el discurso de la libertad absoluta. La gente joven recibe unos mensajes muy contradictorios. Por un lado, recibe un mensaje de igualdad, y por otro recibe mensajes tradicionalmente culturales machistas como la pornografía, el cine, etc.

- Influencia familiar

12. A nivel familiar, ¿se perpetua un poco el hecho de cuidar y proteger un poco más a las mujeres?

Yo creo que esta decisión de lo que se espera de los hombres y las mujeres está más que clara. Las chicas enseguida aprendemos que tenemos que cuidarnos respecto a los hombres y en cambio a ellos no les educan respecto a las mujeres. En familia se sigue reproduciendo, de forma consciente e inconsciente.

MERITXELL ESCALÉ – LLEVADORA AL CAP SAN FÈLIX

Índex

- Sobre la gimcana d'educació sexual realitzada per l'ajuntament de Sabadell (pág.1)
- Sobre les xerrades autònomes (pág. 1-2)
 - Criteris ... 3
 - Enfocament i recepció 4,5
 - Xerrades d'educació sexual a centres de menors amb discapacitat
- Tarda Jove (pág. 2-3)
 - Funcionament 6
 - Implicació dels pares i de les noies 7,8
 - Tipologia de consultes 9,10

- Sobre la gimcana d'educació sexual realitzada per l'ajuntament de Sabadell

1. Són dues hores, els joves de tercer d'ESO es divideixen en quatre grups i passen per quatre estacions o tallers: afectivitat, emocions en la sexualitat, infeccions de transmissió sexual i la prevenció que és la que fem nosaltres. Col·locació del preservatiu tant femení com masculí, sobre tot això. El contingut el marca l'ajuntament.

- Sobre les xerrades autònomes

2. Enviem un missatge massiu als instituts de Sabadell per si estan interessats en una xerrada de dues hores en la qual tractem la sexualitat i la diversitat en general. És a dir, què és el sexe, què és el gènere, la identitat de gènere, les relacions sexuals, quan s'han d'iniciar, si s'han d'iniciar, primeres vegades, conseqüències i infeccions de transmissió sexual i embarassos no desitjats. Si hi ha un institut en el qual es dona el cas d'un embaràs

adolescent ens pregunten si podem venir i fer alguna xerrada. De totes formes, aquestes xerrades fa anys que les fem però potser un institut no ho sap. Per tant, no esperem a que hi hagi un cas en concret per actuar, enviem un missatge massiu i oferim el servei. Les fem a 3er i 4art d'ESO, *es plantegen començar abans però no hi ha cap material per a cursos anteriors*

Quan els instituts ens contesten, ens organitzem a temps vista i els hi oferim aquesta sessió en la qual no només parlem del model sanitari sinó també una vertent biosocial (gènere, identitat de gènere, orientació sexual, mètodes anticonceptius, etc)

3. Quins criteris utilitzeu a l'hora d'escollir els temes per a les xerrades?

Segons les necessitats dels joves i la seva percepció del que puguin necessitar. Intentem ampliar una mica aquesta visió històrica de l'educació sexual reproductiva i introduïm la igualtat, desig sexual, rols de gènere, orientacions sexuals. Però a nosaltres, tampoc ens ha format ningú. Nosaltres hem mirat què fan altres llocs per agafar una idea, cadascú fa una mica el que pot perquè no hi ha cap material institucionalitzat ni a nivell autonòmic ni a nivell estatal que estipuli quins continguts han de tenir les classes d'educació sexoafectiva. A més, és un tema que canvia molt depèn del govern que hi hagi i també que varia segons la inquietud dels centres educatius.

Els hi oferim les xerrades però també els hi fem saber que poden venir a la Tarda Jove del CAP.

4. De quina forma intenteu enfocar les classes?

Intentem que siguin molt dinàmiques però va en funció de com veus als alumnes i de la resposta que tinguin. Primer deixem anar temes al aire per exemple, què és la diversitat, què és la sexualitat etc. A partir d'aquesta diversitat de respostes, comencem a teixir tota la sessió per a parlar sobre identitat de gènere, orientació sexual etc. Si no hi ha una bona recepció, deixem una casa al mig per tal que puguin escriure de forma anònima els temes que volen que parlem. Normalment la recepció és bona. A vegades és un guirigall però quan veuen que ens ho prenem seriosament ja s'ho prenen bé.

Lavors la primera part és de parlar i al final fem una activitat col·lectiva que involucra malalties sexuals per tal que vegin la importància de la prevenció. També simulem posar un condó amb unes ulleres que distorsionen la seva vista per simular una mica les dificultats de tenir relacions sexuals amb condó quan has begut.

5. Donen per sabuda la informació de com posar un condó per exemple?

No acostumen anar de sobrats, estan bastant receptius. * es refereixen a un estudi en el qual els joves creien que sabien posar-se un condó i punxaven*. És més donar-li eines perquè sàpiguen que existeixen. Es potencien els anticonceptius de llarg termini.

Xerrades autònomes de sexualitat a centres de menors amb discapacitats intel·lectuals

Xalest i Xaloc. Els hi parlem de la sexualitat, veritat o fals; per exemple, "en les relacions sexuals han de ser els homes els qui prenguin la iniciativa". Parlem d'òrgans sexuals i d'higiene, orientació sexual, diferents tipus de relacions, petons, relacions entre persones del mateix sexe, les carícies, diferències entre amics i novios, diferències entre espai públic i privat (no se'ls permet tenir relacions sexuals a vegades, ho fan en espais públics).

Treballar una mica les distàncies i el respecte pel cos perquè són persones sexuades que molts cops se'ls ha tractat com a éssers no sexuals. És important treballar la sexualitat amb ells també per tal que sigui sana.

Hi ha a vegades una manca de comunicació, no se sap que senten. A vegades poden tenir relacions sexuals entre familiars i inclús vulnerables a un abús sexual.

Es fa el que es pot perquè nosaltres a més després tenim les nostres agendes.

*cas de la noia que va venir la Tarda Jove amb la seva mare i la petició era exterilitzar a la seva filla perquè ella dominava molt la conversa.

- Tarda Jove

6. Les qüestions que poden sortir es traslladen a la Tarda Jove?

Sí, cada tarda està plena. Tenim una mitjana setmanal entre un altre llevadora i jo són de 30 visites cada tarda (dimarts). Sobre tot mètodes anticonceptius, sexualitat, regla, flux vaginal, irregularitat de les regles. La sensació que tinc és que és el primer espai que han tingut on es senten còmodes per parlar de sexualitat de forma lliure. A vegades també les porten els pares.

7. Els pares solen saber que els seus fills venen aquí?

Ho preguntem sobre tot si són menors de 16 anys perquè han de saber que els seus pares tenen accés a l'historial clínic. A vegades ho fan d'amagat però la majoria sí que ho saben. Després que parlin de sexualitat amb els pares és un altre tema, perquè a vegades els pares els porten aquí directament. Nosaltres fem sortir als pares i ens quedem soles amb els joves.

8. Solen venir més noies que nois?

Sí, en part perquè històricament a les dones ens han inculcat aquesta preocupació. A més, el fet que siguem de ginecologia es pensa que això es només per noies i s'obliden que també som atenció a la salut reproductiva. Si es tracta d'una parella heterosexual sempre els animo a involucrar a la seva parella fins i tot a que paguin els condons a mitges i que es responsabilitzin els dos.

9. La problemàtica gira bastant entorn a la prevenció de l'embaràs únicament, no?

Sí, no solen pensar tant en les ETS hi ha graus de tot. Preocupa més l'embaràs perquè saben que hi ha un tractament.

*a nivell generalitat --> sexe joves (xat)

10. I sobre el plaer sexual?

Sí, i si no ens ho diuen preguntem nosaltres. Sobre quin tipus de pràctiques sexuals fan, amb perspectiva de gènere. Quan ens referim a relacions sexuals no ens dirigim al coit com a tal i la sensació es que venen molt més treballats respecte la perspectiva de gènere, cada vegada la noia es sent més alliberada per exemple amb mètodes anticonceptius ho tenen bastant clar.

NÚRIA SALES – TÈCNICA DE JOVENTUT, REGIDORIA DE DRETS CIVILS I DE GÈNERE

Índice

- Sobre la gimcana organizada por el ayuntamiento
 - Objectiu .. 1
 - Funcionament general2
- A nivell estatal 3
- Sobre la gimcana organizada por el ayuntamiento

1. En què consisteix la gimcana i el propòsit d'aquesta?

Com a joventut, el nostre objectiu implícit que és oferir tots els recursos que hi han per a la seva emancipació, ser autònoms i tenir un esperit crític. Amb aquest criteri el que fem és entrar als instituts, agafar centres d'interès dependent de l'edat que tenen i despertar el seu esperit crític i que es qüestionin tot. I després perquè volem donar a conèixer l'oficina jove per tal que sàpiguen on poder rebre ajuda.

A partir d'aquí entrem a primer d'ESO amb bullying, a segon la imatge corporal, a tercer la sexualitat i afectivitat, a quart amb les drogues etc.

2. Funcionament

Durant dues hores atenem a 60 alumnes de tercer de la ESO i hi anem 4 dinamitzadors. Per tant, demanem als centres que durant dues hores ens deixin quatre espais diferents. Primer s'explica durant cinc minuts de què anirà la classe i després cada dinamitzador s'emporta a 15 persones a una aula diferent. Quan passen els 20 minuts, els alumnes canvien de classe (els dinamitzadors es queden a la mateixa). Durant dues hores l'institut és un anar i venir d'adolescents de tercer de la ESO.

❖ Continguts

Són validats cada any. Un dels monitors parla de l'afectivitat, un altre que es parla sobre les ETS i prevenció de riscos; un altre que és de desmitificar, el "tu que creus" que desmitifica creences romàntiques; i per últim el taller dels preservatius que és el que lideren les llevadores.

❖ **Valoracions**

Són molt bones, ens la demanen cada any. Estem arribant a uns 1.500 joves cada any. Per part dels joves, les valoracions són molt positives. El fet de treballar en grups de 15 persones s'estableix molta interacció. Hi ha intervencions interactives, no hi ha mesures disciplinars. Les repercussions amb aquesta campanya esque a la Tarda Jove hi va molta més gent, que fa un temps que estava de capa caiguda. A nivell d'assessoria d'acompanyament emocional, també va molta gent. Això vol dir que els hi arriba.

❖ **Teniu previst incloure més contingut?**

No, impossible, no ens dona. Si intentem despertar la curiositat, crear dubtes. Les orientacions sexuals que surt implícit en el taller de prevenció, per exemple. *no es fa un taller especialitzat sinó simplement que sigui un discurs transversal. Igual amb el tema de l'empoderament de les dones i la violència masclista. Tenim una activitat concreta de l'última però el tema de l'afectivitat inclou tots els temes de les relacions de poder. Es parla transversalment.

❖ **Podríeu decidir ampliar aquestes hores?**

Sí però creiem que un taller de dues hores no podria ser efectiu. D'altra banda, el més correcte seria agafar tots els alumnes des de primer de la ESO fins a batxillerat i poder parlar d'aquest tema. El nostre objectiu però és el de despertar l'esperit crític, per això agafem diferents centres d'interès (drogues a quart, violència a primer de batxillerat). Penso que els continguts els hauria de donar la Generalitat.

❖ **Penseu ampliar els continguts a la primària?**

No, ja són prou petits quan tenen 12 anys.

❖ **Aquesta gimcana sorgeix com un acord entre ajuntament o és únicament de Sabadell?**

Surt únicament de l'oficina jove de Sabadell i ens hem buscat els recursos, les llevadores que són de la Generalitat i durant un temps vam incorporar entitats que són d'àmbit local. En aquest cas, Actua Vallès perquè un dels objectius de la campanya és parlar de les ITS.

❖ **La Generalitat però està assabentada?**

Sí, part del nostre finançament ve de la Generalitzada. Aquest tipus d'aportacions són puntals. Els recursos online no només són de l'Ajuntament, també són de la Generalitat i els ho expliquem. La Generalitat subvenciona l'Oficina Jove amb una part i doncs, aquesta inverteix els diners en allò que els sembli més important. Cada Ajuntament ho canalitza com vol. Ja fa molt de temps que funciona aquesta campanya i es revisa cada any.

- A nivell estatal

3. Perquè a nivell estatal no hi ha cap dinàmica i mesura que afavoreixi l'educació sexo-afectiva

No, a nivell de continguts pedagògics no existeix. Aleshores, quan fem algun tipus d'intervenció som conscients que amb només dues hores no aconseguirem una educació sexo afectiva completa a la població de Sabadell, és més que evident. Però el que volem fer és despertar l'esperit crític i qüestionar qualsevol dubte. Sobre tot si tenen qualsevol dubte saber que disposen de recursos com l'oficina jove i recursos online, la tarda jove i l'equip de promoció de Salut. *per a continuar amb la formació+

MERCÈ ROURE – AGENT DE SALUT DE BARBERÀ

Índice

- Sobre las consultas (pág.1-3)
 - Información general.... 1-6
 - ❖ Edades
 - ❖ Consulta más común
 - Tipología de consultas sobre diferentes aspectos de las consultas 7-11
 - Mujeres en la consulta 12- 14
 - ❖ Relaciones tóxicas
 - ❖ Violencia de género
- Mitos y distorsiones del sexo que se dan en las consultas (pág.3-4)
 - Ejemplos y razones ... 15,16
 - Pornografía17
 - Inquietudes 18
- Auge de nuevas prácticas sexuales ... 19 (pág.4)
- Sobre la influencia familiar en la sexualidad y afectividad de los hijxs 20, 21 (pág.4)
- Educación sexual (pág.5)
 - Plan de educación sexual
 - Perfil de los educadores
 - ¿Reformular el consentimiento?
- Sobre las consultas

1. ¿Cuál es el rango de edad de los jóvenes que acuden a las consultas y disponibilidad?

Estoy disponible durante tres días a la semana, los lunes por la tarde el rango de edad es de 12 a 15 años. Los martes por la mañana la consultoría está abierta desde los 16 hasta más adultos; los miércoles por la tarde el rango de edad es de 16 a 30, es decir que abarcamos todas las edades.

2. ¿Suelen venir más hombres que mujeres?

Diría que vienen más hombres por el tipo de consulta que hacen. El tipo de consulta de sexualidad es poca, normalmente la consulta masculina viene para coger preservativos (dan preservativos gratis) y es rara la vez que vienen a pedir preservativos las chicas. Tampoco tenemos preservativos de chica, aunque desde mi punto de vista, no lo ofrecería sin una información detrás.

La otra gran vertiente de las consultas es por conductas de riesgo. Por ejemplo, tener relaciones sexuales sin preservativo, sobre todo con el problema ya establecido. En este caso también suelen venir más chicos y la mayoría de las veces es derivarlos a la Tarda Jove (ASSIR).

3. ¿Cuándo te vienen a pedir condones, solo vienen con esa petición o hacen más preguntas?

Soy yo las que les hace preguntas. Ellos vienen a pedir porque tienen la confianza, pero aprovecho ese pequeño espacio para generar un vínculo más fuerte y hacer preguntas sobre conductas sexuales. Por ejemplo, el tema de la utilización, quiero asegurarme de que saben utilizarlo. Cuando tienen relaciones sexuales sin condón te dicen que se les ha roto. No les voy a decir que realmente esto no ha pasado, pero si trabajo e intento generar este vínculo para que no vuelvan a tener esta práctica de riesgo.

4. ¿Cuál es el rango de edad de los jóvenes que vienen a pedirte solo condones?

De 18 a 21, lo que más.

5. ¿Siendo tan adultos, puede ser por pereza o porque les da reparo ir a comprarlos a la farmacia?

Yo creo que no les da reparo, al contrario, les da ese rollo "macho". Creo que realmente lo que les hace venir es por una cuestión de ahorro de dinero y no porque no puedan adquirirlos sino por una cuestión de facilidad.

6. ¿Qué tipo de respuestas o recepción tienen cuando les preguntas por este tipo de conductas?

Se lo toman bien, pero hay que hacer un trabajo. De primeras es difícil generar esta información, es un trabajo de "hormiga". Crean una barrera de vulnerabilidad, porque nunca piensan en problemas de ETS sino al contrario, siempre en embarazos, siempre. No me he encontrado con relaciones homosexuales en este caso, siempre hablo de relaciones heterosexuales.

7. ¿Hay concienciación de las ETS y otras enfermedades?

Poca. Yo creo que está todavía en la onda de que "esto no me va a pasar".

8. ¿Y sobre píldoras anticonceptivas?

No he tenido ninguna consulta al respecto porque trabajo muy poco con chicas. Esto se da más en el ASSIR.

9. ¿Y cuestiones de identidad?

No, sé que hay un nuevo técnico en el ayuntamiento que va a empezar a trabajar temas de género y LGTBI pero de momento creo que es una cosa incipiente.

10. ¿En el ASSIR es donde se hacen las consultas un poco más avanzadas?

Sí, si veo que hay una conducta de riesgo de embarazo o algo así, lo derivo directamente. Le hacen la consulta y si son jóvenes de hasta 20 años pasan por encima de todas las urgencias y la mayoría de consultas son gratuitas y les ofrecen los métodos anticonceptivos.

11. ¿Se dan consultas de afectividad?

Sí, sobre miedos a las primeras veces sexuales. Hablamos de niños de entre 12 y 15 años. No preguntan por prácticas pero en otras sesiones sí hemos hablado de ello y en general me he encontrado con una visión bastante amplia con la excepción del estigma que tienen los chicos respecto el sexo anal. Ni en sexo oral ni en felaciones no he encontrado escandalizaciones como en otros años. Años atrás encontraba a jóvenes de 15 años que cuando les hablabas de cunnilingus se asustaban mucho, ahora ya no tanto creo.

12. ¿Y las consultas de mujeres?

Se dan pocas, pero en grupo sí que he detectado que en general están más preocupadas por las ETS y algunas prácticas que no relacionan con las ETS. Ellas están preocupadas por la cultura en la que nos han criado, por mi parte les intento abrir el concepto sexualidad.

13. ¿Se han dado consultas sobre relaciones tóxicas?

Sí que ha habido consultas e incluso sobre temas de violencia de género en grado de violencia física. Siempre viene la víctima, es decir, la mujer, porque ha habido un contacto previo con nosotros y ya nos conocen y en el momento que saltan las alarmas vienen aquí. Exponen el problema y dirigimos al Servei d'Atenció a les Dones amb Violència (SIAD). Legalmente, solo acoge a mujeres mayores de 18 pero si hay algún caso de chicas de 16 años las reenviamos porque el SIAD no les puede dar la espalda. Las menores van al CAP (Tarda Jove). Antes de hacer la denuncia, priorizamos el estado de la víctima porque sabemos que cuando se llevan a cabo las denuncias es cuando están en peligro. Además, volver con el agresor es algo reincidente, por eso decidimos trabajar antes con la víctima.

14. ¿Ellas vienen a las consultas aceptando y siendo conscientes de que han vivido una situación de violencia de género?

Los casos en los que yo he trabajado han venido acompañados por un buen círculo de amigas que la ha aconsejado. Pero sí he sabido que durante un tiempo han tenido esta duda de si realmente han sido una víctima. Nunca ha venido una víctima sola pero tampoco con los padres.

- Mitos y distorsiones del sexo que se dan en las consultas

15. ¿Los jóvenes vienen con una serie de mitos y concepciones erróneas sobre el sexo, unas dinámicas equívocas o una asunción de roles heredados de la pornografía?

Lo noto no solo en la consulta sino también en las sesiones que hago. Aceptan muchas dinámicas de pareja tóxicas, violencia sexual, permitir hacer prácticas sin desearlos. Por ejemplo, orgasmos

simultáneos, en la realidad se dan muy poco o los orgasmos coitales se piensan que las mujeres son como los hombres, introducen los dedos obviando la existencia del clitoris. ¿En qué año estamos? Esto también es porque nosotras no lo decimos, hemos sido cohibidas por ser un tema tratado como sucio y el miedo a no quedarse embarazada entre otras cosas. Acaban pensando que ellas son diferentes, que son frías, es pensar ¿cómo me pasa esto si debería ser lo mejor de la vida? o se fingen orgasmos, etc. en lugar de abrir un espacio para hablar de ello.

16. ¿A que lo achacas?

La pornografía es solo uno más de los problemas, sobre todo para los hombres. De hecho, los hombres hablan de sus primeras veces y por primera vez siempre se entiende un pene dentro de una vagina. Lo achaco al patriarcado y a la sociedad coitocentrista. Todas las prácticas sexuales que aparecen en la televisión y películas es amor romántico, el problema es que las personas que intentamos explicar la sexualidad de otra forma no tenemos un espacio. Somos una formación informal que viene a hacer "un boletín" y aquí se queda. Lo que aprenden en el colegio es reproducción no placer. No se puede entender la sexualidad sin placer y van a buscar a la pornografía.

17. Es decir, que la pornografía sí que estaría ejerciendo como un substitutivo de la educación sexual.

No creo que sea un substitutivo sino un educativo, lo que pasa es que me gustaría que educara de otra forma. Educa sobre el sexo masculinizado, a los hombres les viene muy bien. Otras cosas es que luego responda a prácticas reales, a cánones de belleza, etc. Pero no podemos obviar que se aprende. Vemos imágenes muy vejatorias del sexo en la tele y acabamos pensando que es normal.

Se tiende a menospreciar las relaciones de pareja de largo recorrido porque parece que te pierdes cosas. Tiene más caché social el que esta con muchos que el que solo esta con uno pero folla más veces.

18. Actualmente, ¿qué inquietudes puede tener un menor sobre la sexualidad?

Sobre placer. La primera cosa que no trabajan en educación sexual y que para nosotros es muy importante es el autoconocimiento del cuerpo. No se anima a los jóvenes a autoexplorarse. De nuevo, los chicos lo hacen mucho más porque la sociedad no les ha censurado. Las chicas se masturban y lo ocultan y ser capaces de poder hablarlo. Cuando las chicas vienen a la consulta porque dicen no sentir placer, la mayoría son mujeres que han llegado a sus relaciones compartidas sin tener una masturbación previa porque esperan que la primera vez sean penetradas y vean las estrellas.

- Auge de prácticas sexuales

19. ¿Crees que hay un auge de prácticas sexuales?

Creo que no es una voluntad real, es comercio y lo que se ha vendido. Sin embargo, creo que si hay más curiosidades pero que a la hora de la verdad no diría que haya novedades. Seguimos hablando de estereotipos muy antiguos como vestirse de enfermera. El BDSM lo relaciono con la moda 50 sombras.

- Sobre la influencia familiar en la sexualidad de los hijos

20. Por lo que respecta a las familias, ¿sigue siendo el sexo un tabú?

Quizás no tanto el sexo, pero sí el placer. Se habla sobre prevención, pero no se habla ni de afectividad ni de placer. Siempre les dejo claro que yo nunca les voy a jugar, aunque, desde la perspectiva de una madre, me parece bien que se guarden cosas para ellos o que se lo expliquen a más de una persona.

21. ¿Qué peso tienen las familias en la educación sexual?

Creo que las familias tienen poco peso. Tienen más peso los amigos, la televisión y medios de comunicación. Quizás esta "charla" ha aumentado respecto los métodos anticonceptivos, pero nada más. También he encontrado dos posturas también respecto a dónde llevar a cabo estas relaciones sexuales, los de "en mi casa no" y los de "mejor que en otro sitio, en mi casa".

- Educación sexual

22. ¿Cuál sería tu plan para crear un modelo de educación sexual?

Empezaría desde la primaria con la afectividad, aunque es casi imposible entrar en la primaria. Expresar las emociones, si los chicos se abrazan y se piden perdón. Cosas que cuando se llega a una relación sexual compartida tiene mucha importancia.

Una vez en secundaria, la idea no es entrar directamente en las prácticas, pero sí es importante hablar de virginidad, amor romántico, entender porque a las chicas se las cohibe y a los chicos se les anima. Es importante comprenderlo antes de tener relaciones sexuales compartidas. El error es trabajarlo cuando ya hay problemas.

Incluso en bachillerato. La experiencia nos dice que las relaciones sexuales siempre se pueden mejorar, hacerlo desde otro enfoque e incluso valorar si sería pertinente hacer grupos no mixtos para que el grado de apertura fuese otro. Ahí sí que trabajaría mucho prácticas y emociones.

En las escuelas sé que se da anatomía y ya se podría empezar a romper el concepto femenino masculino porque hay personas intersexuales. Pero ya no para dar toda la información sino para que lo contemplen y sepan que está bien.

23. ¿Las comadronas son el mejor perfil para llevar a cabo estas clases de educación sexual?

Yo creo que no se tiene que priorizar la perspectiva sanitaria sobre la perspectiva social. Es cierto que es necesario, pero creo que toda la parte afectiva social es más importante. Si se da desde la perspectiva rígida del CAP es difícil conectar con ellos.

24. ¿Crees que es necesario reformular la cuestión de consentimiento?

Al final es autoestima. Creo que hay que reconducirlo en el sentido de no ser consciente de que no quieres hacerlo porque no se ha trabajado anteriormente la autoestima como para saber si realmente es lo que se quiere. Otra cosa que he detectado es que se está capitalizando el consumo de parejas sexuales, es decir es guay decir cuantas parejas se ha tenido sin importar la calidad ni el bienestar. Solo importa la cantidad. Ahora las mujeres se han empoderado y creo que muchas veces también capitalizan las relaciones, tener muchas relaciones sexuales sin ser satisfactorias. Junk food → acumulación

AINA FLORES – PEDAGÒGA I SEXÒLOGA

- Educació sexual (pág. 1,2)
 - Opinió personal 1,2
 - Educadors i la formació 3,4
 - Pes de les famílies 5
- Enfoc de les classes (pág. 2)
 - Proposta de model 6,7
 - Educació immersiva per a dones 8
 - El model espanyol 9
- Mancança d'educació sexual i joves (pág. 3)
 - Impacte 10
 - Violència 11, 12

- Educació sexual

1. Entenc que consideres l'educació sexo afectiva com un quelcom rellevant i necessari

Sí, una cosa que cal tenir en compte és que l'educació sexual, de cara a la pedagogia, hi ha dos tipus de currículum: el culte i l'oficial. El culte és aquell tipus de persones que ensenyen valors i coneixement que són importants però no formen part d'una programació d'aula com per exemple l'educació sexual. L'oficial es dona a partir dels pedagogs del centre que segurament facin sessions puntuals i normalment requereixen recursos externs com punts juvenils i altres experts que facin xerrades i sessions i tallers.

Generalment, sí que es comença a treballar la part afectiva i bé, treballar les relacions sexuals amb les emocions però ara per ara encara té un pes molt important explicar la part reproductiva i els mètodes anticonceptius. Ens trobem en una nova etapa de l'educació sexual, d'una banda des de la pedagogia entendre les emocions, treballar tota la part d'intel·ligència emocional i d'altra banda la protecció a nivell de salut. Ens trobem en el punt d'intentar treballar l'educació sexual des d'un punt

de vista emocional que no pas espantar-los. *alumnes que han deixat la ESO li comenten que li han ensenyat l'educació sexual com un quelcom perillós*

2. Estàs sent optimista respecte l'educació sexual

Sí, estem entrant en una etapa molt positiva però costa molt perquè hem de tenir en compte que la barreja entre pedagogia i sexologia no és sempre el més habitual. Normalment als pedagogues no se'ls reconeix amb aquest rol, per tant més que explicar un discurs nou hauria de ser com expliquem aquest discurs i quin és el perfil que l'explica.

3. Quines persones haurien de portar aquest discurs a terme?

Ho podria fer des d'un sociòleg, un educador social o un integrador, pedagog, psicòleg però cadascú ho faria des del seu punt de vista i el seu coneixement. És a dir, un sociòleg pot donar classes d'educació sexual amb la perspectiva de com afecta a la societat, la pedagogia ho pot centrar des del punt de vista educatiu.

En una situació idíl·lica, es podrien recollir diferents punts de vista sense necessitat d'espantar. El pedagog es difícil que entri a les aules.

4. Seria oportú fer una formació d'educació sexual específica per als educadors?

Per això està la sexologia, però es difícil que un sexòleg entri a les aules, fins que no trenquem les barreres professionals. És un tema de lleis administratives que regula qui pot entrar a les aules, és el ministeri qui regula els perfils que entren a les aules.

5. Llavors el paper d'educador ha de recaure també en família etc?

Sí, però la família té un problema més gran. S'hauria de normalitzar que ells tindran relacions sexuals en algun moment, però pels pares es molt difícil acceptar-ho. S'hauria de començar molt abans a normalitzar-ho, el pes hauria de recaure en sí en la societat que permetés que l'educació sexual estigues ben enfocada des dels mitjans, fins a la tele, l'escola, etc. Acceptar els nous recursos com Tinder que faciliten l'accés al sexe i treballar-ho.

- Enfoc de les classes

6. Pel que fa les classes d'educació sexo afectiva, creus que hi ha algun tema al qual s'hauria de fer especial èmfasi?

Sí, crec que hi ha dos temes clau: el col·lectiu LGTBIQ + perquè no acaben d'entendre que hi ha persones intersexuals, els queer, etc. Noto que falta temps, explicar casos perquè són nens de 15 anys que haurien de tenir una mentalitat més lliure i no és així, són com avis de 70 anys que encara no acaben d'entendre.

L'altre és agafar de referència la pornografia com a model a seguir per aprendre pràctiques. Crec que no tots els espais educatius donen els espais als nens per a preguntar els seus dubtes. Llavors van a la pornografia, llegir on poden i amb amics.

7. Des del teu punt de vista, com enfocaries les classes d'educació sexual?

Primer de tot normalitzant l'educació a les aules com altres assignatures. Crec que l'ubicaria a tutoria per entendre tot això de la intersexualitat, etc i també a educació física aprofitant el coneixement del cos que dona. És difícil perquè els professionals que fan tutoria no estan especialitzats com per afrontar aquests temes.

8. Series partidària de fer una educació sexual més immersiva per a les dones?

Sí, però si es treballa des de petits la diferència entre els homes i les dones, al final creixerien sabent que són iguals i parlaríem de persones en format de conte o altres recursos. Llavors no caldria fer una especificació només per les dones. Això és molt difícil perquè no s'entén que la sexualitat sigui un quelcom més enllà del plaer, també són els rols, les joguines etc. Estaria bé doncs que les dones agafin més empenya però que la societat li deixi en el sentit de, si vull tenir més relacions no soc una puta etc.

9. Per què actualment, el pla espanyol no contempla un pla per l'educació sexual

No, contempla el coneixement dels mètodes anticonceptius per salut a través de xerrades puntuals. Però els joves tenen masses inputs com per abastir això, tenen moltes preguntes i s'hauria de crear un espai de confiança any rere any. Però inclús també hi ha desconeixement en temes d'afectivitat perquè molts joves no volen utilitzar preservatiu perquè diuen que la seva sensació no es la mateixa, encara que li regalessin. A partir d'aquí comencem a treballar la part afectiva de com et sents, per què, com es sentiria l'altre persona. Aquí hi ha un discurs molt diferent a et regalin preservatiu i te'l poses a casa.

- Mancança d'educació sexual i joves

10. Com impacta en el joves aquesta facilitat d'accés amb una mancança d'educació sexual?

No estan utilitzant les eines correctes per tenir relacions sexuals saludables. Sense educació sexual no diferencien la vida real de la fictícia com el porno o les pel·lícules.

11. Hi ha molts articles que relacionen aquesta mancança d'educació sexual amb la violència a les relacions o la violència masclista, tu què opines?

Sí, ho crec. Quant més força mediàtica tingui el moviment feminista és més fàcil que el masclisme tingui més força. És a dir que no només cal que les escoles es posin al dia sinó que les societats també actuïn al respecte i hi hagi una visibilitat de saber què està bé i que no està bé. De fet, l'altre dia els hi explicava als alumnes què és la pornografia feminista perquè no ho sabien.

12. L'educació sexual podria ser una bona eina per combatre els violacions?

Les persones que cometien violacions tenen un trastorn per tant, crec que és més complicat que això. Si que pot ajudar a que les persones entenguin que hem d'acceptar i que no, per on no hem de passar i no exercir força sobre els altres. Però és més aviat un tema psiquiàtric ni podria evitar violacions, són persones que no estan bé.

TÀNIA LUQUE – CAP D'ESTUDIS DE L'ESCOLA XALEST

Índice

- Educació sexual
 - Sobre les classes organitzades per l'ajuntament de Sabadell (1-3)
 - ❖ Punt de vista de l'escola 1
 - ❖ Continguts, inquietuds reals 2
 - ❖ Problemàtiques que se'n deriven 3

- Iniciativa per part de l'escola 4,5
- Influència familiar 6

- Educació sexual

1. Quin és el vostre punt de vista sobre les classes d'educació sexual organitzades per l'Ajuntament de Sabadell?

Bé però és insuficient. El nostre perfil d'alumnes necessiten un tipus de vocabulari molt clar, visual. L'Olga (llevadora que fa les classes al centre) ja coneix als alumnes, les seves necessitat i amb ella és fàcil posar-se en contacte i expressar les necessitats.

Per part de l'escola properament tindrem una altre classe d'educació sexual. Tot i que hi hagi aquesta gimcana, és molt necessari inclús més d'una vegada al curs perquè no és un tema anacrònic.

2. I pel que fa els continguts de les classes, els veieu suficients?

No, i menys aquí perquè al final, el que es fa aquí es la part més física. No es parla de la part més emocional en el sentit de plaer i sentiments que és el que creiem que cal treballar per poder parlar sobre les seves pròpies experiències i situacions reals que han viscut. No els hi serveix de gaire que ensenyem el cos humà quan, a l'hora de la veritat, no saben com fer-lo servir o expressar el que senten.

3. Els continguts s'adapten a les necessitats dels alumnes de Xalest?

No, per res. Es fa un contingut generalitzat. Els alumnes que no tenen cap discapacitat poden discernir si un contingut d'internet que és correcte o no. En canvi, els nostres alumnes veuen els mateixos continguts i pensen

que allò és així. Les famílies a més, no col·laboren en aquesta educació sexual, fa por, és un tabú. L'edat sumat a la discapacitat.

- Iniciativa per part de l'escola

4. La iniciativa de les classes que porteu a terme ve donada per situacions que es donen al centre?

Sí, tenim nanos amb relacions tòxiques, relacions sexuals violentes; coses fora de lloc per la edat que tenen. En el claustre es parla de tot això i hi ha necessitat de parlar sobre tot això amb els alumnes i que perdin una mica la visió del que hi ha a internet. Per això necessitem a persones exteriors al centre com les llevadores o inclús infermeres que tenen un valor afegit en la credibilitat. Nosaltres al cap i a la fi, som professores no tenim la mateix valor que una llevadora.

5. Heu fet partícip a l'Ajuntament de Sabadell de la vostra necessitat?

S'està gestionant i s'està intentant fer un programa

- Influència familiar

6. Però a les famílies els hi sembla bé que hi hagi aquest recolzament per part de l'escola?

Sí, en general sí perquè els ho expliquem que parlem i treballem sense tabús. També s'ha de tenir en compte les ètnies i religions presents a les classes, però sempre ajuda. Allò que no saben com tractar, l'escola els hi obre el camí.